

الألف
كتاب
الثاني
٢٠٤

هنري بيلين تاريخ أوربا في العصور الوسطى

(الحياة الاقتصادية والاجتماعية)

ترجم وتحقيق: د. عطية القصي



الهيئة المصرية العامة للكتاب

تاريخ أوربا في العصور الوسطى (الحياة الاقتصادية والاجتماعية)

تأليف
هنري بيرين

ترجمة وتحقق
د. عطية القوصي



الهيئة المصرية العامة للكتاب

١٩٩٦

تاريخ أوربا في العصور الوسطى
(الحياة الاقتصادية والاجتماعية)

الألف كتاب الثانى

الإشراف العام

د. سمير سرحان

رئيس مجلس الإدارة

مدير التحرير

أحمد صليحة

سكرتير التحرير

عزت عبدالعزيز

الإخراج الفنى

محسنة عطية

الفهرس

| الموضوع | الصفحة |
|---|--------|
| تقديم | ٧ |
| مقدمة | ٩ |
| الفصل الأول : | |
| احياء التجارة | ٢١ |
| الفصل الثانى : | |
| المدين | ٤٢ |
| الفصل الثالث : | |
| الأرض والطبقات الريفية | ٦١ |
| الفصل الرابع : | |
| التجارة حتى نهاية القرن الثالث عشر | ٨٧ |
| الفصل الخامس : | |
| التجارة العالمية حتى نهاية القرن الثالث عشر | ٦٢٥ |
| الفصل السادس : | |
| الاقتصاد الحضرى وتنظيم الصناعة | ١٥٩ |
| الفصل السابع : | |
| التغييرات الاقتصادية فى القرن | |
| الرابع عشر والخامس عشر | ١٧٩ |
| قائمة مصادر (ببليوجرافيا) عامة | ٢٠٧ |

تقديم

لقد حاولت فى صفحات هذا الكتاب التالية أن أرسم الحالة العامة والحركة العامة للتطور الاجتماعى والاقتصادى لغرب أوروبا منذ نهاية عهد الامبراطورية الرومانية حتى منتصف القرن الخامس عشر (الميلادى) . وقد جاء تصويرى لتلك الحقبة الطويلة ككل واحد ، كانت أجزاءه على اتصال دائم مع بعضها البعض . وبمعنى آخر ، فقد اخترت وجهة نظر أممية ، وأردت ، قبل أى شئ ، أن أرسى السمة الجوهرية للمظاهر المرسومة ، بغض النظر عن الحالة الخاصة التى كانت عليها ، ليس فى أقطار مختلفة فحسب ولكن فى ذات القطر نفسه . لذلك فقد اضطررت ، بالطبع ، لأن أعطى بروزا خاصا لتلك الأقطار التى نما اقتصادها سريعا واكتمل فى العصور الوسطى ، مثل إيطاليا والأراضى المنخفضة ، التى يلاحظ تأثيرها المباشر وغير المباشر على بقية أوروبا .

ويجب أن ننوه من أنه لا تزال هنالك ثغرات كثيرة فى معلوماتنا عن هذا الموضوع ، مما اضطررنى ، فى حالات كثيرة ، أن ألجأ الى التعميم أو التخمين ، حتى أوضح الأحداث أو أتتبع ترابطها . ولكننى كنت حريصا للغاية على ألا ألجأ الى تطبيق النظريات ، خشية أن أقحمها على الحقائق . ولقد كان هدفى أن يكون عملى هذا بداية لمن يجرى بعدى ويبحث فى هذا الأمر ، ولذلك لا أستطيع أن أتملق نفسى وأمتدحها بأننى قد نجحت وبلغت الغاية . وأخيرا ، فلقد حاولت خلال كل عملى أن أكون واضحا ، بقدر الامكان ، حتى عند تعرضى للمشاكل التى دار حولها جدل كثير .

أما عن المراجع المهمة التى سوف تساعد الباحث على دراسة ما كتبتة أو نقد آرائى ، فانه سوف يجدها فى القوائم الملحقه بكل فصل على حدة .

ولقد أوردت في هذه القوائم الأعمال المفيدة بالفعل في مجال هذه الدراسة ، اما بسبب ثراء مادتها أو أهمية محتواها ، وذلك يفسر سبب اختياري لعدد كبير من المقالات الواردة في الدوريات .

ويجب أن أعترف ، مقلما ، عن السهو الذي وقعت فيه والذي سوف يسهل اكتشافه ، ويرجع بعضه الى جهلي ، ويرجع بعضه الآخر ، حقيقة ، الى الأخطاء التي وردت في بعض الدوريات المختارة .

هنري يرين

مقدمة

التاريخ الاقتصادي

والاجتماعي

- ١ -

لكي نفهم حركة اليقظة الاقتصادية التي جرت في غرب أوروبا من القرن الحادى عشر فصاعدا ، من الضرورى قبل أى شىء أن نلقى نظرة على الفترة السابقة لهذا القرن .

ووجهة النظر التي علينا أن نتقبلها في هذا الخصوص ، هي الوجهة التي تقول بأن الممالك الجرمانية ، التي أسست في القرن الخامس على أرض أوروبا ، قد حافظت على طابع الحضارة القديمة الرائعة والعريقة ، ذلك الطابع الذي هو في الأصل طابع حوض البحر الأبيض المتوسط (١) . وحول تلك الأرض المحيطة بهذا البحر ولدت كل حضارات العالم القديم ، وبواسطتها اتصلت أحدها بالآخرى ، وانتشرت بعيدا ووسعت أفكارها وتجارتها ، حتى أصبحت أخيرا بمعنى حقيقى محصور الامبراطورية الرومانية ، التي تحول تجاهها نشاط كل مقاطعاتها من بريطانيا الى الرافدين . لكن هذا البحر العظيم واصل في أن يلعب دوره التقليدى بعد الغزوات الجرمانية . فبسبب استقرار البرابرة في إيطاليا ، أفريقية ، أسبانيا وغالة ، ظل هذا البحر طريق الاتصال مع الامبراطورية

(١) هذه الحقيقة بذت معروفة اليوم حتى للمؤرخين الذين يعتبرون أن غزوات القرن الخامس قد أطلعت بالحضارة انغربية وغيّرت شكلها . انظر : ف . لوت في كتابه : تاريخ العصور الوسطى ، ر A. Dopsch في كتابه :

Wirtschaftliche und soziale Grundlagen der Suropalschen Kultur wicklung aus der Zeit von Caesar bis auf Karl den Grossen 2nd ed (Vienna, 1923-4, 2 vols).

ومن جزاءه اظهاره أنه لم يكن هناك تقطيع في التاريخ الاقتصادي ما بين الفترة السابقة وبعد تكوين الممالك الجرمانية في الامبراطورية .

البيزنطية وظلت هذه الاتصالات تمكنه من أن يحتضن حياة اقتصادية ، كانت ببساطة استمرارا لتلك التي كانت في العالم القديم . ويكفى هنا أن نتذكر نشاط الملاحين السوريين من القرن الخامس الى الثامن بين موانئ الغرب وموانئ مصر وآسيا الصغرى . ولقد سجل الملك الجرمانى ذلك ، على نقود ذهبية رومانية ، كانت وسيلة ورمزا على الوحدة الاقتصادية لحوض البحر المتوسط . وأخيرا صار اتجاه التجارة العام نحو الشرق تجاه جوانب هذا البحر مما أدى بالأشخاص الذين يهتمون بأمره انطلاقهم عليه مثلما أطلق الرومان عليه بالبحر النسطورى .

ولقد بوغت هذا البحر بالدخول المفاجيء للإسلام على مسرحه ، خلال القرن السابع الميلادى ، وبفتوحاته على الجوانب الشرقية له والجوانب الجنوبية والغربية لهذه البحيرة الأوربية الكبرى . ووضعت هذه الفتوح ذلك البحر فى وضع جديد تماما وأثرت نتائجها على مجرى كل التاريخ اللاحق (١) . ومن الآن فصاعدا ، صار المتوسط عائقا بعد أن كان رابطا بين الشرق والغرب طوال عشرة القرون الماضية . وإذا كانت الامبراطورية البيزنطية ، بسبب أسطولها الحربى ، قد نجحت فى دفع اللطمة الإسلامية عن بحر ايجه ، والأدرياتيك ، وعن سواحل ايطاليا الجنوبية ، وعن البحر التيرانى ثارا من المسلمين ، وكل ما استطاع أن يستخلصه منهم ، إلا أنها بالنسبة لأفريقية وإسبانيا ، فإنها اكتفت بتطويقها من الجنوب والغرب ، وفى نفس الوقت وضعت يدها على جزر البليار ، وكورسيكا ، وسردينيا ، وصقلية ، وجعلتهم قواعد لأسطولها فى هذا البحر الأمر الذى أعاد لها سيادتها عليه . ومع مطلع القرن الثامن الميلادى ، عادت التجارة الأوربية الى هذا المربع البحرى الكبير . وبقيت الحركة الاقتصادية باتجاه بغداد حركة شرقية . ولقد قال ابن خلدون عن ذلك ، متأثرا : « لم يعد فى

H. Pirenne, Mahomet et Charlemagne, et Un contraste (١) économique : Mérovingiens et Carolingiens, dans Revue belge de philologie et d'histoire, t. I (1922) et II (1923) ;
Les villes du Moyen Age, pp. 7 et suiv. (Bruxelles, 1927).

ولقد أثار هذا الموضوع وجهات نظر معارضة من المستحيل إيرادها هنا ، ومن الممكن أن يريد معرفتها أن يطلع على عروض هـ لورنت H. Laurent فى مقاله :

Les travaux de M. Henri Pirenne sur la fin du monde antique et les débuts du Moyen Age.
Byzantion, t. VII (1932), pp. 495.

استطاعة لوح خشب واحد (المستثنى) أن يطفئ على مياه هذا البحر ، (١) .
ولقد قامت على ضفتيه ، التي كانت تستقبل سلفا موجة بعد الأخرى من
طواغيف وجماعات لها نفس الغادات ، ونفس الاحتياجات ، ونفس الأفكار ،
حضاوتان أو من الأفضل القول عالمان مخلصان للمسيح وللصليبيين .
ولقد انهار توازن العالم القديم الاقتصادي ، الذي حدث عند الغزو
الجرماني ، تحت أقدام الغزو الاسلامي . وبرغم أن الكاوثولنيجين قد
أوقفوا المد الاسلامي شمال جبال البرانس ، إلا أنهم لم يستطيعوا ادراك
عجزهم ، ولم يجربوا استرجاع البحر من يد المسلمين . وجين يهيج
شارلمان امبراطورا على الغبال الرومان وعلى الغبال المورفنجيين ويكون
امبراطورية هائلة باتقان ، من الممكن القول عنها بأنها امبراطورية أوربية ،
يقوم بأهم أعماله العظيمة التي رأى أنها ضرورية وملحة ، وهو ايجاد نظام
اقتصادي جديد ، هو في الواقع قمة نظم العصر الوسيط .

المسلمون والمسيحيون في الغرب :

يجب ألا يثير التاريخ اللاحق ، الذي يوضح الاستفادة الكبيرة التي
قدمها المسيحيون الى حضارة المسلمين الزاهرة ، يجب ألا يثير الغرور
في أنفسهم بما وصل اليهم بضد ذلك من روايات تناقلها بعضهم عن بعض .
حقيقة أن البيزنطيين تقدموا وتقدمت مواقعهم على السواحل الإيطالية ،
وقامت كل من نابلي ، وأمالفي ، وباري ، والبندقية على وجه الخصوص ،
بنشاط تجاري ، قل أم كثر ، مع عرب صقلية ، وأفريقية ، ومصر ،
وآسيا الصغرى . لكن كل توجه هذا الاتجار ، بوجه آخر ، كان من ناحية
أوربا الغربية . في الوقت الذي كانت فيه المداوة قائمة آنذاك بين
المسلمين والمسيحيين وأن كلا منهما وقف وجها لوجه للآخر في حالة
حرب . ولقد أغار قراصنة المسلمين ، دون توقف ، على ساحل خليج
الأسيد ، وعلى نهر جنوه ، وسواحل تسكانيا وقطالونيا . وقاموا بالاغارة
على بيزة سنوات ٩٣٥ و ١٠٠٤ ، ودمروا برشلونة سنة ٩٨٥ .
ولا نستطيع ، أن نلاحظ قليل أثر للعلاقة بين هذه الأقاليم وموانئ أسبانيا
وأفريقية الاسلامية قبل بداية القرن الحادي عشر . ولقد كان عدم الأمان
كبيرا للغاية على متن هذا البحر ، ووصلت اغارات القراصنة فيه الى

(١) Georges Marçais. Histoire et historiens de l'Algerie, p. 212 (Paris 1931).

وقال : « منذ الفتح العربي لبلاد البربر صارت هذه البلاد اسلامية تابعة للدولة
المركزية ، باستثناء بعض الفترات ، وقد ظلت الجسور تقريبا مقطوعة بينها وبين أوربا
المسيحية . وصارت أشبه بمقاطعة من عالم الشرق . » ويجب أن أعرف هنا بأن لنص
ابن خلدون علاقة طيبة بما أورده م. مازميه .

مونبيلييه . ولم تعد الأرض الراسخة نفسها في مأمن من أعمال العدو . ومن المعروف أن المسلمين كانوا قد أقاموا لهم في جبال الألب في القرن العاشر الميلادي موقعا عسكريا - في جبال الألب عند « جارد فرينى » Garde-Freinet يأسرون منه أو يقتلون الحجاج والمسافرين العابرين من فرنسا الى إيطاليا . وفي نفس الفترة أشاع المسلمون الرعب فيما وراء الپانس بالأغارات التي قاموا بها هناك . وفي سنة ٨٤٦ تقدم عدد من الشرقيين (المسلمين) نحو روما وحاصروا قلعة القديس أنج - Saint Ange . وخلال هذه الظروف لم تستطع الأماكن المجاورة للمسلمين أن تستميل المسيحيين الغربيين الذين كانت النكبات التي وقعت عليهم ليس لها ما يعوضهم عنها . وكانوا في منتهى الضعف الذي لم يسمح لهم بالتفكير في رد الإهانة التي وقعت عليهم وتوقعوا مرعوبين على أنفسهم وتركوا البحر لخصومهم ليقدموا عبره على المزيد من مخاطرتهم . ومن الممكن القول حقيقة أن الغرب قد ازدحم من القرن التاسع عشر الى القرن الحادى عشر بعدد كبير من السفراء الذين قنعوا من أماكن بعيدة جاءوا الى القسطنطينية . كذلك توجهت أعداد كبيرة من الحجاج المسيحيين الى بيت المقدس عبر ايليريا والبحر التيرانى حيث ينزلون في جنوب إيطاليا أو عند سفن بارى اليونانية الراسية على الشاطئ الآخر للأدرياتيك حتى يصلوا ، بعد عناء ، الى غايتهم . ولم يكن هنالك ما يخفف عنهم رحلتهم ، كما كان يحدث فى السابق ، ونستطيع القول ان الملاحه الغربيه فى البحر المتوسط ، انعدمت تماما بعد الامتداد الاسلامى على جوانبه .

اختفاء التجارة فى الغرب الأوروبى :

ولم تبق الحركة التجارية آنذاك ، بسبب افتقارها للشریان الذى يغذيها . ومن السهل أن نعرض أن هذا الشریان ظل غير فاعل لوقت طويل ، الى أن قام من جديد بتموين حركة تجارة موانى إيطاليا وأفريقية وإسبانيا وغالبا ، وبلادهم الداخلية . وليس لدينا شك حين نقرا الوثائق التى جاءت ، لسوء الحظ ، قليلة ونادرة للغاية وترجع لذلك الوقت ، أن نتبين أنه حتى الفتح العربى لم يكن لدى طائفة التجار المحترفين فى كل نواحيهم الوسطة التجارية لارتىاد واستيراد ما هو ضرورى لبلادهم وما هو معدوم عندهم ، بسبب ذلك ظلت المدن الرومانية التى كانت مراكز للنشاط التجارى ونقاط تجميع السفن الواقعة على جانبى البحر قد اتجهت نحو الشمال قريبا من وادى الراين ، وقد

قامت السفن بإدخال البردي ، والتوابل ، ونبيذ الشرق ، والزيت الذي يجري تفريفه على جوانب البحر المتوسط (*) (١) .

وكان إغلاق هذا البحر بسبب التوسع الاسلامي حسيبا في توقف نشاطه بأسرع ما يكون خلال القرن السابع الميلادي . ولقد أدى توقف التجارة في القرن الثامن الى اختفاء التجار (*) ، ولقد ساءت أحوال الحياة المدنية في نفس الوقت عما كانت عليه من قبل . ولقد عاشت المدن الرومانية ، دون شك ، والتي كانت مراكز للادارات الأسقفية ، حيث حافظ الأساقفة على اقامتهم فيها وتجمعوا حول اثنتين من المجموعات الكهنوتية ، عاشت في كساد ، وفقدت الأسقفيات كل عائد اقتصادي كان يعود عليها من ادارتها للمجالس البلدية . واتضح في هذه المدن حالة الفقر العام . واختفت العملة الذهبية من الأسواق وحلت العملات الفضية التي سكتها الكارولنجيون واستبدلوها مكانها . ولقد حط النظام المالي الجديد الذي سنوه من قدر الدينار الذهب الروماني ، وكان ذلك دليلا واضحا على قطع العلائق الاقتصادية القديمة وعلى الخصوص مع اقتصاد البحر المتوسط .

التدهور الاقتصادي زمن الكارولنجيين :

من الخطأ الشائع اعتبار عهد حكم شارلمان ، كما هو شائع ومعروف ، فترة إزدهار اقتصادي . فلقد كان ذلك آنذاك مجرد سراب خادع . وفي الحقيقة ، لو قارنا فترة حكم المورقنجيين ، بفترة حكم الكارولنجيين السابقة لها ، فاننا ننظر اليها من وجهة النظر التجارية كفترة انحطاط وتدهور (٢) (*) . ولقد امتحن شارل نفسه في هذا الموقف ، ولم يستطع أن يمنع النتائج المحتومة لتوقف التجارة البحرية وإغلاق هذا البحر المتوسط ، حقيقة أن هذه النتائج لم تؤثر على مناطق الشمال نفس التأثير على تلك التي عند حوض البحر المتوسط . ولقد ظلت الموانئ المتعددة على بحر الشمال يرتادها الملاحون خلال النصف الأول من القرن

P. Scheffer-Bolghorst. Die Syrer im Abendlaude, dans (١)
Mitteilungen des Instituts für Oesterreichische Geschichts forschung, t. VI
(1885), pp. 521 et suiv. ; L. Bréhier, Les colonies des Orientaux
en Occident au commencement du Moyen Age, dans Byzantinische
Zeitschrift, t. XII (1903), pp. 11 et suiv. ; J. Ebersolt, Orient et Occident,
pp. 26 et suiv. (Paris, 1929); H. Pirenne, Le Commerce du Papyrus
dans la Gaule mérovingienne, dans comptes rendus des séances de
l'Acad. des Inscriptions et Belles-Lettres, 1928, pp. 178 et suiv.

L. Halphen, Etudes critiques sur l'Histoire de Charlemagne, (٢)
pp. 239 et suiv. (Paris, 1921); H. Pirenne, Op. Cit., p. 2.

التاسع الميلادي عند إبحارهم قرب شواطئ بحر الشمال (١) . لكن يجب التحفظ على الرأي القائل باعتباره هذه الأحداث أنها شاهد على عصر اليقظة . أنها لم تكن سوى مجرد امتداد لنشاط يجدد الامبراطورية الرومانية ويحتم بقاءها زمن المورفنجيين (٢) . ومن الممكن بل من المحتمل، أن قيام البلاط الملكي في أكس لاشابل بتجميع أعداده الخاصة الكبيرة قد ساهم ليس فقط في الحفاظ على بقاء الامبراطورية ، بل أيضا في توسيع دائرة التبعية لها في الأقاليم المجاورة ، وقيامها بتحريك تجاري جديد . والأمر الذي علينا أن نعرفه ، هو أن النورمان آنذاك لم يتأخروا في وضع نهاية لهذا الوضع الأخير من هذا الماضي . فقد قامت قبائل الكنتونف Quentovic والدورستد Durrstede بالاغارة والسلب والنهب والتخريب على أطراف الامبراطورية قبل نهاية القرن العاشر الميلادي ، وهو تدمير لم يحدث مثله من قبل أبدا في هذه الأنحاء . ولقد ظن البعض آنذاك أن وادي الدانوب قد قام مقام البحر المتوسط في كونه الطريق العظيم للاتصال بين الشرق والغرب . وأن هذا النشاط كان على يد الآفار أولا ثم على يد الما جيوار . وكل ما نستطيع أن نورد به صدد هذا النشاط على هذا الجانب هي دائرة بعض المراكب المحملة بالملح المستورد من ملاحات سالزبورج ، أما بخصوص الادعاء الكاذب بقيام السلاف الوثنيين بالتجارة آنذاك على شواطئ الالب والسال ، فإنه قبيح بذلك عمليات التهريب الخطرة للسلاح الذي كان البرابرة يشترونه ويعيدون بيعه من عبيد وأسرى حرب ممن كانوا يشكلون جماعات كارولنجية خطيرة مجاورة للامبراطورية . ويتكفى القول بما لورده المتخصصون في تتبع هذا الموضوع أن الخطر الذي ساد تخومهم الحربية لم يبق على أي حركة تجارة طبيعية منتظمة .

- ٢ -

حالة الزراعة في مجتمع القرن التاسع :

من الجلي أن نعرف أن أوروبا الغربية ، ابتداء من نهاية القرن الثامن الميلادي ، كانت قد انتكست في زراعتها ولم تعد كبلاد زراعية محض

O. Fengler, QuentoWic, seine maritime Bedeutung unter (١)
Morowingern und Karfolingern, dans Hansische Geschichtsblätter, 1907, pp. 91 et suiv. ; H. Pirenne, Drap de Frise ou draps de Flandre , dans Vierteljahrsschrift für Social- und Wirtschaftsgeschichte, VII (1909), pp. 308 et suiv. H. Poelman, Geschiedenis van den handel van Noordnederland gedurende het Merrowingische en Karolingische tijdperk (Amsterdam 1908).

F. Cumont, Comment la Belgique fut romanisée, 2e éd (٢)
(Bruxelles, 1919).

ولقد كانت أرضها هي المستند الوحيد للقوت والأصل الأوجد للغير
والثروة . ولقد عاشت جميع طبقات سكان الامبراطورية ، الذين لم يكن
لهم أى ايراد غير ما تدره الأرض عليهم ، عيشة الأقتان المتواضعة ، بطريق
مباشر أو غير مباشر على ما تنتجه الأرض من زرع سواء كان من نتاج
عملهم أو نتاج المكوس المفروضة عليها . ولم تعد ملكية الأرض آنذاك
استخداما اقتصاديا ، وقد كانت كل الحياة الاجتماعية فى الامبراطورية
قائمة على امتلاك الأرض . وكان من المستحيل على الدولة أن تحافظ على
نظامها العسكرى والإدارى الا بالاعتماد عليها . وكانت الدولة لا تستطيع
أن تجند الا الجنائز على الاقطاعات والموظفين الذين كانوا من كبار
الملاك ، فى هذه الظروف أصبح من المستحيل حماية سيادة رأس الدولة .
وإذا ما وجدت رسميا الا أنها اختفت عمليا . والنظام الاقطاعى يمثل
ببساطة انحلال السلطة العامة على أيدى ولاتها ، الذين ، بسبب اعتقاد
كل منهم أنه باستحواذه على حصة من الأرض ، أصبح مستقلا واعتبر
السلطان الذى أحرزه كجزء من ارثه . وفى الحقيقة فإن ظهور النظام
القطاعى فى غرب أوروبا ، خلال القرن التاسع ، لم يكن سوى انعكاس فى
المجال السياسى لمعزدة المجتمع لتحكم حثارتى مخض .

ومن وجهة النظر الاقتصادية فإن الشيء الملفت للنظر والمميز لنظام
هذه الحضارة هو الحالة العائلية التى كانت عليها . وقد جاء أصل هذا
التقدم الاقتصادى للدولة منذ القدم ، ومن السهل تتبع خطواته الأولى
لو عدنا الى الماضى ، فلقد كان هناك ملاك كبار للأرض فى غالبه قبل حكم
قيصر ، كذلك كان نفس الشيء فى ألمانيا قبل الغزوات . ولقد سبغت
الامبراطورية الرومانية للولايات الغالية الكبرى بالقياس ولقد وفقت هذه
الولايات نفسها سريما مع النظام العام الذى ساد كل ولايات الغزاة
الغاجين . ولقد ظلت المدينة الغالية فى العهد الملكى ، بتكوينها من عدة
مستعمرات بها الكثير من الملاك ، تمثل نفس نمط السخرة الذى وصفه
المزارعون الايطاليون على عهد كاتو . ويرجع ذلك الى فترة الغزوات
الجرمانية ، مع تغيير طفيف ، فإن فرنسا المورفينجية صانت هذا النظام
وقدمته الكنيسة الى ما وراء الراين ، خطوة بخطوة حين تحولت هذه البلاد
الى المسيحية (١) .

وهكذا ، فلم يكن نظام الدولة الكبرى ، على أى وجه من الوجوه ،
واقعا جديدا . ولكن الجديد هو الطريقة التى عملت بها من لحظة اختفاء

(١) لكل ذلك فضلت أن أحيل القارئ الى التقرير الهائل الذى كتبه M. Bloch

تحت عنوان :

Les caractères originaux de l'histoire rurale française, p. 67 et seq.

التجارة والمدن . وظلما كانت التجارة قادرة على تصدير منتجاتها والمدن عاهرة بأسواقها ، قادت الدولة الكبرى واستفادت من عائدات البيع الخارجية ، وشاركت في النشاط الاقتصادي العام كمصدر للمواد الغذائية ومستهلك للسلع المصنوعة . وبمعنى آخر ، استمرت الدولة في مقايضة تبادلية مع العالم الخارجي . ولكنها توقفت الآن عن عمل ذلك ، لأنه لم يعد هنالك تجار ولا مدنيون . ولن تستطيع البيع ، طالما لم يكن هنالك أى مشترين ، ومن أين لها أن تصرف منتجاتها التي لم يعد هنالك طلب عليها ، ولم تكن هنالك حاجة لها ؟ ، والآن وقد عاش كل شخص على أرضه ، لم يعد أى شخص قلقا حول شراء طعام من الخارج ، وبسبب رغبة الحاجة المحضة ، اضطر الملاك أن يستهلكوا انتاجهم الخاص . ولذلك ، فإن كل ولاية كرست نفسها لنوع من الاقتصاد الذى وصف « بالاقتصاد المغلق للدولة » ، وهو اقتصاد ، كان ببساطة ، اقتصادا بلا أسواق . ولم ينبثق هذا النظام طوعا ولكن الضرورة دعت اليه ، وليس لأن الدولة لم ترد أن تبيع ولكن لأن المشترين لم يعودوا يأتون الى داخل مجالها . ولقد قام اللورد بترتيبات لم تقتصر على أن يعيش على انتاج ناحيته وحاجات مزارعيه ، ولكنه أراد أن ينتج فى بلده ، ما لم يستطع استيراده من الخارج ، من الأدوات والآلات والملابس التي يحتاجها لزراعة أرضه ولللبس خادميه . ولذلك ظهرت الورش الصناعية الصغيرة التي ميزت نظام الدولة فى أوائل العصور الوسطى ، التي حلت بسبب غياب التجارة والصناعة . وبات من الواضح أن الدولة عرضت رجالها لمخاطر الجو التي لم يكن هنالك مفر منها . وإذا حدث أن ساء المحصول فإن العبد يقع على القلة المطحونة ويصبح من الضروري استخدام كل المهارات فى الحصول على الغلال اللازمة . ويرسل الأقنان الى خاراج الولاية للحصول عليها من المناطق المجاورة الأحسن حظا ، أو الى أى مناطق تكون خاضعة لحكمها . ومن أجل شراء هذه الغلال بالمال يقوم السيد بصهر فضياته لسك عملة يشتري بها ، أو يستدين من رئيس أقرب دير له . وهكذا ، وتحت هذه الظروف الجوية ، وجدت تجارة متقلصة بين الحين والحين الآخر ، واستمرت حركة تجارية متقطعة على طرق القوافل والمعابر المائية . وبالمثل ، فقد بحث الناس ، خلال سنوات الانتعاش ، أن يبيعوا الفائض من كرومهم أو محاصيلهم بنفس الطريقة ، وأخيرا ، فإن الملح ، كبحار ضرورى للحياة ، قد وجد فقط فى بعض المناطق ، حيث اضطروا للذهاب اليها والحصول عليه . ولكن ليس هنالك فى كل هذا ما يمكن أن يعتبر نشاطا اقتصاديا ، بالمعنى المحدد والمفهوم . ومن الممكن القول بأن التاجر أصبح رهينة للظروف . ولم يعد البيع والشراء الحرة

الطبيعية لأي شخص ، بل صارتا وسائل لجلب ما يحتاجه الناس حين تضطربهم الحاجة الى ذلك . وتوقفت التجارة تماما على أن تصبح أحد فروع النشاط الاجتماعي الذي تطمح كل دولة في أن تزود بواسطته من كل احتياجاتها . وهذا يفسر لنا سبب اننا نجد بعض الكنائس في المقاطعات بدون كروم ، مثلما في الأراضي المنخفضة ، لا تبدل أدنى مجهود للحصول على ما في وادي السين أو في أودية الراين والموسيل من كروم تسد بواسطتها ما تحتاج اليه مخازن تبيذهم في كل عام (١) .

ولقد بدت لأول وهلة معارضة الأسواق العالمية لشلل هذا العصر الاقتصادي ، لذلك فإنها من بداية القرن التاسع بدأت في الزيادة التدريجية ، وبدأت أسواق جديدة أخرى تقام . لكن عددها يثبت قفائتها . والسوق الوحيد الذي ظهرت أهميته هو سوق سان دينيس ، بالقرب من باريس ، الذي كان يجلب مرة في العام ، من خلال حجاجه ، البائعين والمشتريين من مناطق بعيدة . خلاف ذلك ، لم يكن هنالك سوى أسواق أسبوعية عديدة صغيرة ، حيث يعرض فيها المزارعون القادمون من الضواحي للبيع قليلا من البيض ، والدجاج ، وأرطالا من الصوف ، أو بعض الملابس المنزلية . وقد بدأ من طبيعة ما هو معروض للبيع عدم قيمته ، وما يقدر عنه بقليل من البنسات في القيمة (٢) . وباختصار ، فإن أوامر شارلمان لأقنان أرض ولاياته (بالا يشغلوا أنفسهم بالأسواق) تظهر أنهم كانوا مشغولين لرغبتهم في الاستمتاع بالأسواق عن اهتمامهم بالتجارة ذاتها (٣) .

لذلك ، فنحن نبحث دون جدوى ، عن تجار محترفين . فلم يكن هنالك منهم سوى بعض اليهود ، الذين هم وحدهم ، قاموا بالاتجار منذ بداية العهد الكارولنجي ، حتى ان كلمة يهودي وكلمة تاجر صارتا تحلجان آنذاك معنى واحدا مترادفا . ولقد استقر عدد منهم في الجنوب ، ولكن غالبيتهم جاءت من أقطار البحر المتوسط الاسلامية ، ووصلوا الى غرب وشمال أوروبا عبر أسبانيا . وكانوا هم الرازانية (الريدانية) ، وهم مسافرون دائمون ظلوا على اتصال وثيق بالأقطار الشرقية (١) . ولقد

H. Van Werveke. Comment les établissements religieux (١)
belge se procuraient — ils du in Revue belge de philologie au haut
Moyen Age ? et d'hist. t. II (1023), p. 643.

Edictum Pistense 20. Boretius, Capitularia, t. II, (1923), p. (٢)
319. Capitulaire de Villis, 54, Ibid., t. I. p. 88.

(٣) عن اليهود انظر كتاب المسالك والممالك لابن خرداذبة (ت حوالي ٨٤٠ م) ،
ترجمة باربير دي منيار ، المجلة الآسيوية ، ١٨٦٥ .

تخصص هؤلاء في الاتجار في البضائع المرتفعة القيمة مثل التوابل والاقمشة الغالية الثمن التي كانوا يصدرونها ، بجهد زائد ، من سوريا ومصر وبيزنطة الى الامبراطورية الكارولنجية . ومن خلالهم ، استطاعت الكنيسة الحصول على البخور اللازم لاحتفال الصنوات الدينية ، كذلك على المنسوجات الغنية التي مازالت تشكل جزءا من كنوز الكاتدرائيات حتى يومنا هذا . ولقد جلبوا الفلفل ، وهو بهار كان نادرا وعزيزا ، حتى انه كان يستعمل في بعض الأحيان بديلا عن النقود ، وجلبوا كذلك الخزف المطلي بالميناء أو العاج أو المنتجات الشرقية ، التي كانت تمثل كماليات الارستقراطية . وهذا فان التجار اليهود شكلوا طبقة محدودة للغاية من العملاء . ولذلك حققوا أرباحا وافرة ، ولكن رغم هذه الخصوصية لهم ، فاننا لا نستطيع أن نعتبر دورهم الاقتصادي أكثر من كونه دورا مساعدا . ولم يفقد المجتمع شيئا جوهريا باختفائهم .

وهكذا ، من وجهة النظر الأساسية ، فان غرب أوروبا ، من القرن التاسع فصاعدا ، بدا في ضوء كونه مجتمعا فلاحيا في جوهره ، البيع والشراء فيه وانتقال حركة البضائع عبره قد هوت الى أدنى حد ممكن . ولقد اختفت طائفة التجار فيه . وارتبطت آنذاك مصائر الناس بعلاقاتهم بالأرض ، التي تمتلكها أقلية علمانية وملاك كنسيون ، يعمل تحت وطأهم عدد كبير من الأجراء موزعين في اطار الولايات الكبرى . وستمتلك الأرض في ذلك الوقت ، كان في نفس الوقت أن تمتلك البحرية والقوة ، لذلك كان مالك الأرض آنذاك لوردا أيضا . وأن تحرم من ذلك معناه أن تنزل الى العبودية ، لذلك فان كلمة (قن) كانت تطبق على المزارع الذي يعمل في أرض الحكومة أو يعيش في العبودية . هذا وليس من الأهمية بمكان أن هناك عددا من الأفراد عاشوا هنا أو هناك احتفظوا بملكية أراضيهم وبحريتهم الشخصية . وكقاعدة عامة فان العبودية كانت الوضع الطبيعي لمجموعات المزارعين ، ومن الممكن القول انها كانت لكل المزارعين . ولقد كانت هنالك ، بالطبع ، درجات في هذه العبودية ، فانه الى جانب أولئك الذين روثوا العبودية من نظام الرق القديم ، فاننا نجد هنالك أحفاد صغار الملاك الذين دخلوا برغبتهم تحت حماية الكبار . ولم يكن جوهر الحقيقة في وضعهم الشرعي ولكنه كان في ظروفهم الاجتماعية ، فلقد أصبح ، من الناحية الاجتماعية ، كل من يعيش على أرض اقطاع تابعين ، مسخرين وفي نفس الوقت تحت الحماية .

في مثل هذا المجتمع الصارم الذي يتسيد فيه رجال الدين ، نصير الأولويات والأهمية الشديدة لكل ما يتصل بالكنيسة ، التي تملك الاقتصاد في الحال والسطوة الأخلاقية . ولقد كانت ولاياتها التي لا تعد متموقة

فى المكانة والدرجة عن تلك التى كانت لولايات النبلاء ، برغم تفوقها عنها فى التعليم • والكنيسة وحدها ، كانت لها مصادر مالية اضافة الى تبرعات الحجاج وصدقاتهم سمحت لهم ، فى أوقات الفاقة ، أن تقرض العاطلين المحتاجين • علاوة على ذلك ، ففى مجتمع كان قد انتكس فى جهل مطبق لا يتبقى الا هاتان الأداةان الضروريتان من أدوات الثقافة ، وهما القراءة والكتابة ، ومن رجال الكنيسة الذين اتخذ الملوك والأمراء وزراءهم ومستشاريهم وكتابهم ، كان ، باختصار ، من المستحيل على غيرهم من سائر المتعلمين أن يجدوا وظائف لهم • ومن القرن التاسع حتى القرن الحادى عشر كانت كل الأعمال الحكومية ، فى الحقيقة ، فى يد الكنيسة ، فقد كانت لها فى ذلك اليد العليا ، مثلما كانت لها فى الفنون • ولعد كان تنظيم ولاياتها مثاليا ، وقد حاولت ولايات النبلاء ، دون جدوى ، أن تتساوى معها فيه ، ذلك لأنه كان فى الكنيسة فقط رجال ادارة ممتازون ، يستطيعون ترتيب الأمور المالية ويحتفظون بسجلات الحسابات ، ويقدررون الإيرادات والمعونات وبالتالي يوازنون بينها • وبذلك لم تكن الكنيسة فقط سلطة العصر الأخلاقية ، ولكنها كانت أيضا القوة المالية الكبرى •

زيادة على ذلك ، فان تصور الكنيسة للعالم ، كان متوائما مع الظروف الاقتصادية لذلك العصر ، الذى كانت فيه الأرض الأساس الأوحد للنظام الاجتماعى • فلقد أعطى الله الأرض للناس ليعيشوا فى الحياة تحت ظل عبوديتها • وهدف العامل ليس هو فى أن ينسى ثروته ويغتنى ولكن ليبقى فى الوضع الذى ولد عليه ، حتى تنتهى هذه الحياة الفانية ويعود الى الحياة الأبدية • وحياة التصوف هى الحياة المثلى التى على كل المجتمع أن يوجه نظره اليها • ولكى تطلب الغنى عليك أن تقع فى شرور البخل والشح • والفقر أصل الهى فرضته العناية الإلهية على العباد ، ولكن وجب على الأغنياء أن يرفعوا من معاناة الفقراء منه بالصدقة والاحسان ، وقد ضربت لهم الأديرة المثل فى ذلك : « دع الفائض من محصولهم ، ثم خزنه ووزعه بالمجان على الناس ، تماما كما تفعل الكنائس نفسها حين تعطى سلفيات من عندها للمحتاجين وقت الحاجة » •

الاقراض وقت الحاجة بالفائدة (بالربا) عمل مكروه • ولقد كان ذلك مكروها منذ بداية الاكليروس ، ومنذ القرن التاسع نجحت الكنيسة فى تحريمه لسواد الناس وفى استبقائه من اختصاص المحاكم الاكثريكية • اضافة الى ذلك ، فان التجارة عموما كانت أقل ضررا بالسمة من الاتجار فى المال ، لأن الاتجار فى المال خطير على الروح ، التى انصرفت عن التفكير

فى نهايتها الحتمية • « فروح التاجر فى المال تنصرف تماما عن التفكير فى خالقها » (١) •

ومن السهل أن نرى كيف أن هذه المبادئ تناسقت مع الحقيقة وكيف أن المثل الاكليريكية ، قد وفقت نفسها مع الحقيقة • ولقد زودت هذه المبادئ الدولة وأعطتها التبرير لتصرفاتها بالأشياء التى بواسطتها كانت الكنيسة أو المستفيدين منها • ما هو الشيء الأكثر طبيعىة من استهجان الربا ، والتجارة ، والربح لذات الربح ، فى تلك القرون التى كانت فيها كل ولاية تعتمد على مواردها الذاتية ، وكانت ، من الطبيعى ، تكون لنفسها عالما صغيرا لها ؟ وهل هنالك فائدة أكثر ، من القول بأن المجاعة وحدها هى التى تجبر الناس على الاقتراض من جيرانهم ومن ثم تفتح الباب لكل تعسف فى المضاربة التجارية ، والربا والاحتكار ، الى الاغراء الذى لا يقاوم لاستغلال الحاجة ، اذا لم تحرم الآدب الدينية هذه التعسفات الزائدة ؟ بالطبع ، فان هنالك تفاوتا كبيرا بين النظرية والتطبيق ، والأديرة نفسها كانت من النادر أن تتجاوز أوامر وتعاليم الكنيسة • ولكن ، من أجل كل ذلك ، كان تأثيرها الروحى عميقا على العالم ، جعل الناس لقرون يعتادون الممارسات الجديدة التى يتطلبها الأحياء الاقتصادى للمستقبل وليتعلموا أن يتقبلوها كتشريع ، دون تحفظ عقلى ، ومكاسب تجارية ، وتوظيف للأموال ، والاقتراض بالفائدة •

الفصل الأول
إحياء التجارة

١ - في البحر المتوسط (١)

لقد أغلق الغزو الاسلامي لحوض البحر المتوسط في القرن السابع الميلادي هذا البحر أمام مسيحيي الغرب ، ولكنه لم يفلقه أمام كل المسيحيين . حقيقة أن البحر التيراني ، أصبح بحيرة اسلامية ، ولكن ذلك لم يكن مصير المياه التي يسبح فيها الجنوب الايطالي ، أو مياه الأدرياتيک أو بحر ايجه . ولقد رأينا كيف أن الاساطيل البيزنطية في هذه العروض نجحت في صد الغزو الاسلامي ، وبعد الاختبار الذي وجهه عند حصار القسطنطينية سنة ٧١٩ م ، فإن تزايد الهجوم الاسلامي لم يزد بعد ذلك في البسفور . لكن الصراع بين العقيدتين استمر ، مع تناوب النجاح والافقار . ولقد صمم العرب ، سادة افريقية ، على حصار صقلية ، التي استولوا عليها تماما بعد سقوط سراقسة في أيديهم سنة ٨٧٨ م ، وقد كان ذلك الحد لغزوهم . ولقد واصلت مدن جنوب ايطاليا : نابلي وجنوه واملفي وسالرنو في الغرب ، وباري في الشرق ، ولاهما للامبراطور البيزنطي ، كذلك فعلت البندقية ، التي كانت على رأس الأدرياتيک ، ولم تكن تبدي أي خوف من هجمات المسلمين .

ولم يكن الرباط الذي ربط هذه الموانئ بالامبراطورية البيزنطية في حقيقته رباطا قويا ، ولكنه كان رباطا ضعيفا . ولقد قام النورمان الذين أنشأوا دولتهم في ايطاليا وصقلية (١٠٢٩ - ٩١) بقطع هذا الرباط نهائيا . أما البندقية ، لما كان الكارلنجيون لا يستطيعون احكام قبضتهم عليها في القرن التاسع ، فقد رغبت في أن تظل تحت سلطة باسيلئوس ، لأنه فطن الى ذلك ، وسمح للمدينة أن تتحول بالتدريج الى جمهورية مستقلة . أما عن الباقي ، فإذا كانت علاقات الامبراطورية السياسيـه مع

Bibliography — W. Heyd and A. Schaube, The general (١)
bibliography, p. 227.

H. Kretschmayer, Geschichte von Venedig, Gotha, 1905-34,
3 vo's — R. Heynen, zur Entstehung des Kapitalismus in Venedig,
Stuttgart - Berlin, 1905 — L. Brentano, Die byzantinische Volks-
wirtschaft, in Jahrbuch für Gesetzgebung, Ver. Waltung, etc. t. XLI,
1917. Pirenne, Medieval Cities : Their Origin and the Revival of
Trade, translated by : Frank D. Halsey, Princeton, 1925 — French
édition, Les Villes du Moyen Age, Brussels, 1927.

ملحقاتها الإيطالية البعيدة غير نشطة ، فانها تقوم بتعديلها بواسطة القيام بتجارة نشطة معهم للغاية . وفي هذه الحالة ، يسرون في ركبها ، وكما يقال ، يديرون ظهرهم للغرب ويتجهون بانظارهم نحو الشرق . وأما عن تمويل وامداد القسطنطينية التي كان يزيد عدد سكانها عن المليون نسمة آنذاك ، فانها كانت تستقبل وتستوعب صادراتها ، وفي المقابل تقوم مصانعها وأسواقها بمدهم بما يحتاجون من منسوجات حريرية وتوابل لم يكن لهم غنى عنها .

أما عن الحياة المدنية ، بكل ما تتطلبه من ترف ، فإن هذا الترف لم يختف في الامبراطورية البيزنطية كما حدث في امبراطورية الكارولنجيين . والعبور من الأخيرة الى الأولى ، كان كالعبر الى عالم آخر . هنا ، تطور اقتصادي لم يتأثر بتقدم الاسلام ، وتجارة بحرية مهمة استمرت في امداد المدن العامرة بالسكان بالصناع والتجار المحترفين . وليس هنالك مزيد من التباين الملفت للانظار يمكن تصويره من ذلك الذي كان بين غرب أوروبا ، حيث كانت الأرض هي كل شيء والتجارة لاشيء ، والبندقية المدينة التي لا أرض لها ، تعيش على التجارة فحسب .

ولقد توقفت القسطنطينية والموانئ المسيحية الشرقية عن أن تكون المنظور الوحيد للملاحه مدن ايطاليا البيزنطية والبندقية . ولقد كانت روح الاقدام والبحث عن المكسب أشد قوة وأكثر ضرورة من أن يسمح للمتدينين المتشددين أن يمنعوا التجار لوقت طويل من تجديد علاقاتهم التجارية السابقة مع افريقية وسوريا ، برغم أن هذه البلاد صارت الآن في يد (الكفار) . ولقد عادت الاتصالات التجارية من القرن التاسع ونمت بعد ذلك وازدادت ولقد كانت ديانة عملائهم تعنى القليل لهم مقابل ما كانوا يحصلونه منهم من نفع مادي . وإن حب الكسب ، الذي دمغته الكنيسة ووسسته باسم الشح ، ظهر هنا في أفطح مظاهره . ولقد صدر البنداقه الى (حريم) مصر وسوريا صغار الرقيق ، الذين حملوهم أو ابتاعوهم من الساحل اللشائى ، ورزح هؤلاء في العبودية وأسهم ذلك في ثراء هذه البلاد ، كما فعلت تجارة الرقيق في القرن الثامن عشر على يد الشاحنات الانجليزية والفرنسية الكثيرة . يضاف الى ذلك تصدير الخشب والحديد ، اللذين لم يكونا متوافرين في الأقطار الاسلامية ، برغم عدم شك هؤلاء في أن هذا الخشب سوف يستخدمه المسلمون في بناء السفن الحربية والحديد في السلاح المستخدم ضد المسيحيين ، وربما كان ضد سفن البنداقه الحربية . والتاجر هنا دائما لا ينظر الا لكسبه المادي ، وعقد الصفقات التجارية المربحة . ودون جدوى ، جاء تحذير البابا وتهديده بتحريم بيع الأرقاء المسيحيين ، أو تهديد الامبراطور البيزنطي بمعاذاة كل

من يمد الكفار بأدوات تستخدم في الحرب • ولقد استعاد البندقانيون ،
التجار البيض ، في القرن التاسع من الاسكندرية مخلفات القديس
مارك ، وحفظوها تحت حمايتهم ، واعتبروا تقدم الثروة الذي أحرزوه هو
ثمننا لهذا العمل العظيم الذي قاموا به •

ولقد استمر هذا التقدم بالطبع • وبكل الوسائل ، فان مدينة
المستنقعات كرسست نفسها بنشاط وهمة مدهشة في تقدم هذه التجارة
البحرية ، التي صارت أساس وجودها • ولقد مارس كل سكانها تلك
التجارة واعتمدوا عليها ، كما اعتمد رجال اليابسة في حياتهم على
الأرض • وهكذا فان عبودية الأرض ، النتيجة الحتمية لحضارة الفلاحين
الريفية آنذاك ، لم تكن معروفة في هذه المدينة ، مدينة البحارة والصناع
والتجار • ولقد أقامت مجازفات الثروة فقط بينهم فوارق اجتماعية
مستقلة عن الأوضاع المعهودة • ومنذ عهود بعيدة ، خلقت أرباح التجارة
طبقة من أغنياء التجار ، الذين أفرزت عملياتهم التجارية نمطا رأسماليا
محققا • ولقد كان ظهور الجمارك في القرن العاشر في هذه المدينة نتيجة
تأثير واقتباس من نظام الجمارك البيزنطي •

ولقد كان استخدام الكتابة أمرا مهما بالنسبة للأشغال التجارية ،
وشاهدا على النمو الاقتصادي • فلقد شكل « كاتب الحسابات » جزءا من
أدوات كل تاجر يبحر على سفينة ومن ذلك نستطيع أن نستنتج أن
أصحاب السفن التجارية أنفسهم قد تعلموا سريعا أن يحتفظوا بدفاتر
حسابات لهم وأن تكون لهم خطاباتهم مع مراسليهم (١) • وليس هنالك
أى لوم يذكر في هذه الكتابات بصدد الأعمال التجارية الواسعة
الحجم • ولقد قام بذلك أكثر العائلات أهمية وشهرة • وضرب اللوقات
أنفسهم المثل في ذلك ، وظلوا يقومون بذلك منذ منتصف القرن التاسع ،
ولقد استنكر ذلك في عصره الأب لويس التقى • وفي عام ١٠٠٧ م أفرز
بطرس الثاني أورسيليو زكاة للفقراء من ربح حصل عليه من الاتجار
مقداره ١٢٥٠ جنيها • وعند نهاية القرن الحادى عشر ، امتلأت المدينة
بالبطارقة الأغنياء ، أصحاب نصيب في السفن المتاجرة ، الذين امتدت
حوالياتهم ومخازنهم التجارية جنبا الى جنب على خليجان الجزيرة العائمة •

Heynen, Op. cit., p. 92.

(١)

أقدم الأمثلة على ذلك يرجع الى سنة ١١١٠ م ، لكن من الواضح أن ذلك كان أقدم
من ذلك التاريخ •

ولقد كانت البندقية آنذاك قوة بحرية عظيمة . ونجحت قبل عام ١١٠٠ م واستطاعت أن تطهر الجزء الدلاشي من الأدرياتيك من قراصنة البحر الذين كانوا منتشرين هناك ، وأن تحكم قبضتها على كل ساحل البحر الشرقي ، ذلك الجزء الذي اعتبرته ضمن نطاقها وظل كذلك لعدة قرون . ولكي تحافظ على السيطرة على مداخلها الى البحر المتوسط ، ساعدت سنة ١٠٠٢ م الأسطول البيزنطي في طرد المسلمين من جزيرة بارى . وبعد ذلك بسبعين عاما ، حين قامت دولة النورمان في جنوب إيطاليا على يد روبرت جيسارد ، وهددتها بمخاطر بحرية عليها وعلى الامبراطورية اليونانية ، قامت بالتحالف مع البيزنطيين لمحاربهه والتغلب على النورمان الخطرين . وبعد موت روبرت (١٠٧٦) تبدد حلم هذا الأمير الطموح بالتوسع في البحر المتوسط . وانقلبت الحرب لصالح البندقية وفي نفس الوقت تخلصت من المنافسة مع نابلي وجنوة وسالرنو ، وفوق ذلك مع أمالفي . هذه المدن التي كانت قد انحازت لدولة النورمان ، انهارت معها، وتركت أسواق القسطنطينية والشرق للبندقانيين .

وبسبب ذلك تمتع البنادقة بتفوق وانتعاش كبيرين لمدة طويلة في هذه الأسواق . وفي سنة ٩٩٢ م حصل البوق بيترو الثاني أورسيلو على مرسوم من الامبراطور باسيل والامبراطور قسطنطين باعفاء المراكب البندقائية من الرسوم التي كانوا يدفعونها في ميناء أبيدوس . وظلت العلاقات نشطة بين البندقية وموانئ البسفور ، بحيث قامت للبندقانيين مستعمرة في البسفور ، كانت لهم فيها امتيازات قضائية صادقة عليها الأباطرة . وفي الأعوام التالية ، أقام البنادقة لهم مستعمرات أخرى في أنطاكية وأطنة وطرشوس وفسوس وهرقليا وسالونيك وأثينا وكورفو . وفي كل مواضع الامبراطورية تملكت البندقية قواعد امداد ونفوذ ، قامت بتأمين سيادتها التجارية . ومنذ نهاية القرن الحادي عشر ، يمكن أن يقال انها قد أحرزت احتكارا عمليا للتصدير في كل أقاليم أوروبا وآسيا التي مازالت في حوزة حكم القسطنطينية . ولم يحاول الأباطرة أن يتصدوا لمكانتها ولم يكن من مصلحتهم أن يتنازعوا معها . وان الامتياز الذي منحه اياها الامبراطور اليكسيس كومنين في مايو ١٠٨٢ يمكن أن يعتبر أقصى تخصيص للسيادة البندقائية في الامبراطورية البيزنطية . ومنذ ذلك التاريخ كان البنادقة معفين ، داخل الامبراطورية . من كل المكوس التجارية ، وبذلك تميزوا عن سائر عناصر الامبراطورية . وان الاتفاق الذي استمروا على القيام به بصدد ادخال البضائع الأجنبية الى الامبراطورية كان دليلا كافيا على أن كل تجارة الجانب الشرقي البحرية للبحر المتوسط

كانت في أيديهم وبرغم ما عرفناه عن تقدم تجارتهم مع بلاد الإسلام منذ القرن العاشر الميلادي ، فإن كل شيء يشير أنها نمت بنفس الطريقة ، ان لم تكن بنفس القوة .

٢ - في بحر الشمال وبحر البلطيق (١)

كان المنظر الذي عليه البحران الداخليان : بحر الشمال وبحر البلطيق ، اللذان يغسلان شواطئ أوروبا الشمالية على البحر المتوسط ، الذي كانا ذيلا له ، من منتصف القرن التاسع الى نهاية القرن الحادي عشر مختلفا تماما عن الحال الذي هو عليه الآن ، ولا يتشابه معه في أي سمة جوهرية . لأننا هنا ، أيضا ، على الساحل ، ويمكن القول على الطرف الأوربي ، نجد نشاطا بحريا وتجاريا ملفتا للأنظار مبينا لنشاط القارة الاقتصادية الزراعية .

ولقد رأينا من قبل كيف أن نشاط ميناءي كينتوف ودورستيد قد توقف بعد غزو الفيكينج في القرن التاسع . وبسبب نقص الأسطول ، لم تستطع الإمبراطورية الكارولنجية أن تدافع عن نفسها ضد غزوات برايرة الشمال ، كما دافعت الإمبراطورية البيزنطية عن نفسها ضد هجوم المسلمين . ولقد استغل الاسكندنافيون النشاط هذا الضعف جيدا لأكثر من نصف قرن ، في شن غارات سنوية ، ليس فقط عن طريق مصبات الأنهار الشمالية ولكن أيضا عن طريق أخوار المحيط الأطلنطي . لكن رجال الشمال لم يقوموا بالسلب والنهب . ولقد استطاع سادة البحر أن يبرروا عدوانهم ، على أن قصدهم لم يكن منه الغزو ، رغم أنهم كسبوا مناطق استقرار صغيرة لهم على القسارة وفي الجزر البريطانية ، وهذا أقصى ما كانوا يستطيعون فعله . وقد صاحب غاراتهم على داخل أوروبا في جوهرها تخريب كبير . وكان تنظيم الفيكينج ، كما يتضح ، معدا بعناية تامة ، وكانوا جميعهم قد انطلقوا من معسكر رئيسي حصين ، وقد جمعوا في هذا المعسكر غنائمهم وأسلابهم التي غنموها من المناطق المجاورة

Bibliography — A. Bugge, Die nordeuropäischen Verkehrswege (١) im frühen Mittelalter und die Bedeutung der Wikinger für die Entwicklung des europäischen Handels und der europäischen Schifffahrt, in Vierteljahrsschrift für Social-und Wirtschaftsgeschichte, t. IV, 1906. — W. Vogel, Geschichte der deutschen Seeschifffahrt, Berlin, 1925. — J. Kulischer, Russische Wirtschaftsgeschichte, t. I, Berlin, 1915. — E. Babelon, Du commerce des Arabes dans le nord de l'Europe avant des croisades, in Athénée Oriental, Paris, 1882. — O. Montelius, Kulturgeschichte Schwedens, Leipzig, 1906. — K.T. Stra ser, Wikinger und Normannen, Hamburg, 1928.

وكدهسوها في انتظار ارسالها الى الدانمرك أو النرويج . ولقد كان الفيكنج في حقيقتهم ، قراصنة ، والقرصنة هي المرحلة الأولى للتجارة . وقد ثبتت صحة ذلك في نهاية القرن التاسع ، حين توقفت غاراتهم ، وتحولوا ببساطة الى تجار .

ولتفهم غارات الاسكندنافيين ، علينا أن نتذكر أنها لم تكن جميعها موجهة نحو الغرب . ففي الوقت الذي ألقى فيه الدانيون والنرويج بأنفسهم على أراضي الامبراطورية الكارولنجية ، وانجلترا ، واسكتلندة وايرلندة ، فإن السويديين اتجهوا نحو روسيا . ومن وجهة نظرنا ، ليس مهما أن نعرف إذا ما قد كانوا قد طلبوا المساعدة من أمراء السلاف في وادي الدينير أثناء صراعهم مع البشناق ، أو سواء ، في البحث عن نصر ، قد قاموا باندفاع تلقائي نحو شواطئ البحر الأسود البيزنطية ، عبر الطريق الطبيعي والكبير الذي كان قد سلكه تجار اليونان منذ عهود بعيدة من خرسونيز وبحر آزوف في طلب كهرمان البلطيق . ويكفي أن نقرر أنه منذ منتصف القرن التاسع قد أقاموا معسكرات حصينة على طول نهر الدينير وروافده ، مثل تلك التي أقامها اخوتهم الدانيون والنرويجيون في ذات الوقت في أحواض أنهار الشيلد والميزوالسين . ولقد أصبحت هذه المواقع الحصينة البعيدة بعدا كبيرا عن أرضهم الأم قلاعاً دائمة ، أحكم منها مهاجموهم الهجوم والحرب على من جاورهم . ومن هناك جمعوا الضرائب من الشعوب المغلوبة وأخذوا العبيد ، كذلك جمعوا العسل والفراء من غاباتهم البكر والغنية بخيراتهما التي لم تكن قد استغلت بعد . ولكن قبل فوات وقت طويل ، دفعهم الوضع الذي صاروا عليه الى أن يتحولوا الى تجار .

وجنوب روسيا ، حيث استقر الفيكنج ، يقع ، في حقيقته ، بين منطقتين حضارتين زاهرتين . فالى الشرق ، أسفل البحر الأسود ، تمتد الخلافة العباسية حتى الجنوب ، والبحر الأسود يسبح في شواطئ الامبراطورية البيزنطية حتى القسطنطينية . ولقد شعر الاسكندنافيون في حوض الدينير في الحال بهذا الجذب المضاعف . ولقد بين لهم قبل العرب واليهود والبيزنطيين ، الذين كانوا يترددون على هذه المناطق قبل مجيئهم اليها ، الطريق الذي عليهم اتبعاه . ولقد وضعت البلاد التي فتحوها تحت تصرفهم سلماً جاهزة للتجار بها مع الامبراطوريات الغنية وتحقق لهم حياة مترفة ، وهذه السلع هي : العسل والفراء ، ويأتي الدقيق قبلها ، الذي يحتاج اليه المسلمون ، كما أغرت أرباحه العالية تجار البندقية .

ولقد ترك لنا قسطنطين بروفيروجينيتوس ، فى القرن العاشر ، صورة للاسكندنافيين ، أو بالأحرى الروس (وهو الاسم الذى عرفهم السلاف به) ، وهم يجمعون فى كل عام قواربهم عند كييف ، بعد ذوبان الجليد . وينزل أسطولهم الصغير ببطء الى الدنيبر الذى تظهر فيه منحدراته واضحة وتتجنبها المراكب الشراعية على ضفته (١) . وحين يصل البحر ، يبحر عبر الساحل الى القسطنطينية ، هدف الرحلة الطويلة الخطرة . وهناك كان للروس حى خاص ، وانتظمت علاقاتهم التجارية مع المدينة الكبيرة بمعاهدات ، يعود أقدمها الى القرن التاسع الميلادى (٢) . ولقد اعترفوا بنفوذ القسطنطينية عليهم ، وقد أخذوا المسيحية عنها (٩٥٧ - ١٠١٥ م) ، ومنها استعاروا فنونهم ، وكتابتهم ، واستغلال الأموال وجزءا طيبا من تنظيماتهم . وليس هناك شاهد ملفت للنظر عن التجارة التى قاموا بها مع البسفور . وفى نفس الوقت ، شقوا طريقهم ، عبر وادى الفولجا ، الى البحر الأسود وتعاملوا مع تجار اليهود والعرب الذين كانوا يترددون على موانئه .

ولم يتوقف نشاطهم على هذا الحد . فلقد صدروا بضائع من كل الأنواع الى الشمال ، صدروا : التوابل والخمور والحراير والمشغولات النحاسية والذهبية وغيرها ، التى حصلوا عليها مقابل ما كانوا يصدرون من عسل وفراء ودقيق . والدليل على هذه التجارة ما اكتشف من عدد هائل من العملات العربية والبيزنطية فى أسواق روسيا ، وكذلك الطرق التجارية التى ارتادوها عبر نهر الفولجا ، أو من الدنيبر الى البحيرات التى تتصل بخليج البوسنة . هناك تتحد تجارة البحر الأسود مع مياه البلطيق وتواصل سيرها فى مياهه . وعبر أطراف القارة العديدة ارتباط البحارة الروس الاسكندنافيون بعالم الشرق . وان الذخائر التى وجدت فى جزيرة (القسوط Gothland) من عملات عربية وبيزنطية أكثر مما وجد مثلها فى روسيا تظهر أنها كانت المركز التجارى الكبير لهذه التجارة ، وتشير الى الاتصال مع شمال أوروبا . ومن الممكن الاقتناع بأن الغنائم التى جمعها رجال الشمال فى انجلترا وفرنسا كان يتم تبادلها مع السلع الثمينة الواردة من روسيا .

w. Thomsen. Der Ursprung, p. 55.

(١).

(٢) بمصدر العثور على العملات العربية والبيزنطية فى روسيا ، انظر :

E. J. Arne, Op. Cit., and R. Vasmer, Ein im Dorfe Staryi Dedin in Weissrussland gemachte Fund Kufischer Munzen (Fornannen of the Academy of History of Stockholm, 1929).

فى كل الأحوال ، فانه من المستحيل أن نشكك فى الدور الذى لعبه الاسكندنافيون كوسطاء ، فى الوقت الذى نلاحظ فيه تقدمهم المذهل فى الملاحة فى القرنين العاشر والحادى عشر ، فى خلال الفترة التى نجح فيها الغزو الدانى والنرويجى فى الغرب . ومن الواضح تماما أنهم توفعوا عن أن يكونوا قراصنة وان يصبحوا تجارا محتذين فى ذلك حذو اخوانهم ، من التجار ابرابرة ، الذين تحولوا وصاروا تجارا فى أعالى البحار (١) . ولقد حملت سفنهم الفارغة وقتذاك أدوات التجارة القادمة من أرض القوط وغيرها . ولقد أسست مراكز تجارية على الساحل السويدى وشواطئه التى ظلت سلافية حتى ذلك الوقت ، حتى السواحل الممتدة ما بين الالب والفستولا ، وفى جنوب الدانمرك ، تم التنقيب عند هينابو **Haithabu** (شمال تيبيل) ، وقد كشف ذلك النقاب عن وجود سوق تجارى هناك ، تشهد خرائطه على أهميته خلال القرن الحادى عشر (١) . ولقد امتد هذا النشاط التجارى ، طبيعيا ، الى موانئ بحر الشمال ، وصار معروفا لبحارة الشمال الذين كانوا قد خربوا المنطقة الداخلية الخلفية منذ زمن بعيد . ولقد أصبحت موانئ هامبورج على الالب وتيبيل على الوال ، فى القرن العاشر ، موانئ النشاط الزائد لسفن رجال الشمال . ولقد ظلت انجلترا تستقبل عددا كبيرا منهم وعادت عليهم التجارة المحمولة على يد الدانين بالثروة التى لم يستطع الأنجلوسكسون مقاومتها ، والتى وصلت الى قمته حين وحد الملك كانوت الأعظم **Canute the Great** (١٠١٧ - ١٠٣٥ م) انجلترا والدانمرك والنرويج فى امبراطورية لم تدم طويلا . ولقد أكد اكتشاف عملات انجليزية وفلمنكية وألمانية فى أحواض البلطيق وبحر الشمال قيام هذه التجارة من منابع التايز والراين الى دفينيا (Dvina) . ولازالت قصص البطولة الاسكندناوية تروى قصص المغامرات التى وقعت على يد رجال البحر البواسل ، الذين خطرأوا بالذهب بعيدا الى آيسلندة وجرينلاند . ولقد ذهب شبابهم الأعزاز لينضافوا الى مواطنيهم فى جنوب روسيا ، وقد وجد الأنجلوسكسون والاسكندنافيون فى القسطنطينية ضمن حرس الأباطرة الخاص . وباختصار ، فاقد أثبت الشعب النورمانى فى ذلك الوقت نشاطهم وروح الاقدام والجرأة التى تذكرنا بالاغريق فى العصر الهومرى . ولقد تميز فنهم بالطابع البربرى ، الذى تأثر بالتأثير الشرقى الذى نشأ عن علاقاتهم

(١) هنالك تفصيلات مهمة عن تجارة السويديين فى القرن التاسع نجدها فى :

E. de Moreau. Saini Anschaire, Louvain, 1930.

O. Scheel and P. Paulsen. Quellen zur Frage Schleswig — (٢)
Haithabu im Rahmen der frankischen, sachsichen und
nallischen Beziehungen (Kiel, 1930).

التجارية ببلاده . لكن النشاط الذي أظهره كان نشاطا بلا مستقبل . ولم يبق لهؤلاء الشماليين إلا التزر جسدًا من النقود على المساحات التي أبحرت اليها سفنهم ، إذ كان عليهم أن يتركوا الميدان لمزيد من غيرهم من المنافسين الأقوياء ، الذين جلبهم الله التجاري إلى القارة وزاحم نشاطهم البحري نشاطهم .

٣ - تنشيط التجارة (١)

لقد اضطرت قارة أوروبا سريعاً أن تشعر بقوة حركتين تجاريتين عظيمتين ظهرتنا على أطرافها ، واحدة في غرب البحر المتوسط والأدرياتيك ، والأخرى في بحر البلطيق وبحر الشمال . واستجابة لروح المغامرة وحب الكسب الموروثة في طبيعة البشر، فإن التجارة في جواهرها ناقة للعدوى . فضلاً ، عن أنها بطبيعتها نافذة التأثير على من يشتغلون بها . وهي بالطبع تعتمد عليهم في علاقة التبادل التي تتم بينهم والاحتياجات التي تتطلبها ، بينما يكون من المستحيل الكلام عن التجارة دون الكلام عن الزراعة ، ذلك لحاجتها إليها لتمد بالطعام أولئك الذين توظفهم والذين تولهم .

هذه الضرورة المتعذر اجتنابها كانت مفروضة على البندقية التي تقوم على بحيرات ولا ينمو بها زرع ولا ضرع . ولكي يضمن سكانها قوتهم

Bibliography — See the works of W. Heyd, A. Schauba, H. (١)
Kre schmayr, H. Pirenne ed in Bib. p. 16 — C. Lanfroni, Storia della marina italiana, invazione barbariche al trattato di Milano, t. I. Livourne, 1899 — G. Garo, Genua und die Mächte am Mittelmeer. Halle, 1895 - 9. 2 vo's. — G. J. Brătianu, Recherches sur le commerce génois dans la mer Noire au XIII^e siècle Paris 1929 — A.E. Sayous, Le rôle du capital dans la vie locale et le commerce extérieur de Venise entre 1050 et 1150, in the Revue belge de philol et d'histoire, t. XIII, 1934.

E. H. Byrne, Genoese Shipping in the twelfth and Thirteenth Centuries, Cambridge (Mass), 1930. — R. Davidsohn, Geschichte von Florenz, t. I. Berlin 1896 — A. Sayous, Le Commerce des Européens à Tunis depuis le XII^e siècle, Paris 1929 — E. H. Byrne, Genoese Colonies in Syria, in the crusades and other Western Empire, vol. 2, D.C. Munro New York 1929. — I. de Mes-Latrie, Traité de naivel de comerce... concernant les relations des chrétiens avec les Arabes de "Afrique septentrionale du Moyen Age Paris, 1866 — H. Pirenne, Histoire de Belgique, t. I 5th ed. Brussels 1929 — R. Henke, Die Genuesen Entwicklung zum mittelalterlichen Weltmarkt Berlin 1908 — H. Pirenne, Dans de Frise ou dans de Flandre ? son choro, p. 8, n. 2 ? R.L. Bernholz, Merchants of Amos and the Overland Trade with Genoa in Rome, Belgeschichte et Philologie, t. 137, 1929 — Id. The Markets for Northern Textiles in Genoa 1170-1200, ibid, t. VII, 1929 — F. Rousseau, La merse et le pays moson en Belgique in Annales de la Société archéologique de Namur, t. xxvix, 1929.

كانوا مضطرين أن يبادلوا الملح والسكك مع جيرانهم في القارة مقابل القمح والكروم واللحوم وهي أشياء لا تتوافر لديهم . لكن هذه المياضة البدائية تطورت الى تجارة جعلت المدينة غنية ومشهورة ، وفي نفس الوقت زادت متطلباتها وحدت من مغامراتها . وعند نهاية القرن التاسع ، كانت البندقية تشرف على مقاطعة فيرونا وفوق ذلك كل وادي البو ، الذي كان متجرا سهلا لتزويد داخل ايطاليا . وبعد مرور قرن اتسعت علاقاتها الى عديد من النقاط على الساحل وفي داخل القارة : في بافيا ، وتريفيزو ، وفيسانتزا ، ورافنا ، وسيزينا ، وانكونا ، وكثير غيرها .

ومن الواضح أن البنادقة ، تاجروا معهم ، وتأقلموا على ذلك ، حتى انه يمكن القول ، حيشا ذهبوا . وبالتدريج لقي تجارهم من قام بتقليدهم . ومن المستحيل ، في غيساب وجرد شواهد ، أن نتتبع نمو البذور التي بذرها التجار وسط الشعوب الزراعية . ولقد عارضت الكنيسة هذا النمو ، دون شك ، وكانت معادية للتجارة ، حيث أصبح هنا عدد الاساقفة أكبر وأقوى مما في جنوب الألب . وهناك قصة اضطرابية غريبة وقعت في حياة القديس جيرالد St. Gerald of Aurillac (ت ٩٠٩) تشهد على تناقض المستوى الأخلاقي للكنيسة حيال روح الكسب ، أو ما يمكن أن نسميه ، روح العمل . فبينما كان هذا الأب التقى عائدا من الحج الى روما ، قابل في بافيا بعض التجار البنادقة ، الذين سألوه أن يشتري لهم بعض القماش الشرقي والتوابل ، وكان هو نفسه قد اشترى طيلسانا فخما انتهز الفرصة وجعلهم يرونه عليه وذكر لهم المبلغ الكبير الذي دفعه في شرائه . ولكن حين هناؤه على صفقته الطيبة ، وكانوا يعلمون أن الطيلسان يساوي في القسطنطينية أكثر من ذلك الثمن بكثير . لكن جيرالد لام نفسه لغبنه البائع حقه وبين لهم أنه لا يستطيع أن يأخذ لنفسه الفرق في السعر دون الوقوع في اثم الشح (١) .

وتوضح هذه النادرة على نحو رائع التضارب الأخلاقي الذي أحدثه انتعاش التجارة في كل مكان ، والذي لم يتوقف بالطبع خلال كل العصور الوسطى . ومنذ البداية حتى النهاية استمرت الكنيسة في اعتبار أرباح التجارة خطرا مثل خطر الاسترقاق والعبودية . ولقد جعلها مفهومها التنسكي دائما في شك من التغيرات الاجتماعية ، التي لا تستطيع منعها ، والتي أجبرتها الضرورة على الاستسلام لها ، ولكنها لم تدعن أبدا لقبولها . ولقد ناء عبء الحياة الاقتصادية في القرون المتأخرة بسبب تعريضها

S. Gerald comitis, Aurellaci fundatoris Vita (written by (1)
Odo cluny, c. 925) in Migne, Patrologia, t. CXXXIII, col. 658, on
which see F.L. Ganshof in Mélanges Iorga, p. 285 (Paris, 1933).

للفائدة . ولقد منعت التجار من أن يصيروا أغنياء بضمير مرتاح ودون اعتبارها أعمالهم أمورا مخالفة للدين . ولأثبات ذلك نحتاج فقط أن نقرأ العديد من وصايا الصيارفة والمضاربين ، وهم يصرحون بأن الفقراء الذين احتالوا عليهم سوف يعوضونهم من قبل رجال الكنيسة بجزء من ممتلكاتهم التي يشعرون في باطن قلوبهم أنها حرام . وإذا لم يستطيعوا أن يتظاهروا من الشر والاثم ويمسكوا عنه فعلتهم أن يظل اعتقادهم ثابتا وأن يعتمدوا عليه للحصول على الخلاص لأنفسهم يوم الحساب . وعلى أية حال ، فأننا يجب أن نعترف بأن هذا الاعتقاد المتأجج قد عاون كثيرا في التوسع الاقتصادي في الغرب . فقد لعب دورا كبيرا حين اتخذ البيزيون والجنويون موقفا معاديا للإسلام في القرن الحادي عشر ، فعلى العكس منهم ، فإن البندقانيين ، الذين تغلبت عليهم روح الكسب ، لم يقوموا بما قام به أهل بيزة وجنوة من معاداة ومواجهة حربية بينهم وبين الإسلام في البحر التيراني .

ولقد اندلعت هنالك حرب متأججة بين الديانتين وجها لوجه . وفي البداية كان الصراع لصالح المسلمين ، ففي سنة ٩٣٥ ، وثانية في سنة ١٠٠٤ ، قام المسلمون بنهب بيزا ، بقصد منع مجهوداتها المحدودة الأولى في التوسع الخريبي هناك . لكن البيزيين أصروا على التوسع في الحرب ، وفي العام التالي هزموا الأسطول الإسلامي في مضائق مسينا . ولقد قام العدو بالانتقام منهم بغزو وتدمير مينائهم الحصين ، لكن البيزنطيين بشريه من الباباوات وغرورا وطمعا في ثروة غريبهم ، عزموا على مواصلة الحرب التي كانت حربا دينية وفي نفس الوقت حربا تجارية . وقد قاموا مع الجنويين بمهاجمة سردينيا ونجحوا في تثبيت أقدامهم هناك سنة ١٠١٥ م . وفي سنة ١٠٣٤ م ، وقد شجعهم نجاحهم ، اجتروا على مهاجمة الساحل الأفريقي ، وتسيّدوا لبعض الوقت على بون (قنسططينية) . وبعد ذلك بقليل ، بدأ تجارهم يرتادون منفية ، ولنهاية هؤلاء التجار ، قام الأسطول البيزي في سنة ١٠٥٢ باقتحام مدخل ميناء بالرمو وتضخيم ترسانته .

ومنذ ذلك الوقت تحولت الدفة لصالح المسيحيين . ووجهت حملة سنة ١٠٨٧ م إلى المهدية بقيادة أسقف نودينا بمساعدة وعون كبير من الكنيسة . ولقد ارتأى البخارة في السماء طيف الملاك ميخائيل والقديس بطرس يقودانهم في المعركة . ولقد قاموا بالاستيلاء على المدينة ، وذبحوا (قسس محند) (*) ، وهدموا مسجد المدينة وفرضوا معاهدة تجارية مخزية على المهزومين . ولقد بنيت كاتدرائية بيزا بعد هذا النصر ، رمزا

(*) يقصد الكاتب : رجال الدين المسلمين .

لاتمام البيزيين لنصر عقيدتهم ونصر ثروتهم اللذين بدأ نصرهم يجلبه اليهم . ولقد حمل البيزيون الى بلادهم من بالرمو والمهدية : أعمدة ، ورخام ثمين ، وتحف ذهبية وفضية ، وستائر من الأرجوان وذهب زينوا به مدينتهم . وقد رغبوا في أن يرمز بهاء هذه الأسلاب الى انتقام المسيحيين من المسلمين الذين اعتبروا ثروتهم نوعا من الحقد والعار (١) .

ولقد تراجع المسلمون أمام المسيحيين ، وفقدوا سيطرتهم على البحر التيراني ، الذي كان بحيرة اسلامية . ولقد أبان الهجوم الصليبي سنة ١٠٩٦ انكسارهم النهائي هناك . وفي سنة ١٠٩٧ ، أرسل الجنويون أسطولا بالتعزيزات والامدادات للصليبيين المحاصرين لأنطاكية ، وحصلوا في العام التالي مقابل ذلك على فندق لهم ولتجارهم في الأراضي المقدسة من بوهيموند (Bohemond of Tarento) ، الذي كان واحدا من سلسلة المكاسب التي حققتها المدن البحرية المحاربة على ساحل الأراضي المقدسة . وبعد استيلاء الصليبيين على بيت المقدس ، تزايدت العلاقة بين جنوة وشرقي البحر المتوسط سريعا . وفي سنة ١١٠٤ م ، امتلكت مستعمرة عند سان جون في عكا ، احتوت على ثلث المدينة الذي تنازل لهم عنه الملك بلدوين ، وعن شارع عند البحر ، فضلا عن اعفائهم من مكوس قدرها ستمائة بيزنت ذهب . ولقد أقامت البندقية لها مكاتب محاسبة وعقد صفقات في طبرية وصيدا ، وسان جون في عكا ويافا . وقد كرست بيزا جهودها في تزايد نشاطها في تزويد الامارات التي أقامها الصليبيون في سوريا . زيادة على ذلك ، فإن النشاط الاقتصادي الذي كان قد بدأ على الساحل الايطالي وصل آنذاك الى بروفانس . ففي سنة ١١٣٦ ، احتلت مرسيليا مكانا مهما ، وأسس مواطنوها مقرا لهم في سان جون في عكا . ومن الناحية الأخرى لخليج ليون ، كانت برشلونة قد أعلنت عن مستقبل رخائها ، فكما كان المسلمون يشتغلون في السابق بالاتجار في الرقيق المسيحي ، فإن مسلمي أسبانيا تاجروا في رقيق المغرب الذي وقع لهم وزودهم بسلعة مهمة من سلع تجارتها .

وهكذا فإن كل البحر المتوسط كان مفتوحا ، أو بالأحرى ، أعيد فتحه للملاحة الغربية . وكما كان في عهد روما ، فقد تمت الاتصالات بين طرف هذا البحر والطرف الآخر في هذا البحر الحيوي لأوروبا . وقد انتهى من عليه الاستغلال الاسلامي . فلقد استعاد المسيحيون السيطرة على الجزر التي تؤمن سيادتهم عليه ، استعادوا سردينية سنة ١٠٢٣ ،

(١) هنالك شعر حماسي معاصر نشره E. Du Méril في :

Poésies populaires latine du Moyen Age, p. 251 (Paris, 1874), p. 6.

يمكننا من تقدير قيمة الدور الذي لعبه الحماس الديني في التوسع البيزي .

وكورسيكا سنة ١٠٩١ ، وصقلية سنة ١٠٥٨ - ١٠٩٠ م ، ولا يعني ذلك كثيرا إذ أن الأتراك (السلاجقة) قد قاموا بهدم الامارات المؤقتة التي أسسها الصليبيون ، فقد استولى المسلمون على الرها سنة ١١٤٤ ، ودمشق سنة ١١٥٤ ، واستولى صلاح الدين على حلب سنة ١١٨٣ ثم على عكا سنة ١١٨٧ ، وعلى الناصرة وقيسارية وصيدا وبيروت وعسقلان وأخيرا بيت المقدس ، وبرغم جهود المسيحيين فانهم لم يستطيعوا حتى يومنا هذا استعادة سوريا التي كانوا قد استولوا عليها في الحرب الصليبية الأولى من يد المسلمين . ومهما كانت أهمية هذه الأحداث بالنسبة للتاريخ العام ، وكيف كانت نتائج هذه التغيرات على مصائر العالم ، فإن انتصار الأتراك لم يؤثر على المكاسب والوضع الذي أحرزته المدن الإيطالية في الشرق . ولقد اهتم هجوم الاسلام الجديد بالتوسع في الداخل لا في البحر . فلم يكن للأتراك السلاجقة أسطول ولم يحاولوا أن يؤسسوا أسطولا لهم . ودون أن يسببوا ضررا للتجار الإيطاليين ، فإن الأتراك سمحوا لهم أن يقوموا بالاتجار مع سواحل آسيا الصغرى ، وبذلك استمر نقل التوابل القادمة عبر تجارة المرور من الصين الى الهند الى سوريا الى الغرب على متن السفن الإيطالية . وليس هنالك ما هو أكثر فائدة من ثبات الملاحة التي ساعدت في الحفاظ على النشاط الاقتصادي لنول الأتراك والمغول .

ودون شك فإن الأساطيل الإيطالية واصلت تعاونها النشط مع الصليبيين حتى الهزيمة التي حلت بالقدس لويس (١٢٧٠ م) ، فلقد كانت هذه الهزيمة نهاية لهذا النشاط ووضعت حدا فاصلا في المجال السياسي والمجال الديني . ومن الصحيح القول بأنه بدون عون البندقية وبيزا وجنوة ، كان من المستحيل المثابرة طويلا في هذه الأعمال العقيمة . وكانت الحملة الصليبية الأولى قد اتخذت طريق البر ، وكان ذهاب مجاميع الرجال المتجهين الى بيت المقدس عن طريق البحر ليس من السهولة يمكن آنذاك . ولم تعاون السفن الإيطالية بشيء الا بإيصال المؤن للجيش . ولكن اعتماد الصليبيين على السفن الإيطالية الحربية أخضع حياتهم على الفور الى نشاط غير معقول . ولقد كانت الأرباح التي حققوها من متعدي الجيوش كثيرة في كل العصور ، وليس هنالك شك في أن البنادقة والبيزنيين والجنوئين والبروفنساليين ، وقد وجدوا أنفسهم فجأة أثرياء ، سارعوا في وضع سفن جديدة تحت تصرف الصليبيين . وان إقامة الامارات الصليبية في الشام أكدت أهمية استخدام هذه الوسيلة البحرية للنقل ، التي بنيتها لم يكن للفرجة أي وجود في الشرق . ولهذا فقد حصلوا على امتيازات كثيرة في المدن التي كانت خدماتها ضرورية لهم ، وقد حصلوا منذ نهاية القرن الحادي عشر على تسهيلات ساعدتهم في إقامة فنادقهم

زمراقهم على طول سواحل فلسطين وآسيا الصغرى وجزر البحر الايجى . وبالطبع ، قبل أن ينقضى على ذلك وقت طويل أخذوا فى استخدام هذه القواعد والاستفادة منها فى عملياتهم العسكرية . وخلال الحرب الصليبية الثانية حملت السفن الايطالية قوات لويش السابع وكونراد الثالث الى ساحل الأناضول ومنه الى الأراضى المقدسة . ولقد قسمت الحرب الصليبية الثالثة اثباتا حقيقيا لكبر حمولة السفن الايطالية والبروفنسالية ، فقد كانت هذه السفن كافية لحمل قوات ريتشارد قلب الأسد وفيليب أغسطس الكبيرة العدد . ومنذ ذلك الوقت فصاعدا ، فقد تم نقل كل الحملات الصليبية التالية بأكملها عبر طريق البحر . ومن المعروف ، كيف استغل البنادقة الموقف بتحويلهم الى القسطنطينية الأسطول المعد للحملة الصليبية الرابعة ، حين عجز قادته عن دفع الثمن المتفق عليه للرحلة ، فاضطروا لترك كل المشروع واستخدموا ، فى النهاية ، الأسطول فى حصار القسطنطينية والاستيلاء عليها . عندئذ قامت الامبراطورية اللاتينية ، القصيرة العمر ، على شواطئ البسفور ، وكان مولفها على يد الساسة البندقانيين ، . وحين اختفت (١٢٦١ م) هذه الامبراطورية ، أذعن البندقية وسمحت لجنوة بأن تنافسها وتعمل على أن ينسازها ميشيل باليولوجوس السيادة الاقتصادية على الشرق .

وهكذا فان النتيجة الجهرية والدائمة للحروب الصليبية هى اعطاء المدن الايطالية ، وبدرجة أقل ، لمدن بروفانس وقطالونيا ، السيادة على البحر المتوسط . وبرغم عدم نجاحهم فى تخليص الأماكن المقدسة من أيدي المسلمين ، وبرغم بقاء قلة من الأماكن على ساحل آسيا الصغرى وفى الجزر فى أيديهم منذ حملاتهم الأولى ، لكنهم على الأقل مكثوا غرب أوروبا ليس من احتكار كل التجارة من البسفور الى سوريا الى خلجان جبل طارق فحسب ، ولكن ليقوموا بتنمية نشاط اقتصادى واسمالى دقيق استطاع أن يفرض نفوذه على كل البلاد الواقعة شمال الألب .

ولم يكن للإسلام رد فعل تجاه هذا النجاح الاقتصادى حتى القرن الخامس عشر ، كذلك اضطرت الامبراطورية البيزنطية التى لم يكن لها حول ولا طول آنذاك أن تسلم به . ولقد كانت سيادتها على شرق البحر المتوسط قد انتهت منذ مطلع القرن الثانى عشر . فلقد سقطت هذه المناطق بالتدريج تحت نفوذ المدن البحرية الحربية ، التى احتكرت الآن تجارتها الصادرة والواردة . وفى بعض الأحيان ، للتخلص من نيرها ، حاول الامبراطور البيزنطى أن يحرض البيزىين والجنوبيين ضد البنادقة وأن يوقع بينهما ، أو أن يسمح للغامة باغتيال الأجانب غير المرغوب فيهم دون تمييز ، كما حدث على سبيل المثال ، فى سنة ١١٨٢ م . ولكن

البيزنطيين لم يستطيعوا رضوا أو لم يرضوا ، أن يتخلوا في تجارتهم عنهم ، تماما مثلما فعل الأسبان الذين لم يتخلوا عنهم الا في القرن السابع عشر ، حين تخلوا عنها للهولنديين والانجليز والفرنسيين . ولقد صاحب الانتعاش البحري التجارى انتعاشا سريعا في داخل القارة . ليس فقط بسبب الحاجة في التبادل التجارى للزراعة وللحاصلات الزراعية ولكن أيضا للحاجة للمصنوعات الجديدة التي صارت مبعة للتصدير . وقد كان المسبق لسهل لمبارديا في كلا الاتجاهين ، بسبب موقعه البديع بين مراكز القوى التجارية الثلاثة : البندقية وبيزا وجنوة . ولقد ساهم الريف والمدن بالتساوى في الانتاج ، الأول بفلاله وبنبيذه ، والآخر ببلاسه ومنسوجاته الكتانية والصوفية . ولقد تخصصت لوقا في المشغولات الحريرية ، وكانت المواد الخام تأتى إليها بواسطة البحر منذ القرن الثانى عشر . وفي تسكانيا ، اتصلت سبيينا وفلورنسا مع بيزا بواسطة وادى أرنو وقاسمتاها ازدهارها . ووراء جنوة امتدت الحركة الى ليون عند ساحل الغال ووصلت الى حوض الرون . ولقد تاجرت موانئ مرسيليا ومونبلييه وناربون عبر كل اقليم بروفانس ، كما فعلت برشلونة عبر اقليم قطلونيا . ولقد كانت تجارة الاقطار البحرية نشطة للغاية لدرجة أنها بدأت في القرن الحادى عشر في الانتشار عبر ممرات الألب التي كانت تتعرض لهجمات المرابطين المسلمين فى القرن العاشر . ومن البندقية وصلت الى ألمانيا بواسطة وادى برينز ولأودية السانوا والراين بواسطة سيتمر وسان برنارد وإلى الرون بواسطة مونت جنيس . ولم يكن عبور سان جونارد لمدة طويلة ، لكن منذ ذلك الوقت علق جسر من صخرة لأخرى عبر المضيق وصار أيضا طريقا لتجارة المرور (١) . وفى النصف الثانى للقرن الحادى عشر نسمح عن وجود ايطاليين فى فرنسا . والاكثر احتمالا أنهم كانوا يترددون على أسواق كامبانيا فى تلك الفترة وقابلوا هناك التدفق التجارى من ساحل الفلاندر (٢) .

(١) كان ذلك أول طريق معلق قد أقيم حسب معلوماتنا . ومن المحتمل أن يرجع تاريخه الى بداية القرن الثالث عشر .

(٢) انظر الخطاب الذى كتبه جوزي السابغ الى رؤساء أساقفة وأساقفة فرنسا فى ١٠ سبتمبر ١٠٧٤ م . لدينا الملك فيليب الأول ، ميثما اياه بأنه انتشل منه التجارة ذات الأرباح الوفيرة فى فرنسا .

(E. Caspar, Das Regidter Gregors VII, M. M. G. G., p. 131).

وفى خطاب ثان أطلق البابا على التجار الملاحين الإيطاليين ، (Ibid, p. 150) وفى خطاب ثالث ، تكلم عن الإيطاليين وحلفائهم التجار البروفنسيين (Ibid, p. 168) ومن الممكن اعتبار اصراره دليلا على تقدم التجارة العالمية فى ذلك الوقت . وإذا كما يرى شوب (Op. Cit., p. 91) أن الحادثة وقعت فى منق لنديت القليل الأهمية ، فإنه يكون من الصعب تبين فداحة الخسارة التى وقعت على التجار .

وبالطبع ، فإن الانتعاش الاقتصادي الذي كان في مراحل تمامه في البحر المتوسط ، قد توافق مع الانتعاش الذي وقع عند بحر الشمال ، وبرغم اختلافه عنه في حجمه وفي طبيعته ، فإنه نشأ نتيجة نفس الأسباب وأثر نفس النتيجة . وكما رأينا سابقا كيف أن رجال الشمال قد أقاموا عند الأخوار المتكونة عند فروع الراين والميز والشيلد ، سوقا سرعانا ما جذب التجار من أماكن بعيدة ومتطرفة عن هذه الأنهار . وفي القرن الحادي عشر ظهرت تيبيل Tiel كمركز تجاري يتردد عليه كثير من التجار ويرتبط بطريق عبر وادي الراين بكونلونيا ومينز ، اللتين شهدتا آنذاك نشاطا تجاريا ملحوظا . ولسنا في حاجة إلى دليل أكثر من وصول ستمائة تاجر إلى هذه المدينة سنة ١٠٧٤ م وإلى هذه المدن حسبما ذكر لامبيرت صاحب هرسسفيلد Lampert of Hersfeld ، برغم سكننا في الرقم المذكور وعدم معرفتنا لمستوى الثروة التي كانوا عليها (١) . وفي نفس الفترة ارتقت التجارة في وادي الميز ، وامتدت إلى فيردن Verdun عبر طريق ماستريخت ، لياج Liège ، هاي Huy ودينانت Dinant . ولقد مكن نهر الشيلد مدن : كامبراي Cambrai وفالنسيا Valenciennes وتورناي Tournai ، وجنت Ghent وانتورب أن تتصل بالبحر والأنهار التي تصب مياهها في بحيرات زيلنده . ولقد بدأ ميناء بروجر Bruges على خليج زوين (Gulf of Zwyn) في التكوين آنذاك ، وأصبح ملائما للغاية للملاحة ومنذ نهاية القرن الحادي عشر بدأت السفن تحط فيه وتفضله عن موانئ أخرى ، وتؤكد ازدهار هذا الميناء مع الأيام .

ومن المؤكد أنه منذ نهاية القرن العاشر أن تجارة الاسكندنافيين ظلت على علاقات وثيقة مع بحر الشمال وأقاليم بحر البلطيق . ولقد اكتشفت في الدانمرك وبروسيا ، وحتى في روسيا ، عملات كان قد سكها الكونت أرتولد الثاني وهلدوين الرابع (٩٦٥ - ١٠٣٥ م) . ولقد ظلت تجارتهم من الطبيعي نشطة مع انجلترا . وإن تعريفه لندن الجمركية ما بين سنوات ٩٩١ و ١٠٠٢ ذكرت أن الفيلمنج كانوا من ضمن الأجانب الذين تاجروا مع المدينة (٢) . وكان تردد السفن على القنال الانجليزي أقل من ترددها على بحر الشمال ، ولكن كانت هنالك تجارة منتظمة بين النورمان والسواحل الانجليزية ، عبر طريق الرون وأخوار السين ، ومن ثم عبر النهر إلى باريس وإلى حدود كمبانيا وبرجانديا . وبسبب بعد نهري اللوار والجارون ، لم يشعرا بهذا النشاط التجاري في البحار الشمالية إلا مؤخرا .

Lamperti Hersfeldensis opera, ed. O. Holder-Egger, p. 192. (١)

F. Liebermann, Die Gesetze der Angelsachsen, t. I, p. 232. (٢)

وسرعان ما احتل اقليم الفلاندر المكانة المتميزة ، التي ظل محتفظا بها حتى نهاية العصور الوسطى . وهنا نلتقى بعامل آخر ، وهي الصناعة ، التي لم تقل في دورها الاقتصادي المبكر عن الزراعة ، ولتي لعبت هذا الدور منذ وقت مبكر وكانت لها نتائج ملحوظة . ومن قبل فلقد قام المورينيون Morini والمينايبون Menapii في منطقة الكلت في أودية الليز Lys والشيلد Scheldt بتصنيع الصوف من قطعان الماشية الكبيرة التي احتفظوا بها في اقليم المراعي الخصبة . ولقد تقدم تصنيع ملابسهم خلال فترة الاحتلال الروماني لبلادهم ، حين عرفهم حكام الرومان بطرق تصنيع البحر المتوسط الفنية المتميزة . ولذلك جاء التقدم في هذه الصناعة سريعا ، حتى ان الفلاندرز صاروا يصنعون منتجات صناعة ملابسهم الى الخارج ووصلت بعيدا حتى ايطاليا (١) . ولقد تابع الفرنجة الذين غزوا المنطقة في القرن الخامس ، أثر سابقهم في هذا الخصوص . وحتى مجيء النورمان في القرن التاسع ، كان الملاحون الفريزيون يحملون بانتظام الملابس الصوفية المنتجة والمصنعة في اقليم الفلاندر عبر أنهار الاراضي المنخفضة ، تحت اسم Pallia Fresonica « طيالة الفريزيين » ، ولقد جاءت شهرتها من ألوانها الجميلة حتى ان شارلمان لم يجد احسن منها ليرسله هدية الى الخليفة هارون الرشيد (٢) . ولقد أوقف تدمير التجارة على يد الغزوات الاسكندنافية بالطبع هذا التصدير . ولكن ، في خلال القرن العاشر ، عندما تحول الغزاة الى تجار وأخذت سفنهم وقواربهم تعود للظهور في أنهار الميز والشيلد طلبا للتجارة ، وجدت صناعة الملابس سوقها ثانية في الحال . ولقد تسببت جودة هذه الملابس في ازدياد الطلب عليها على طول السواحل العديدة التي تردد عليها ملاحو الشمال ، ولتلبية هذه المطالب ، زاد انتاج هذه الملابس الى نسبة لم تبلغها حتى الآن . ومن الملاحظ تقريبا ان انتاج الصوف المحل في نهاية القرن العاشر كان غير كاف ولا يلبي الاحتياجات ، وصار الصوف يصدر من انجلترا . ولقد زادت شهرة الصوف الانجليزي من ثمن الملابس المنتجة والمصنعة منه . وفي خلال القرن الثاني عشر صار كل اقليم الفلاندر نساجين وصناع أقمشة صوفية . وقد ظلت صناعة الملابس ، التي لا زالت تشتهر بها هذه البلاد وحتى الآن ، ظلت محصورة في المدن التجارية ، التي أسست في كل الأنحاء وتسببت في نمو زائد لهذا الاقليم . ولقد كان تصنيع القماش

Camille Julian, Histoire de la Gaule, t. II, p. 262 ff.

(١)

H. Pirenne, Draps de Frise ou draps de Flandre

(٢)

هو الذى صنع الثروات الناشئة لمدن : غينت Ghent ، بروجرز Bruges ، يبرس Ypres ليل ، دويى Douai وأرس Arras . وسرعان ما تحولت هذه السلعة البحرية الى سلعة برية مهمة . ومنذ بداية القرن الثانى عشر ، كانت الملابس الفلمنكية تؤخذ بحرا الى أسواق نوفجورود ، فى وقت يجى فيه الايطاليون الى الفلاندرز ليشتروا مقايضة بما معهم من توابل وحرير ومشغولات ذهبية وأشياء جاءوا بها من جنوب الألب . لكن الفلمنكيين أنفسهم ترددوا على أسواق كيمانيا الشهيرة ، التى تقع فى منتصف الطريق بين بحر الشمال والألب ، وقابلوا هنالك مشترين من لمبارديا وتسكانيا . وقد قام هؤلاء بحمل الملابس الفلمنكية بكميات هائلة الى ميناء جنوة ، تحت اسم « الطيالة الفرنسيسكانية panni francesi » ويأخذونها بالبحر الى موانئ الشرق البعيدة .

وبالطبع ، لم يكن اقليم الفلاندر وحده هو الذى يصنع الملابس . فالغزل بطبعه ، حرفة منزلية ، عرفها الانسان منذ ما قبل التاريخ ونجدها حيثما نجد الأصواف فى كل الأقطار . وكل ما تحتاجه هذه الحرفة هو تحريك انتاجها واتقان صنعها حتى تصبح صناعة حقيقية . ولم يكن هذا الأمر مهملًا فى القرن الثالث عشر ، ولقد أوردت صكوك جنوة الشرعية أسماء عدد من المدن كانت ترسل ملابس الى ذلك الميناء وهى مدن : أميان Amiens ، بوفيه Beauvais ، كامبراى Cambrai ، ليج Liege ، مونتريل Montreuil ، بروفينس Provins ، تورناى Tournai ، شالون Chalons وغيرها . ومع ذلك ، فإن الفلاندرز ، وبعد ذلك بقليل ، جارتها باربانث Barbanth احتلوا مكان الصدارة بين هؤلاء المنافسين . ولقد مكنتهم القرب من انجلترا من جلب صوف فاخر بشروط معقولة وبكميات كبيرة عن الآخرين . ولقد انعكس ازدهار الصناعة الفلمنكية وتفوقها فى اثاره اعجاب الأجانب . ولم يمانل وادى الشيلد فى تقدم صناعة ملابسه اقليم آخر خلال تاريخ أوروبا فى العصور الوسطى . وهو يذكرنا فى هذا الحال بما كانت عليه انجلترا فى القرنين الثامن عشر والتاسع عشر . لكن ليس هنالك مجال للمقارنة بين الحالىين فى الموازنة بينهما من حيث التشطيب والمرونة ونعومة والوان هذه المشغولات . لقد كانت ملابس الفلمنك والبربانث ، بالطبع ، ملابس فاخرة ، وهذا هو سر نجاحها وانتشار شهرتها فى العالم أجمع . وفى العصر الذى كانت فيه وسائل المواصلات لم ترتق بما فيه الكفاية لتكون مهيئة لدائرة البضائع الرخيصة والثقيلة ، كان المكان الأول فى التجارة الدولية يخص البضائع ذات القيمة العالية والأوزان المتوسطة . باختصار ، فإن نجاح الملابس الفلمنكية يجب أن يفسر على أنه مثل التوابل ، فى سعرها المرتفع وسهولة استيرادها . وفى

تناقض لافت للنظر عن المدن الإيطالية ، نرى الفلاندرز والبربانتي ، في الوقت الذي تقدمت فيه الصناعة عندهما ، نراهم أقل اهتماما بالتجارة البحرية ، وذلك ربما لأن موقعهم الجغرافي قدر عليهم ذلك ، فلقد تركوا ذلك للأجانب الذين جلبت الصناعة أعدادا كبيرة منهم إلى ميناء بروجر Bruges من الاسكندنافيين في القرن الحادي عشر ، وأخيرا من الهانز . في هذه الحال من الممكن أن تقارنهم بالبلجيكيين المحدثين ، مع فارق أن تقارن العصور الوسطى بعصورنا الحالية ، واضعين في حسابنا تقدمهم الاقتصادي النسبي . وفي نفس المنطقة التي احتلوها ألا يقدم البلجيكيون اليوم نفس المنظر القديم لتقدم صناعي غير عادي ممزوجا ببحرية حقيقية مهمة ؟

الفصل الثامن

المحن

١ - انتعاش الحياة المدنية (١)

طالما استمرت تجارة البحر المتوسط تجر غرب أوروبا الى فلكتها ، فان الحياة المدنية تستمر في غالبا ، كما كانت في ايطاليا واسبانيا وافريقية . ولكن بعد أن حجز الغزو الاسلامي موانئ البحر التيراني بعد احكام قبضته على سواحل افريقية واسبانيا ، انقرض فيها النشاط المحلي سريعا . ولقد اختفى هذا النشاط من كل مكان عدا جنوب ايطاليا والبنديقية اللتين ظل النشاط فيهما بفضل التجارة البيزنطية . ولقد ظلت المدن

-
- Bibliography — H. Pirenne, *Les villes du Moyen Age*, see (١) p. 2, n. 1. — G. Von Below, *Der Ursprung der deutschen Städtverfassung*, Dusseldorf, 1892 — K. Hegel, *Stadte und Gilden der Germanischen Völker im Mittelalter*, Leipzig, 1891, 2 vols. — I'd *Die Entstehung des deutschen Städtewesens*, Leipzig, 1898. — F. Keutgen, *Untersuchungen über den Ursprung der deutschen Stadtverfassung*, Leipzig, 1898. — S. Rietschel, *Die civitas auf deutschem Boden*, Leipzig, 1894. — Id., *Markt und Stadt ihrem rechtlichen Verhältniss*, Leipzig, 1897. — F. Beyerle, *zur typenfrage in der Stadtverfassung*, in *Zeit schrift für Rechtsgeschichte*, Germ. Abt., 1930. — G. Espinas, *La vie urbaine de Douai au Moyen Age*, Paris, 1913, 4. vols. C. Gross, *The Gild Merchant*, Oxford, 1890, 2 vols. F. W. Maitland, *Township and Borough*, Cambridge, 1898. C. Petit Dutaillis, *The Origin of the Anglo-Saxon Borough*, in *Eng. Hist. Rev.*, 1930. Id., *Borough and Town, a study of urban origins in England*, Cambridge (Mass.), 1933.
- H. Pirenne, *Les Villes Flamandes avant le XIIe siècle*, in *Annales de l'Est et du Nord*, t. I. 1906, Id., *Les anciennes démocraties des Pays-Bas*, Paris 1910. G. Des Marez, *Etude sur la propriété foncière dans les villes du Moyen Age et spécialement en Flandre Ghent*, 1898. F. Vercantern, *Etude sur les civitates de la Belgique Seconde*, Brussels, 1934. L. von Heinemann, *Zur Entstehung der Stadt — Verfassung in Italien*, Leipzig, 1898. G. Mengozzi, *La città italiana nell'alto medio evo*, 2nd ed, Florence, 1921.

قائمة ، ولكنها فقدت سكانها من الحرفيين والتجار ، وفقدت مع ذلك كل ما خلفه وراءه تنظيم الامبراطورية الرومانية المدني .

و « المدن » ، التي كان قد أقام في كل منها أسقف ، أصبحت الآن لانزيد عن كونها مجرد مراكز لادارة دوقاتها الكنسية . وبذلك احتفظت بأهمية ملحوظة ، دون شك ، من وجهة النظر الدينية ، أما من وجهة النظر الاقتصادية فلم تعد لها أية أهمية . وفي معظم هذه المدن ، يوجد سوق محلي صغير ، يزود الفلاحين بما يحتاجونه ، ويملك الأعداد الكبيرة من قسوس الكاتدرائية والكنائس أو الأديرة المتجمعة حوله والعبيد الذين في خدمتهم باحتياجاتهم اليومية . وفي الأعياد السنوية الكبيرة يتجمع سكان الدوقيات والحجاج في المدينة محدثين نشاطا محدودا ، لكن لا تبدو في أي منها أي أمارات النشاط الملحوظ . وفي الحقيقة فإن هذه المدن الأسقفية كانت تعيش وتعتمد في حياتها على الريف . ويعيش الأساقفة والرهبان داخل أسوارهم على الإيجارات والاستحقاقات التي يتحصلون عليها من ولاياتهم ، وبقي كياناتهم في جوهره قائما على الزراعة . ولم تكن المدن مراكز للعبادة فقط بل كانت أيضا مراكز إدارية للريف .

وفي وقت الحرب فإن حصون هذه المدن القديمة تصبح ملجأ لمن جاورها من السكان . لكن أثناء مرحلة الخطر التي بدأت خلال تفكك الامبراطورية الكارولنجية ، أصبحت الحاجة للحماية هي الضرورة الأولى للناس في الجنوب الذين تتهددهم غارات المسلمين وفي الشمال والغرب يتهددهم النورمان . يضاف الى ذلك ، منذ بداية القرن العاشر ، الغارات المفزعة التي يشنها الفرسان الجريون . وقد أدت هذا الغزو من كل الجوانب الى تشييد أماكن جديدة للاحتباء . في تلك الفترة أصبح غرب أوروبا مغطى بقلاع حصينة ، شيدتها أمراء الاقطاع ليستخدموها كملاجئ لرجالهم . هذه القلاع ، أو حبيبا كانت تعرف به آنذاك ، تلك الأبراج ، كانت تتألف من حواجز أرضية أو خجرية ، يحيط بها خندق وتخترقها بوابات . وكان على السكان المجاورين لهذه الأبراج حمايتها . وتقيم داخل البرج حامية من الفرسان ، وقد كان البرج المحصن سكنا للورد ، وهناك كنيسة مشروعة تنظر في احتياجات الدين ، وحواصل وصوامع أقيمت لخزن الغلال ، وتجهيف اللحوم وكل أشكال الاحتياجات اللازمة التي يحتاج اليها المزارعون في الأرياف ، والتي تساعد في تزويد الحامية والسكان ، الذين في أوقات الخطر ، يهرعون هم وقطعانهم الى القلاع . وبذلك فإن وضع الأبراج ، كمدينة دينية ، ظل قائما . ولم يكن لهذه الأبراج أي حياة اقتصادية . وكانت حياتها موائمة تماما للحضارة الزراعية ، ومن الممكن القول انها ساهمت في الدفاع عنها .

لكن الانتعاش التجارى سرعان ما غير من هيئتها تماما . ولقد لوحظت أول أعراض هذا التغيير خلال النصف الثانى من القرن العاشر . فخلال ذلك التاريخ وفي ذلك الوقت الذى كان السلب والنهب فيه سبب وجود النبالة الصغيرة ، دفع ذلك الأمر التجار الجوالين والمعرضين لكل أشكال المخاطر فى البداية الى البحث عن حماية المدن الحصينة والأبراج التى قامت على مراحل على طول الأنهار والطرق الطبيعية التى كانوا يسافرون عليها . ولقد خدمتهم هذه الأماكن وكانت لهم محطات خلال فصل الصيف ، وكانت لهم مشاتى خلال الشتاء الشديد البرودة . وكانت أحب المواقع اليهم تلك التى كانت تقع عند دالات مصبات الأنهار أو عند الأودية الضيقة ، وعند ملتقى نهرين ، أو عند نقطة تتوقف عندها ملاحه النهر والنقل عبره ، ولقد كانت جميع هذه المناطق مناطق محببة لسكن التجار والمتاجرين .

وسرعان ما تصبح هذه المساحة التى تقدمها المدن والأبراج لهؤلاء القادمين الجدد ، الذين تزايدت أعدادهم بشكل هائل بسبب تزايد تجارتهم ، غير كافية . ولذلك يضطر هؤلاء الى السكن خارج أسوار هذه المدن وأن يبتغوا لأنفسهم أبراجا جديدة الى جوار الأبراج القديمة ، أو يقوموا ببناء ما عرف بالضواحي . ونتيجة لذلك ، فانه قامت الى جانب المدن والقلاع الاقطاعية تكديسات تجارية ، الذين خصتهم مراسمهم بنوع من الحياة مناقض تماما لتلك التى كان يعيشها الناس بداخل المدينة . وكانت كلمة (أهل الموانى) Portus ، الواردة فى وثائق القرنين العاشر والحادى عشر على هؤلاء النازحين ، تعبر تماما عن طبيعتهم (١) . وهى لا تعنى فى الحقيقة الموانى بمعناها الحديث ، ولكن تعنى المكان الذى تحمل اليه البضائع ، وهو لذلك يكون مكانا نشطا للنقل . ومن هذه الكلمة سمي سكان الموانى فى انجلترا والفلاندرز باسم رجال المرافىء أو رجال الموانى (poorters, portmen) ، التى صارت مرادفة لكلمة برجوازي . وبرجوازيين التى تطورت عن مفهوم معنى تلك الكلمة الذى كان يطلق فى السابق على المشتغلين بالتجارة . والسبب فى اطلاق هذه التسمية ، قبل نهاية القرن الحادى عشر ، وتعريفهم بكلمة البرجوازيين ، وهى التسمية التى عبرت عنهم تماما أكثر مما عبرت عن سكان الأبراج القديمة حيث استقروا ، توجد فى حقيقة أن الجماعات التجارية أحاطت نفسها منذ زمن بأسوار أو سياج بهدف الحماية والأمان ، وبذلك دخلت كلمة (بورج) فى تسميتهم . ولقد فهم التوسع فى مفهوم هذه الكلمة بسهولة منذ ألفت

H. Pirenne, Les villes flamandes avant le XIIe siècle, in (١)
Annales de l'Est et du Nord, t. I (1905).

هذه الأبراج الجديدة بظلالها على الأبراج القديمة . وفي معظم المراكز النشطة للحياة التجارية ، مثل الأبراج ، أحيطت هذه الأبراج عند بداية القرن الثاني عشر بالقلع ، التي أصبحت بمثابة القلب لها ، من كل الجهات . ولقد صارت هذه الملحقات جوهريّة ، وتغلب النازحون الجدد على السكان القدامى . وفي هذا المعنى من الصحيح تماما أن نقول أن المدينة في العصور الوسطى ، وتبعاً لذلك المدينة الحديثة ، كان ميلادها على ضواحي الأبراج ، أو أن الأبراج هي التي حددت موقعها . وسرعان ما دفع تجمع التجار في مواقع مناسبة الحرفيين أيضا إلى أن يجتمعوا هناك . ولقد كان الحشد الصناعي في المدن ماثلا في القدم للحشد التجاري . ونستطيع أن نلاحظ ببساطة خاصة في إقليم الفلاندرز . فلقد هاجر صناع الملابس الذين قاموا بهذه الصناعة في هذا الإقليم ، إلى الأماكن التي حملوا إليها منتجاتهم . هنالك وجد النساجون الصوف المستورد على يد التجار ، ووجدوا الغزاليين والصيغيات اللازمة للتلوين . ولقد صاحبت هذا التحول ، الذي لا نعرف لسوء الحظ تفاصيله ، صناعة ريفية داخل مجتمع مدني . ولقد تحولت الحياكة التي كانت في يد النساء إلى يد الرجال ، وفي نفس الوقت تحول الطيلسان القديم الصغير إلى قطع من الملابس الطويلة ، التي صارت ملائمة للتصدير وظل طولها الطول المثلث الذي صارت عليه منتجات الملابس حتى اليوم . وهنالك سبب طيب أيضا لافتراض وقوع مثل هذا التغيير في ذلك الوقت في الأنوال التي كان يستخدمها النساجون ، وهو تغيير مقاس سداة النسيج من عشرين ذراعا إلى ستين ذراعا حتى تتواءم بذلك مع الفارضة الخشبية للنول .

ومن الممكن أن نلاحظ تطورا مماثلا حدث في صناعة الملابس الفلمنيكية في مجال الصناعة في وادي الميز وتطورها عموما . فلقد تلقت صناعة النحاس التي كانت نقطة هنالك منذ شغل البرونز وكانت نشطة أيام الاحتلال الروماني ، لقبية دفعة قوية حين أعطاها انتعاش الملاحه في النور القرصة لإنتاج ما يمكن تصديره منها . وفي نفس الوقت ، أصبح مركز هذه الصناعة قائما في مدن نامور Namur وهاي Huy وقوق ذلك في دينانت Dinant ، وهي المدن التي قضاها التجار وكان أصحابها يجلبون النحاس من مناجم مكسونيا لصناعتهم في القرن الحادي عشر (١) . وبالمثل ، فكان الحجر الكريم الذي تكاثر وجوده في تورناي Tournai كان يصنع في هذه المدينة ، وأصبح انتاج وتصنيع أحواض الممودية

شيطا حتى نلتقي بها في أماكن بعيدة مثل ثوث هامبتون وويثنسستر (١). ولقد تكررت نفس القصة في إيطاليا . فلقد جمعت المستوطنات الحضرية القاصة من الشرق عبر البحر عند لوقا Lucca ، بينما تخصصت ميلان ومدن لباروديا وولدتهم في ذلك تسكانيا في وقت قريب ، في صنع الفستيان (نسيج قطني) .

٢ - التجار والبورجوازيون (٢)

لقد كان الاختلاف الجوهرى بين التجار والحرفيين في المدن الناشئة والمجتمع الزراعى ، في أوسط أشكاله ، أن شكل حياتهم لم يحدد طويلا بعلاقاتهم بالأرض . في هذه الحالة ، فلقد كونوا ، بمعنى الكلمة ، طبقة ذات جذور . فلقد أصبحت التجارة والصناعة حتى ذلك الوقت مجرد أشغال عارضة أو مؤقتة لوكلاء أرض الأشراف (الجفالك) ، الذين تأكد وجودهم على يد ملاك الأرض الذين وظفهم عندهم ، وقد أصبحت الآن مهنا مستقلة . ولقد كان هؤلاء الوكلاء « رجالا جددا » ، ودائما ما كانت تبذل محاولات لخراجهم من تبعية اتصالهم بخدم السادة وعمالهم ، أو بالأقنآن المكلفين باطعام أسبادهم في زمن المحاصيل أو في زمن الوفرة يقومون بتصدير زائد إنتاجهم الى الخارج لكن مثل هذا التطور لم تذكره المراجع ولم يرجع بعد (٣) . وليس هنالك شك في أن ملاك الأراضي هنا وهناك قد أحرزوا امتيازات اقتصادية في المدن الناشئة لمدة طويلة الى حد ما ، وعلى سبيل المثال ، اجبار السكان على استخدام فرن السيد وطاحونته ، أو احتكار بيع نبيذهم لعدة أيام بعد تصنيعه ، أو حتى بعض الحقوق المعينة الخاصة بالحجابه من المصنوعات المبوهة بالذهب . لكن بقاء هذه الحقوق على الرعية ليس دليلا على اثبات الاصل الزراعى للاقتصاد المدنى . بل على العكس من ذلك ، فالذى نلاحظه في كل مكان أنه من اللحظة التى ظهر فيها هذا الاقتصاد ، يبدو أنه ظهر في ظروف من الحرية وليس في ظل العبودية الزراعية .

(١) P. Rolland, L'Expansion tournaisienne aux XIe et XIIe siècles, Art et commerce de la pierre in Annales de l'Académie royale d'archéologie de Belgique, 1924.

(٢) Bibliography See above, p. 40, n. I, W. Vogel, Einseefahrender Kaufmann um 1100, im Hansische Geschichtsblätter, t. XVIII, 1912. H. Pirenne, Les périodes de l'histoire du capitalisme, in Bull. de l'Acad. royale de Belgique, Cl. des Lettres, 1914.

(٣) R. Eberstadt, Der Ursprung des Zunftwesens und die älteren Handwerksverbände des Mittelalters, Leipzig, 1915, and in a modified form, F. Keutgen, Ämter und Zünfte, Jena, 1903.

لكن السؤال الذى يطرح نفسه الآن علينا ، هو كيف لنا أن نوضح تكوين طبقة التجار والجرفيين الحرة الخالصة عن مجموع طبقات المجتمع الريفى ، حيث كانت العبودية هى السمة الطبيعية للناس آنذاك ؟ وتضمننا فلة المعلومات عن الاجابة على تلك المبادرة التى تتطلبها أهمية المشكلة . ولكن من الممكن على الأقل أن نشير الى العوامل الرئيسية : أولا ، فانه من المحقق أن التجارة والصناعة قد انتعشت على يد أجراء الأرض ، الذين كانوا يعيشون ، كما يقال ، على هامش المجتمع الفنى كانت الأرض فيه هى أساس وعصب الحياة . ولقد كان عدد هؤلاء آنذاك كبيرا للغاية . وينضاف الى هؤلاء ، أولئك الذين فى وقت المجاعات أو الحروب قد تركوا أرضهم بحثا عن الحياة فى أى مكان ثم عادوا ، وعلينا أن نتذكر كل الأفراد الذين لم يكن فى استطاعة مجتمع الملاك الزراعيين (الجفالك) أن يعولهم . وقد كان امتلاك أرض المزارعين مجرد قدر يضمن الأداء المنتظم لما عليهم من استحقاقات . ولهذا كان الأبناء الصغار للرجل الذى يعول عددا من الأولاد يجبرون فى الغالب على أن يتركوا والنعم ليكنوه من أن يدفع ما عليه من استحقاقات لسيدته . حينئذ ينضاف الى هؤلاء جموع المشردين الذين يهيئون داخل البلاد مترددين ما بين كنيسة وأخرى لأخذ نصيبهم من الصدقة المخصصة للفقراء ، ويعملون أجراء للمزارعين وقت الحصاد ووقت تصنيع النسيج ويتطوعون كجند مرتزقة فى الفرق الاقطاعية فى أوقات الحروب .

وسرعان ما استفاد هؤلاء الرجال من وسائل العيش الجديدة التى عرضت عليهم عن طريق وصول السفن والتجار على طول السواحل وفى أخوار الأنهار . ولقد جند كثير من المغامرين خاصة أنفسهم لسفن البنادقة والاسكندنافيين كبجارة ، والبعض الآخر انضم لقوافل التجار التى شقت طريقها مرارا وتكرارا الى « الموانى » . وللمحظ ، فإن النخبة من بينهم استطاعت أن تنجح فى انتهاز الفرص العديدة لتكوين الثروة ، التى قدمتها الحياة التجارية للمشردين والمغامرين الذين ألغوا بأنفسهم خلالها بهمة ونشاط وذكاء . وهنالك احتمال كبير يكون كافيا لاعادة النظر فى مثل هذه الحقائق ، اذا لم يكن لدينا نموذج له قيمته ، فى قصة سان جودريك St. Godric of Finchale عن الطريقة التى تكونت بها طبقة الأغنياء الجدد (١) . ولقد ولد جودريك حوالى نهاية القرن الحادى عشر فى لىكولنشير

(١) عن سان جودريك ، انظر مقال فوجيل الوارد فى الببليوجرافيا ، ص ٤٥

حاشية ٢ .

The Libellus de vita et miraculis S. Gordici, heremitae de Finchale, auctore Reginaldo monacho dunelmensi, edited in Dondon in 1948 by Stevenson for the Surtees Society.

Lincolnshire من أصل ريفي فقير وأجير ، دون شك ، على أن يترك أرض والديه ، واستخدم كل مهارته في كسب عيشه . ومثله مثل كثير من غير المحظوظين في سنه أصبح متسكما على الشواطئ ، باحثا عن حطام مركب قذفت بها الرياح إلى الشاطئ . ولقد كان تجطم السفن كثيرا ، وفي أحد الأيام الطيبة لاحظ له فرصة حظ قدمت له كسبا مفاجئا مكنه من أن يحصل على رزقه ليصبح واحدا من التجار الجائلين . واستطاع أن يجمع رصيدا قليلا من المال ، حين التحق بجموعة من التجار . وبعد ذلك انتعشت أعمال هؤلاء التجار واستطاع جودريك أن يحقق ربحا مكنه من أن يدخل في مشاركة مع آخرين ، شاركوا في تحميل السفينة ، واشتغل في التجارة الساحلية على شواطئ إنجلترا واسكتلندة والفلاندرز والدانرك . وانتعشت هذه المشاركة . وصارت عملياتها تتكون من تصدير بضائع إلى الخارج عرف عنها أنها نادرة وجلب في مقابلها جمولة ، كانت تصدر آنذاك إلى أماكن يعظم الطلب عليها ، وتتحقق ، في المقابل ، من ورائها المكاسب الطائلة .

وقصة جودريك هي بالتأكيد قصة آخرين كثيرين مثله . وفي عصر استمرت فيه الجاعات ، لا يستع المرء إلا أن يشتري كمية قليلة من الحبوب بسعر بخس في المناطق التي تتوافر فيها ، لتحقيق مكاسب خرافية ، من الممكن أن تتزايد بنفس الطريقة . وهكذا فإن المضاربة التجارية ، التي كان ينطلق منها هذا النوع من الأعمال ، قد علوت بشدة في تكوين أول ثروات تجارية . وإن مدخرات أي بائع جائل صغير ، أو ملاح ، أو نوتي ، أو عامل في الميتة تجهز رأس مال كاف لأي منهم . فقط إذا ما عرف كيف يستغلها (١) . ومن الممكن أن يحدث أيضا أن تملك يوظف جزءا من دخله في التجارة البحرية . ومن المؤكد غالبا أن نبلاء ساحل ليجوريا قد قدموا رأس المال الضروري لبناء السفن الجنوية وقاسموا الأرباح من بيع الشحنات في موانئ البحر المتوسط . ولقد حدث نفس الشيء في مدن إيطالية أخرى ، وعلى الأقل نحن بصدد افتراض ذلك حين نلاحظ أن في إيطاليا عددا كبيرا من النبلاء كانوا يعيشون دائما في المدن ، على عكس أخوتهم في شمال الألب . ومن الطبيعي فقط الافتراض أن عددا معينا منهم كانوا بشكل ما مهتمين بالانتعاش الاقتصادي الذي كان ينمو حولهم . في هذه الحالات فإن رأس مال ملاك الأرض ، دون الحاجة إلى سؤال ، قد أسهم في تكوين رأس المال السائل اللازم للتجارة . ومهما

(١) ولجرب أمثلة قليلة من الممكن بسهولة أن تزداد . انظر مقال :

Les périodes de l'histoire sociale du capitalisme, in the : Bulletin de la Classe des Lettres de l'Académie royale de Belgique, 1914.

كان الأمر ، فلقد كان دورهم ثانويا ، ويرغم أنهم قد اكتسبوا من وراء انتعاش التجارة ، فمن المؤكد أنهم ليسوا هم الذين أنعشوها .

ولقد بدأت أول دوافع الانتعاش من الخارج ، في الجنوب بإلبنادقة وفي الشمال بالملاحه الاسكندنافية . ولم يستطع الغرب الأوربي مجتهدا في حضارته الزراعية أن يعرف سريعا نوعا جديدا من الحياة ، ففي غياب دافع وقوة خارجية . ولم يكن موقف الكنيسة ، أقوى مالكة للأرض آنذاك ، تجاه التجارة ، مجرد موقف سلبي بل موقفا معاديا للغبائية ، وبرهانا كافيا على ذلك . وإذا كانت بدايات الرأسمالية التجارية تغرب جزئيا عن خاطرنا ، فانه من السهل أن نتبع تطورها خلال القرن الثاني عشر . وهي تقارن في تطورها النشاط رانسبي ، دون غلو ، بالثورة الصناعية في القرن التاسع عشر . ولقد كان لنوع الحياة الجديدة الذي عرض نفسه على الأعداد الهائلة من أجراء الأرض المتسكنين جذب خاص لهم لم يستطيعوا مقاومته بسبب الوعد بالكسب الذي قدمه لهم . وكانت النتيجة لذلك هجرة حقيقية من الريف الى المدن الناشئة . وسرعان ، ما اتخذ هذه الخطوة الكثير من المشردين من أمثال جودريك . ولقد كان الاغراء شديدا لدرجة جعلت أعدادا من الأقنان يهربون من مزارعهم التي ولدوا ونشأوا فيها الى المدن ، ليعملوا كحرفيين أو يعملوا موظفين عند التجار الأغنياء الذين انتشرت شهرتهم في الآفاق . ولقد قام اللوردات بتعقبهم ونجحوا في إعادة بعضهم الى أراضيهم ، حين تمكنوا من وضع أيديهم عليهم . ولكن كثيرا منهم أفلت من قبضتهم ، وتبعيا لتزايد سكان المدن ، أصبح من الصعب عليها أن تضع يدها على الهاربين المحتملين بها .

وبالتركيز في المدن استطاعت صناعة هذه المدن أن تزود تجارتها الخارجية أكثر فأكثر . ونتيجة لذلك ازدادت بشبات أعداد السلع وازدادت تبعا لذلك أهمية وأرباح أعمالها . وفي ذلك الوقت الذي نمت فيه التجارة ، لم يكن من الصعب على الشباب أن يجدوا أعمالا لهم كمساعدين لبعض السادة الأغنياء ، ليشاركوهم في أعمالهم وفي النهاية يكونون ثرواتهم الخاصة . ولقد قصت لنا حكاية مغامرات أسقف كامبرى (The Gesta) بالتفصيل قصة رجل يدعى ويريمبولد Werimbold الذي دخل ، في عهد الأسقف بيرتشارد Burchard (١١١٤ - ١١٣٠) في خدمة تاجر غني ، وتزوج ابنته وعمل على تنمية ثروته وأعماله حتى أصبح هو نفسه ثريا . ولقد قام بشراء قطعة كبيرة من الأرض في المدينة ، وبنى بيتا فخما ، وابتاع عوائد

المرور التي كانت تحصل عنه اخذى البوابات ، وابتنى جسرا على نفقته وفي النهاية ترك النصيب الاكبر من ممتلكاته للكنيسة (١) .

ولقد كان أساس الثروات الكبيرة ، دون شك ، في هذه الفترة ظاهرة عادية في كل المراكز التي كانت التجارة الخارجية مزدهرة فيها . وكما أغدق ملاك الأراضي في الماضي بهبات الأرض على الأديرة ، فان التجار آنذاك أخذوا يحظهم في تأسيس أبرشيات الكنائس ، والمستشفيات ، والتكايا (ملاجئ المعجزة) . وباختصار فقد صرفوا أنفسهم في الأعمال الدينية أو الخيرية لصالح مواطنيهم ولخير أنفسهم وأرواحهم . وبالطبع ، فان الديانة حيث كثيرا منهم على تحقيق الثروة ، يقصد أن تكرس لخدمة الله ، ويجب أن لا ننسى أن بيير والدو Pierre Waldo مؤسس جمعية « فقراء ليون ، Poor Men of Lyons » سنة ١١٧٣ م ، التي بعد قليل أقامت فرقة الولداوية (*) ، كان تاجرا . وعلى وجه التقريب ولد القديس فرنسيس St. Francis في أسيسي Assisi في بيت تاجر آخر (٢) . وعدد آخر من الأغنياء الجدد ، الطموحين بمعنى الكلمة ، فكروا في أن يرفعوا مكانتهم في السلك الاجتماعي بتزويج بناتهم الى الفرسان ، وسوف يكون بذلك حظهم من الثروة كبيرا وسوف يكبح ذلك اشمئزاز الآخرين بصيدهم .

هؤلاء التجار الكبار ، أو بالأحرى الأغنياء الجدد ، كانوا طبيعيا قادة البرجوازية ، لأن البرجوازية نفسها كانت وليدة الانتعاش التجاري . وقد كانت كلمة تاجر mercator وكلمة بورجوازي burgensis في البداية كلمتين مترادفتين . ولكنها حين ارتقت البرجوازية كطبقة اجتماعية وضعت نفسها شرعيا في اطار طبقة من عنصر عالي الاصل ، علينا أن نحسب حسابها الآن .

Gesta episcoporum cameracensium continuata, ed. G. Waitz, (١)

M.M.G.G., t. XIV, p. 214 et seq.

(*) الولداوية أو الولدوويون : فرقة نصرانية نشأت في جنوبى فرنسا بعد عام

١١٧٤ م ، يرعاهم بييرولدو Pierre Waldo

(٢) تحكي حياة القديس جاي Guy (في القرن الحادى عشر) أنه وظف نفسه

للتجارة حتى يستطاع الحصول على المزيد من المال لينفقه في الإحسان .

Acta Sanct. Bôll., Sept., t. IV, p. 42.

٣ - التنظيمات والقوانين المدنية

كانت احتياجات وميول الطبقة البرجوازية مغايرة للتنظيم التقليدي لغرب أوروبا ، مما أثار حيالها معارضة عنيفة . وقد دارت هذه الاحتياجات والميول عكس جميع اهتمامات وأفكار المجتمع الذي تسلط ملاك الأراضي الواسعة عليه ماديا وتسلطت عليه روحيا الكنيسة التي لم تتغلب على كراهيتها للتجارة (١) . وليس من العدل أن نعزو إلى « الاستبداد الاقطاعي » أو « الطفيان الكهنوتي » أية معارضة تصح عن نفسها ، برغم أن هذا العزو قد تم في الغالب بالفعل . وكالعادة ، فإن أولئك المستفيدين من النظام القائم قد دافعوا عنه باستماتة ، ليس فقط بسبب أن هذا النظام يحمي مصالحهم ، ولكن بما بدا لهم من أن هذا الدفاع ضروري للحفاظ على المجتمع . زيادة على ذلك ، فإن البرجوازيين أنفسهم كانوا أبعد ما يكونون عن القيام بسوقف ثوري حيال هذا المجتمع . فلقد أخذوا سلطة أمراء الأراضي وامتيازات النبلاء كمنحة لهم ، وفوق كل ذلك سلطة وامتيازات الكنيسة . ولقد أقروا كذلك مبادئ أخلاقية تصوفية ، تتعارض مع أسلوبهم في الحياة . لقد رغبوا ليس إلا أن يكون لهم مكان تحت الشمس ، والحصرت مطالبهم في احتياجاتهم الضرورية .

ومن هذه الاحتياجات والأكثر ضرورة لهم كانت حريتهم الشخصية . وبدون حرية ، ممكن القول ، بدون القوة أن تغدو وتروح ، لاداء الأعمال ، لتبيع السلع ، وقوة لا تقتزن بالعبودية تجعل التجارة مستحيلة . وهكذا طالب البرجوازيون باستمرار نظام العبودية بسبب فوائدها التي تمنحها لهم فقط لا غير ، وقد كان ذلك على وجه الخصوص أمرا مفيدا لهم بعد أن صرفوا عن أذهانهم أي فكرة عن الحرية الشخصية كحق طبيعي للأفراد . إلى جانب ذلك ، فإن كثيرا من البرجوازيين اعتبروا الاسترقاق حقا شرعيا لهم ، ولقد كان هؤلاء الأرقاء من المهاجرين ، الذين جاءوا من أماكن بعيدة فرارا من تتبع أسيادهم لهم ، والذين أزدوا ألا يستمروا في العبودية ، وتطلعوا للحرية برغم أنهم ولدوا من آباء غير أحرار . لكن الرغبة يجب أن يتغير شكلها إلى حقيقة . ومن الضرورة بئكان أن المواطنين ، الذين جاءوا ليسكنوا المدن بحثا عن حياة جديدة ، أن يشعروا بالأمان والا يخافوا من أن يعادوا ثانية بالقوة إلى ملاك الأرض التي هربوا منها . وكان عليهم أن يتخلصوا من أعمال السخرة ومن كل الأعباء الكريهة التي حملوها على عواتقهم من قبل ، وعلى سبيل المثال اجبارهم على أن يتزوجوا

(١) مؤلف كتاب حياة القديس جاي St. Guy المذكور سابقا ، أطلق على التاجر الذي نصح القديس بالعمل في التجارة « القسيس الشيطان » ، diaboli minister .

فقط من نساء من طبقتهن وإن يتركوا للورد جزءا من ميراثهم . ولقد استحوذ هؤلاء على هذه المطالب المقبولة في القرن الثاني عشر بعد وقوع بعض الثورات الخطيرة . ولقد أضاف معظم المحافظين المتشددين ، أمثال جيوبيرت دى نونت Guibert de Nogent سنة ١١١٥ ، الى كلمة انتقام ، الحديث عن هؤلاء « الصاعة الكريهين » الذين نصبتهم العبودية ليهربوا من سيطرة أسيادهم وليتخلصوا من أهم حقوقهم الشرعية (١) . ولقد أصبحت الحرية المنزلة الشرعية للبرجوازيين ، للدرجة التي لم تعد فيها مجرد امتياز شخصي ، بل هو امتياز اقليمي وراثي في التربة المدنية مثلما كانت العبودية امتيازا وراثيا في تربة الجبالك الزراعية . وللحصول عليها ، تكفى الاقلعة لسنة ويوم داخل أسوار المدينة . وكما تقول الحكمة الألمانية : « هواء المدينة يجعل المرء حرا » (Stadtluft macht frei) .

ولكن اذا كانت الحرية هي أول احتياجات البرجوازية ، فإن هنالك أشياء كثيرة الى جانبها . ولم تعد القوانين التقليدية باجراؤها التفسيرية الضيقة ، وتجاربها ، وقائعها القضائية وقضائيات المجتدين من بين الفلاحين ، ووجود أعراف فصلت تدريجيا لتنظيم علاقات الرجال الذين يعيشون على الزراعة أو ملاك الأراضي ، لم تعد وافية بالفرض للسكان الذين صار وجودهم معتمدا على التجارة والصناعة . مزيد من القوانين السريعة كانت ضرورية لاثبات سرعة الاستجابة وسرعة استغلال الفرصة ، ولقد كان القضاة الذين كانوا هم أنفسهم على معرفة بأشغال أولئك الذين حكموا بينهم ، يستطيعون اتخاذ أقصر الطرق لوضع هذه القوانين لمعرفتهم بالقضية التي هي قيد الانجاز . ومنذ وقت مبكر ، وعلى الأقل مع بداية القرن الحادي عشر ، قاد ضغط الظروف الى وضع تشريع تجاري "Jus mercatorum" ، بعد جنينا للقانون التجاري . ولقد تألف هذا التشريع من مجموعة أعراف ولدت من تجارب أعمال ، وهي نوع من أنواع العادات الدولية ، التي استخدمها التجار بين أنفسهم وبين صفقاتهم .

Guibert de Nogent, Histoire de sa vie, ed. G. Bourgin, p. 156 (1) (Paris, 1907).

ومرة ثانية كتب جاك دى فيتري في القرن الثالث عشر مقالا بعنوان :

"Violent and pestiferous communitates" :

كذلك كتب في إنجلترا :

A. Giry, Documents sur les relations de la royauté avec les villes en France, p. 59 (Paris, 1885).

Richard de Devizes : "Communia est tumor pelbis, timor regni tepor sacredetti". W. Stubbs, Select Charters, p. 252 (Oxford, 1890).

دخلوا من كل شرعية قانونية من الصعب علينا أن نستحضرها في المحاكم القائمة ، واتفق التجار فيما بينهم أن يختاروا من بينهم قضاة عرفيين تكون لديهم القدرة على فهم نزاعاتهم وفض مشاكلهم على الفور . ونحن هنا دون شك يجب أن نبحث عن أصل هذه المحاكم التي أخذت في إنجلترا اسم محاكم « الأقدام المتربة » *courts of piepowder (pied poudré)* ، لأن أقدام التجار الذين ردت اليهم كانت لا تزال متربة من الطريق (١) . وسرعان ما صارت هذه المحاكم الطارئة محاكم دائمة معترفا بها من السلطة العامة . وعند بيريس *Ypres* ، في سنة ١١١٦ م ، أبطل كونت الفلاندرز المجادلات القضائية ، ومن المؤكد أنه في نفس التاريخ نظم في معظم مدنه محاكم « القضاة منكوشى الشعر » *échevins* ، المختارين من بين البرجوازيين وهم الوحيدون المخولون بالقضاء بينهم . وسرعان ما حدث ذلك في كل الأقطار . في إيطاليا ، وفرنسا ، وألمانيا ، وإنجلترا ، حصلت المدن على محاكم تشريعية ، جعلتهم جزرا لقضاء مستقل ، تقع خارج العرف الاقليمي .

ولقد صاحبت هذه المحاكم الذاتية إدارة ذاتية . ولقد استلزم وجود أكدهاس من الأحكام المدنية وجود عدد من الترتيبات للملاءمة الدفاع الذي كان عليهم أن يزودوا أنفسهم به في غياب السلطات التقليدية التي لم تكن لديها الوسائل أو الرغبة في مساعدتهم . ومن البيئات القوية لنشاط واستهلال البرجوازيين جهودهم في تثبيت أقدام نظام المجالس البلدية ، الذي ظهرت بوادره في القرن الحادى عشر ، وصارت في يده كل عناصر الحيوية في القرن الثانى عشر . وهكذا فإن العمل الذى أنجز يدعوجميعه للاعجاب ، لأنه كان فى الحقيقة خلقا أصيلا . وليس هنالك شيء فى النظام القائم يمكن استخدامه كنموذج ، طالما أن الاحتياجات التى قصد أن يوفىها كانت جديدة .

وكانت الحاجة للدفاع عن النظام هى أكثر الأمور إلحاحا . ولقد كان التجار وتجارهم ، بالطبع ، من الأشياء المغرية للتهب ، لذا كان من الضروري حمايتهم من اللصوص بجدار قوى . لذلك فإن بناء الأسوار حول المدن كان من أول الأعمال العامة التى تعهدت بها المدن ، وهو عمل كانت تكلفته المالية كبيرة حتى نهاية العصور الوسطى . بالطبع ، ربما قيل حقا أنها كانت بداية التنظيم المالى ، لذلك ، على سبيل المثال ، فإن اسم

Extraneus mercator vel aliquis transiens per regnum non
kebens certam mansionem infra vicecomitatum sed vagans, qui
vocatur piepowdrous" (1124-53). Ch. Gross, The Court of Piepowder,
in the Quarterly Journal of Economics, t. XX (1906), p. 231, n° 4.

بيت المال *Firmitas* ، الذى كانت تجمع فيه المكوس العامة فى مدينة لييج *Liège* ، وفى بقية المدن (لبناء التحصينات) كانت من إحدى الجزاءات النقدية التى فرضها مجلس المدينة على السكان . وحقيقة أن دروع الأسلحة المحصنة حاليا تبين أهمية الأسوار فى الدفاع عن المدن . لذلك لم تكن هنالك مدينة غير محصنة أو مسورة فى العصور الوسطى . ولقد جمعت الأموال للحصول على النفقات التى سببتها الاحتياجات الدائمة للتحصينات ، وقد جمعت هذه الأموال بيسر من سكان المدن أنفسهم . ولقد اهتم الجميع بالدفاع العام وكان عليهم جميعا مواجهة تكلفته . وقد قدرت القيمة المقدرة على كل فرد على أساس ثروته ، وعد ذلك بدعة كبيرة . وبخصوص الضريبة الاقطاعية الجائرة التى كانت تدفع للسيد الاقطاعي ، وللتى كانت تحصل لحسابه ، فقد استبدلت بدفع ضريبة مناسبة على حدة بقصد النفع العام . وبذلك استعاد النظام الضرائبي نفسه فى شكل عام ، بعد ان كان قد اختفى خلال الحقبة الاقطاعية . ولتقدير وجمع هذه الضريبة ، كذلك لتزويد المدينة باحتياجاتها العادية التى تزايدت مع الوقت مع التزايد المستمر لسكان المدينة ، مثل : انشاء الموانئ والأسواق ، وبناء الجيوش وأبرشيات الكنائس ، وتنظيم الطوائف الحرفية ومراقبة امدادات الطعام ، أصبح من الضروري انتخاب أو السماح بقيام مجلس من الحكماء والقناصل فى إيطاليا وبروفانس ، ومن المجلفين فى فرنسا ومن الشيوخ فى إنجلترا . ولقد ظهوروا فى القرن الحادى عشر فى مدن لمبارديا ، حين ورد ذكر قناصل مدينة لوقا سنة ١٠٨٠ م . وفى القرن التالى ، أصبحوا فى كل مكان نظاما مجازا من السلطة العامة ومشاركة فى كل تنظيم بلدى . وفى كل المدن ، مثلما كان الحال فى الأراضي المنخفضة ، صار منكوشو الشجر *échevins* فجأة ودون سابق انذار القضاة والأوصياء على سكان المدينة .

وسرعان ما اكتشف الأمراء العلمانيون مدى خطورة نمو المدن عليهم . وتبعاً لنمو تجارتهم فى البر والبحر وتزايد صفقات أعمالهم ، فلقد كانوا فى المقابل فى حاجة الى زيادة المحيولة النقدية فى أروصدتهم . وقد رأوا الدخول من كل أنواع المكوس وكذلك من المنتجات تتدفق فى زيادة الأموال السائلة فى خزانة السيد (اللورد) . ولذلك فليس من المستغرب أن يأخذ اللوردات على عاتقهم تشجيع كل اتجاه خيري نحو

سكان المدينة . زيادة على ذلك ، فان هؤلاء الأمراء ، وقد عاشوا كحكام في قلاع بلادهم ، لم يصطدموا بسكان المدن وبذلك تجنبوا كل أسباب الصراع معهم . وقد كان ذلك على العكس تماما بالنسبة للأمراء الكنسيين . فقد دُعا المواطنون لمقاومة الحركة البلدية ، تلك المقاومة التي تطورت مع الوقت الى صراع سافر . والحقيقة أن الأساقفة كانوا قد أجبروا على الإقامة في مدتهم ، وقد حثهم ، على وجه الخصوص ، رجال السياسة المعتدلون في حكومة الدوقيات ، على أن يستعيدوا سلطتهم وأن يتصدوا لطموحات البرجوازيين بكل تصميم ، لأنهم نهضوا على يد التجار ووجهوا من قبل التجار ، الذين كانوا موضع الشك دائما في عيون الكنيسة . وفي النصف الثاني من القرن الحادي عشر ، أعطى الصراع بين الامبراطورية والبابوية الفرصة لسكان مدن لمبارديا للشورى ضد المطارنة السيمونية (*) . ومن ثم انتشرت الحركة عبر وادي الراين حتى كولون . وفي سنة ١٠٧٧ ، ثارت مدينة كمبراي ضد الأسقف جيرالد الثاني ، وأقامت أقدم الكميونات التي نلتقي بها شمال الألب . وحدث نفس الشيء في دوقية لياج . وفي سنة ١٠٦٦ أجبر الأسقف نيودين Théoduin أن يمنح البرجوازيين في هاي Huy عقد حريات ، وهو يسبق العهد الأخرى المكتسبة في باقي أجزاء الامبراطورية بعدة سنين . ولقد وقعت ثورات مدنية في فرنسا ، في بوفيه حوالي سنة ١٠٩٩ ، وفي نيون Noyon في سنة ١١٠٨ - ١١٠٩ ، وفي ليون سنة ١١١٥ .

وهكذا كسبت بعض المدن النظم البلدية الملائمة لحياة سكانها في البداية والبعض الآخر خلال القرن الثاني عشر بالمقاصد المعتدلة أو بالمقاصد القوية بالسلم أم بالقوة .

ولقد توسعت السكنى في « المراكز الجديدة » في الموانئ ، حيث تجمع التجار والحرفيون لتشمل سكان « المراكز القديمة » و « المدن » التي صارت أسوارها القديمة محاطة من جميع جوانبها بالأحياء الجديدة ، فتهاكت هذه الأسوار القديمة تهالك تشريعاتها القديمة نفسها . ومن ذلك الوقت فصاعدا ، قاسم كل من سكن داخل أسوار المدينة ، عدا القساوسة ، امتيازات البرجوازية .

ولقد كانت السمة الجوهرية للبرجوازية هي ، بالطبع ، أنها كونت طبقة مميزة وسط باقي السكان . من وجهة النظر هذه فلقد قدمت مدن

(*) السيمونية هو مشترك المنصب الكهنوتي أو بائع .

العصور الوسطى تناقضا ملفتا للنظر لكل من المدن القديمة ومدن تلك
 الأيام ، التي تختلف فقط عنها في كثافة سكانها وتعقد ادارتها ، خلافا
 عن ذلك ، فان سكانها لا يشغلون وضعا خصوصيا في الدولة . لا في
 التشريع العام أو في التشريع الخاص . على العكس من ذلك ، فان
 برجوازي العصور الوسطى ، كان نوعا مغايرا لكل الذين عاشوا خارج
 أسوار المدينة . وفجأة صار خارج بوابات المدينة وخندقها نجد أنفسنا
 في عالم آخر ، أو أكثر تحديدا ، في أملاك تشريع آخر . ولقد جلبت
 حياة المواطن معها نتائج مشابهة لتلك النتائج التي تبعت الفارس أو
 الكاتب عندما أنعم عليه بحلق قمة رأسه بمعنى أنه أنعم عليه بمنزلة
 شرعية خصوصية . وعلى غرار الكاتب أو النبيل ، فان البرجوازي تهرب من
 القانون العام مثلها وانتمى الى منزلة خاصة ، عرفت مؤخرا « بالمنزلة
 الثالثة » . ولقد ميزت الأرض التابعة للمدينة حسب سكانها . ولقد
 كانت الحصانة التي تحمي الرجل الذي يلجأ الى المدينة من السلطة
 الخارجية كذلك التي كان يطلبها عند اللجوء الى الكنيسة . وباختصار ،
 فان البرجوازيين كانوا بمعنى الكلمة طبقة مستثناة وفوق العادة . ولقد
 كونت كل مدينة من مدنها ، ما يقال عنه ، دولة صغيرة داخل نفسها ،
 متحمسة لامتيازاتها ومعادية لكل جيرانها . ومن النادر جدا أن يستطيع
 خطر عام أو غاية عامة أن تفرض على خصوصياتها المدنية الحاجة للتحالف
 أو عقد معاهدة دفاعية ، مثلما حدث ، على سبيل المثال ، مع الهانز
 الجرمان . وعموما ، فان سياسة المدن كانت مصممة بنفس الأثر الدينية
 المقدسة التي ألهمت مؤخرا سياسات الدول . وبالنسبة للبرجوازيين فان
 سكان الاقليم ظلوا ليكونوا مجرد مسخرين . وبسبب منعهم من مشاركتهم
 امتيازاتهم فانهم دائما ما كانوا يرفضون بصلاية كل مشاركة لهم فيه .
 ولم يستبعد شيء أبعد من روح الديمقراطية الحديثة عدا الموانع التي
 استمرت بواسطتها تدافع مدن العصور الوسطى عن امتيازاتها ، حتى ،
 وبالطبع قبل كل شيء ، تلك الفترات التي حكمها فيها الحرفيون .

الفصل الثالث

الأرض والطبقات الريفية

لقد كان نفوذ البرجوازية في كل فترة من فترات القصور الوسطى منيرة وفعالة ، ذلك لأنه كان في تناقض قوى مع أهميته العددية . ولقد كانت المدن تحتوي على أقلية من السكان . وفي غياب المعلومات الإحصائية في الفترة السابقة للقرن الخامس عشر ليس هنالك تقدير محكم يمكن بالطبع أن نكوته في هذا الخصوص . ولكننا من المحتمل ألا نكونه مخطئين تماما في افتراض أن عدد السكان المدنيين في كل أوربا في الفترة ما بين القرنين الثاني عشر والخامس عشر يزيد عن عشر المجموع الكلي

Bibliography . Inama-Stenegg, Lamprecht, H. Ste and M.

Bloch, the general bibliography K. Lamprecht, *Stude sur l'état économique de la France pendant la première partie du Moyen Age*, trans. Marignan, Paris, 1889 — L. Delisle, *Etudes sur la condition de la classe agricole et l'état de l'agriculture en Normandie au Moyen Age*, Paris, 2nd ed. 1903. A. Hanesy, *Etude sur la formation et l'organisation économique du domaine de Saint-Trand jusqu'à la fin du XIIIe siècle* Grand 1899 . — L. Verriest *Le servage dans la comté de Hainaut. Les sainteurs. Le meilleur catel*, Brussels, 1910 (Mém. de l'Académie de Belgique) — G. des Marez, *Note sur le manse brabant au Moyen Age* in *Mélanges Pirenne*, Brussels, 1926. F. Seebohm, *The English Village Community*, London, 1883. P. Vinogradoff, *The Growth Century*, Oxford, 1908 G. — G. Coulton.

The Medieval Village, Cambridge, 1925 — G. F. Knapp, *Grundherrschaft und Rittergut*, Leipzig 1887 . — W. Wittich, *Die Grundherrschaft in Nordwestdeutschland*, Leipzig 1896. O. Siebeck, *Der Frondienst als Arbeitssystem*, Tübingen, 1904. R. Gaggese, *Classi e comunità rurali nel medio evoitaliano*, Florence, 1906-9, 2 vols. — H. Blink, *Ge chiedenis van den boerenstand en den landbouw in Nederland*, Groningen, 1902-4, 2 vols. G. Roupnel, *Histoire de la Cappagne française*, Paris 1902. M. Bloch, *Liberté et servitude personnelles au Moyen Age, particulièrement en France*, in *Annario de Histoire del Derecho Español*, 1933 . — G. E. Perrin, *Recherches sur la seigneurie rurale en Lorraine* Paris, 1935.

للسكان (١) . وفقط في بعض الضواحي القليلة ، مثل الاراضى المنخفضة ، لبارديا أو تسكانيا ، أن هذه النسبة قد زادت الى درجة ملحوظة . على أى حال ، فإن من الحقائق التى لا شك فيها من وجهة النظر الديموجرافية (السكانية) ، أن مجتمع العصور الوسطى كان في جوهره مجتمعاً زراعياً . فوق هذا المجتمع الريفى وضعت العقارات الكبيرة بعمق كبير علامة لم تختف آثارها في النصف الأول من القرن التاسع عشر . ونحن لسنا في حاجة هنا الى العودة الى أصل هذا المجتمع ، الذى ورثته العصور الوسطى من العصور القديمة . وكل ما هو ضرورى هو أن نصف بلوغه مكانته خلال القرن الثانى عشر ، وكما يقال ، في وقت كان لازال ناشئاً فيه . ولم يبدأ في التغير تحت نفوذ المدن (٢) . وربما يكون من غير الضرورى أن نضيف هنا أن نظام الجفالك لم يكن قد حمل على سكان الريف ، وأنه قد أبقي على عدد محدود من الممتلكات القليلة المغفلة ، وفي الضواحي المحروطة . تلقى بقرى خرجت عن قبضتها في كثير أو قليل . لكن تلك مجرد استثناءات لا يمكن أن تعتبر شكلاً متسماً للتطور العام لغرب أوروبا .

ومن وجهة نظر الأحجام ، فإن العقارات الكبيرة في العصور الوسطى كانت متسمة الأحجام بمعنى الكلمة . وكان فيما يبدو أن العقار الواحد كان يتألف في المتوسط من ثلاثمائة عربة (mansis) ، أو جوالى ١٠٠٠٠ فدان . وكثير من هذه العقارات كان دون شك أكبر من ذلك وأعظم ، لكن اراضى هذه العقارات لم تكن كلها مجمعة في منطقة واحدة . فهي دائماً ما تكون مبعثرة . كذلك كانت البيوت المنفردة ذات الحدائق (Villas) لنفس الملاك منفصلة عن بعضها بمسافات بعيدة للغاية ، وكانت أبعد ما تكون عن مركز ارض الشريف (جفلكه الخاص) . ولقد كان دير سان ترونود Saint-Trond على سبيل المثال ، سبيداً على ممتلكات واسعة . وكان حجم الممتلكات حوله كبيراً ، ولكن كانت بينها وبعضها مسافات بعيدة ، وكان حدها من الشمال ضواحي نيموجين Mimwegen

(١) F. Lot, L'Etat des paroisses et de feux de 1328, in the Bibliothèque de l'Ecole des Chartes, t. xc (1929), p. 301.

اعتبر لوت أن سكان فرنسا في بداية القرن الرابع عشر كان عددهم يتراوح ما بين ٢٠/١ الى ٧/٨ من مجموع السكان اما بالنسبة لبرابانت Cuvelier, Lesdénombrements de foyers en Brabant, p. cxxxv). فإنه يقر

أن في سنة ١٤٢٧ كانت ثلثا البيوت في كل الاراضى الهولندية توجد في الارياف .

(٢) من الواجب هنا أن نلفت النظر الى حقيقة انه منذ أن تقسم تنظيم الجفالك الى اقسام مختلفة في أوروبا ، تستطيع هنا أن نصف بشكل عام فقط ، الملامح الرئيسية والنموذجية التي أجملت ولخصت .

وجنوباً ضواحي تراير Trier (١) . ولقد نتجت هذه الطبيعية المبشرة للعقارات من نسج معد من جانب ملاك الجفالك ، لدرجة أن قرية واحدة تكون في الغالب من ممتلكات لوردين أو ثلاثة لوردات . ولقد ظل الوضع أكثر تعقيدا حين تتوسع المقاطعة ، كما كان يحدث مرارا ، وتمتد الى أراض تكون تحت حكم عدة أمراء ، أو الى مقاطعات تتكلم بلغات مختلفة . وقد نتج هذا الوضع عن وجود أكداش من العقارات بسبب هبات متتابة من جمهور المحسنين في حالة الكنيسة ، أو حدوث تحالفات بين ملاك الأراضي أو في حالة الميراث عند النبلاء . ولم يكن هنالك أسلوب واحد نتج عنه تكوين العقارات الكبيرة ، فلقد جاءت كما صنعها التاريخ ، مستقلة عن أي اعتبارات اقتصادية .

وبرغم تبعثرها ، فإن هذه العقارات لم يكن لها تنظيم قوى ، وهي في جوهرها كانت متشابهة في كل الأقطار . ولقد كان مركز العقار في العادة مسكنا للسيد المالك ، سواء أكان كاتدرائية أم كنيسة أم بيعة ، أو قلعة حصينة . وكانت كل الأرض مقسمة الى عدد من الأقسام ، يحتوى كل قسم منها على قرية أو أكثر من قرية تحت اختصاص جفلك سيد curtis (ويطلق عليه Cour في الأراضي التي تتحدث باللسان الروماني ، و hof في تلك التي تتحدث الألمانية و manor في تلك التي تتحدث الانجليزية) . وهنا تتجمع مباني المزرعة ، وأجرانها ، وحظائر قطعانها ، واسطبلاتها ، وغير ذلك ، كذلك يتجمع الأقنان الذين يقومون بخدمتهم . وهنا أيضا يعيش الوكيل نائبا عن الإدارة ، ويعرف بفليكوس the villicus أو major (وهو maire ، mayor ، bailliff في القارة الأوروبية ، و seneschal ، steward أو bailliff في إنجلترا) ، مختارا من بين الرؤساء ministeriales ، ويمكن القول ان الأقنان التصقوا كرجال مخلصين لبيت السيد (اللورد) . وبسبب تأثير التطور العام الخاص بفترة العصور الوسطى الزراعية ، سرعان ما أخذ هذا الوكيل ، الذي كان في البداية عرضة للابعاد ، حقا وراثيا لمنصبه .

ولقد قسمت كل الأرض تحت حكم الكنيسة في الكور أو الجفالك الى ثلاثة أجزاء : أرض مملوكة ، أرض مستأجرة وأرض مشاع . وتتكون

(١) انظر خريطة هذا العقار في القرن الثالث عشر في كتابه :

H. Pirenne, Le Livre de l'abbé Guillaume de Ryckel, Polyptique et comptes de l'abbaye de Saint-Trond au milieu du XIIIe siècle (Brussels, 1896).

الأرض المملوكة (terra indominitata, mansus indominitatus) فائض أرض السيد الاقطاعي ، تتكون من كل الأراضي المخصصة للفائدة المطلقة للسيد الاقطاعي . ومن المستحيل أن نحدد تماما أهميتها التناسبية ، التي اختلفت اختلافا كبيرا في مختلف المناطق . وكقاعدة عامة ، فهي تتكون من مساحات وقطع مبعثرة تقع بين الأراضي المستأجرة . وعلى الجانب الآخر ، فإن حجم الأراضي المستأجرة ، يظهر ثباتا ملحوظا في كل قرية ، برغم أنهم غالبا ما يختلفون اختلافا ملحوظا في مناطق مختلفة . وهم يشكلون ، حقيقة ، حجم الأرض الكافي لاحتياجات الأسرة ، وتبع ذلك ، أنها اختلفت في حجمها بصدد خصوبة التربة (١) . ولقد عرفوا باسم *mancus* ، في اللاتينية ، و *hufe* في الألمانية ، و *virgate* أو *Yardland* في الانجليزية ، وكانوا جميعهم مثقلين بعناء الخدمات والمكوس لصالح السيد الاقطاعي . وقد أعطى جميعهم السكان المقيمين على أرضهم الحق العام في استعمال المراعي الطبيعية ، والأحراش ، والمروج أو الغابات التي كانت تحيط بالأرض الزراعية والتي عرفت في الوثائق باسم *communia* أو *Wates capia* . وبذلت جهود سدى للعثور على آثار ما يسمى بالملكية التضامنية في هذه الأراضي المشاع . وفي الحقيقة فإن ملكيتها كانت مخولة للسيد الاقطاعي (اللورد) .

وباستثناء اللورد ، فإن كل من يسكن في أرض الجفالك سواء أكان من الأقنان أو كما يقال من أشباه الأقنان ، وبرغم أن الرق كان قد اختفى في العالم القديم ، إلا أن بقاياه ظلت في شكل أشباه الأرقاء والتابعين (*servi quotidiani* و *mancipia*) ، وهم الأشخاص الذين ينتمون إلى اللورد والذين يلتحقون بخدمته ويحتفظ بهم . ومن بينهم يقوم بتجنيد العاملين في عقاره وملحقات قصوره ، ومراعيه واسطبلاته والعاملين من الجنسين الذين يستخدمهم في الجينييسي « *gynceea* » ، التي تحت اسمها تكونت وتشكلت دون تمييز ورش ضيعة الشريف ، حيث كان ينتج الكتان والصوف ويغزل ، وحيث يعمل أيضا هناك صانعو العجلات والعربات ومصلحوها ، والصاغة ، وصناع الجعة وغيرهم من الصانع . ولقد ظلت العبودية بشكل أقل بين المستأجرين ، أو (باستعمال التعبير

(١) وفقا لـ *Des Marex* الوارد في البليوجرافيا (ص ٥٨ ، حاشية رقم ١) ، فإن تقدير برابانت يتكون من ١٠ إلى ١٢ قطعة ، واختلف حجم القطعة الواردة لتراوح بين ٨ إلى ١٥ هكتارا (حوالي من ٢٠ إلى ٢٧ فدان) . أما وفقا لـ *Marc Bloch* (*Op. cit.*, p 159) فإن مساحة المزرعة في فرنسا تراوحت ما بين ٥ إلى ٢٠ هكتارا ، والمتوسط هو ١٢ هكتارا .

الذى كان عاما فى القرن الثانى عشر) وهو Ccasati ، على المستأجرين رغم وجود فوارق كثيرة بين اللفظين . لكن فى الحقيقة الكل فى النهاية اكتسب ملكية الأرض التى يزرعها بالوراثة ، رغم أن كثيرا قد أمسك بها فى البداية بالاسم دون ثبوت . وبينهم يوجد فى الغالب أحرار سابقون ، كانوا قد فقدوا حريتهم عن اضطرار لدفع ما عليهم من خدمات وواجبات تراكت على عاتقهم . وفى أرض الأديرة وجفالكها تمت طبقة مميزة وسط سكان الجفلك ، وهم الـ Cerocensuals ، وهم سلالة نساء أرامل من أصل حر وضعوا أنفسهم تحت حماية البيعة ، مانحوها ملكية عقاراتهم شريطة أن يتمتعن من أنفسهن من إيرادها مقابل أن يدفعن ثمن الشمع لاحتفالات الكنيسة السنوية الكبرى (١) . ويختلف هؤلاء اختلافا طفيفا عن المستأجرين ، وربما كانوا هم الذين عرفوا باسم Cotters أو bordars الفلاحين ساكنى الأكواخ (caotarii, bordarii) ، وهم رقيق تمسكوا برقعة مجردة من الأرض ، وكانوا قد وطفوا من قبل لخدمة السيد الإقطاعى واقطاعيته . ولقد تزايد اعتماد سكان الجفالك على اللورد ، وكان ، حقيقة ، يمارس حقه فى الحكم عليهم والتقاضى بينهم . ولقد أذعن كل الأقنان ، بدون استثناء ، لذلك ، بينما لم يتبع الأجراء الآخرون إلا فى النادر التقاضى أمام المحاكم العامة فى حالة الجرائم والجنىح . وقد تنوع اختصاص السلطان القضائى الإقطاعى فى الأقطار المختلفة تبعا لمدى الجور الإقطاعى على سؤدد الملك . ولقد بلغ ذروته فى فرنسا ووصل إلى أدنى مستواه فى إنجلترا . ولكن أينما كان فإنه شمل على الأقل كل المسائل التى تخص الأجراء ، والعمال المسخرين ، والمكوس ، وزراعة التربة . وقد كان لكل صاحب جفلك بلاطه ، المكون من الفلاحين ، الذين يشرف عليهم بواسطة حاجب أو villicus وكان يقضى بينهم وفقا لـ « عادة الجفلك » ، بمعنى القول ، بالطريقة التقليدية التى مع المراحل الطويلة أعلن السكان التابعون للسيد الإقطاعى ، أنهم اعتادوا عليها وتقبلوها .

وكما كون كل صاحب جفلك وحدة قضائية ، كذلك كون وحدة دينية . ولقد ابتنى اللوردات بالقرب من مقرهم الرئيسى بيعة أو كنيسة ، وأوقف عليها الأرض ، التى حدد مساحتها بنفسه . وكان ذلك أصل عدد كبير من الأبرشيات الريفية ، لدرجة أن التنظيم الكنسى قد حفظ لمدة طويلة حدود « المدن » الرومانية ، وقد ظلت هذه الأبرشيات باقية حتى اليوم خارج نطاق الأراضى الواسعة التى كانت موقوفة عليها فى المصور الوسطى .

(١) وكان يطلق عليهن فى Hainault والمناطق المجاورة اسم : Sainteours

(القديسات ، الطاهرات) .

وهكذا فإن نظام الجفالك لم يكن تنظيماً اقتصادياً فحسب بل كان أيضاً تنظيمياً اجتماعياً . ولقد فرض نفسه على كل حياة سكانها . فلقد كان فلاحو الجفالك عاملاً طبيعياً فعلاً أكثر من كونهم مجرد أجراء لسيدهم ، لقد كانوا رجاله بكل ما فى الكلمة من معنى ، ومن الملاحظ تماماً أن السلطة القطاعية ظلت لفترة طويلة تشتمل على خاصيات رئاسة الجماعات التى عادت بالنعمة على أصحابها أكثر من كونهم ملاكاً للأرض . ولقد كان نظام الجفالك فى جوهره نظاماً بطريركياً . وتشهد اللغة نفسها على ذلك . وهل هنالك من معنى للسينيور (seigneur) senior غير أنه الأكبر ، الذى تمتد سلطته على العائلة (familia) التى يقوم بحمايتها ؟ دون أدنى شك هو يقوم بحمايتهم . وفى وقت الحرب هو يدافع عنهم ضد العدو ويأويهم داخل أسوار قلعته ، ومن الواضح أنه يفعل ذلك لفائدته هو . طالما هو يتعيش على عملهم . وربما تكون الفكرة التى اعتدنا أن نكونها بصدد الاستغلال القطاعى فكرة قليلة مجملية . ويتضمن استغلال الإنسان الرغبة فى استغلاله كأداة للحصول على أقصى إنتاج . وإن الاسترقاق الذى تمثل فى زنوج أفريقية فى القرنين السابع عشر والثامن عشر ، أو فى ظروف العمال فى الانقلاب الصناعى الكبير فى النصف الأول من القرن التاسع عشر ، يقدمان لنا أمثلة مشابهة للاسترقاق الريفى فى العالم القديم . لكن كل ذلك كان مخالفاً تماماً لما كان عليه الاسترقاق فى جفالك العصور الوسطى ، حيث حددت كل الأعراف الراسخة كل حقوق الإنسان والالتزامات التى عليه . هذه الحفيفة وحدها كافية أن تمنع الخدمة التى لا ترحم التى يقيمها النشاط الحر للتفوق الاقتصادى من أجل تحقيق الربح . زيادة على ذلك ، فإن كل الأفكار عن الربح ، ومنها بالطبع امكانية الربح ، كانت متناقضة مع الوضع الذى احتله ملاك العصور الوسطى الكبار . وحين يكون المالك القطاعى غير قادر على أن ينتج ما يبيعه حاجة السوق ، فهو ليس فى حاجة فى أن يقدر ذهنه من أجل أن ينتزع من رجاله وأرضه فائضاً من الممكن أن يكون عبئاً عليهم ليس إلا ، وكما هو مضطر بأن يستهلك انتاجه ويتخلص منه فهو أيضاً قانع فى أن يعين الفائض منه لوقت الحاجة والضرورة . ولقد ضمنت موارد دخله بواسطة العمل التقليدى للتنظيم الذى لم يحاول أن يعمل على تحسينه . وقبل منتصف القرن الثانى عشر ، فإن الجزء الأكبر من التربة التابعة له قد قطع الرجاء منها وصارت تغطيه الأعشاب والغابات والأحراش . وإننا بأقل مجهود ندرك دورة النظام القديم الزراعية ونعرف المحاصيل الزراعية التى كان يزرعها ملاك الأرض أو دورهم فى تحسين الأدوات الزراعية . ومع تقديرنا لكفاءتهم المحتملة ، فإن الأرض الزراعية الرئيسية التى كانت تحت أمر الكنيسة والنبلاء لا تؤرد إلى الذهن أكثر من عائد طفيف .

وسوف يكون الحق المهم ، رغم أنه مستحيل ، أن نكتشف قدر المال الذي ادخره الفلاحون من عملهم في هذه الجفالك التي لا يزرعها مستأجروها من أجل الربح ، بعد العمل لعام كامل لمدة من يوم الى ثلاثة أيام في الاسبوع على عقار السيد وبعد دفع الضرائب الاعتيادية بشكل أرهق أرضهم . ولا بد أن يكون هذا المال قليلا اذا كان هنالك مال أصلا . لكن هذا القليل كان كافيا للرجال الذين كان هدفهم الوحيد ، مثلما كان الحال لسيدهم ، انتاج ما يكفي احتياجاتهم . وبعبدا عن كل الخوف من الطرد أو الابعاد ، طالما أن أرضه موروثة ، تمتع ساكن المدينة (Vilain) بميزة الأمن ، ولكن على الجانب الآخر لم يعطه النظام العقاري لا الفرصة أو الرغبة في الاستغلال الشخصي . فلقد كان نظام الوقف ، يحتاج ، بالطبع ، العمل الجماعي . ولقد كان ذلك نفس الحال بالنسبة للأسلوبيين الكبيرين للزراعة ، واللذين يرجع أصلهما ، دون شك ، الى عصور ما قبل التاريخ ، وهما المساحات الطويلة أو الحقول غير المنتظمة . في كليهما فإن الدورة الزراعية ، سواء استخدم فيها نظام الحقلين أو الثلاثة حقول (بمعنى القول ، سواء زرع نصفها أو ثلثها كل عام) ، فانه يلزم زراعة متضامنة عليها جميعها . ولقد حرثت قطع نفس الربع أو الحى (gewann) سويا وبذرت كذلك وسلمت على المشاع بعد الحصاد . وحقيقة امتزاجهم سويا تعنى أنهم يظلون منفتحين على بعضهم البعض حتى تنضج الحبوب وتجمع داخل سور مؤقت . وبعد الحصاد لا تفقد الجماعة حقوقها . وتجمع كل الحيوانات فى القرية داخل حظيرة واحدة للتعقيم ، وترعى على بقايا الزرع بعد حصاد الحقول وجمع محصولها وإزالة الحواجز . فى مثل هذه الحال ، يعتمد نشاط كل مقاطعة على مهارة جميع أفرادها ، وطالما استمر الوضع على ذلك تصبح المساواة الاقتصادية هى القاعدة العامة بين الفلاحين المزارعين . وفى حالة المرضى أو السقم ، يهرع الجيران للانتقاد . وبالتأكيد ، فانه لم يعد للانتقاد ، الذى أصبح مؤخرا طابعا فى الفلاحين ، فرصة لظهور نفسه . واذا ما كانت أسرة كبيرة فى عدد أفرادها ، يدخل أبنائها الصغار جماعة الفلاحين (Cotarii) ، أو يزيدون فى أعداد المتشردين الذين يتكدسون داخل الريف .

ثانية ، فان حقوق السيد تقيد نشاط الأفراد ، بدرجات متفاوتة ، حسب أشخاصهم . ولا يستطيع الأقنان المزعومون ، الى حد بعيد ، الزواج دون دفع ضريبة ، وليس للعبد أن يتزوج من امرأة خارج ممتلكات سيده دون إذنه . وعند موت العبد يتسلم السيد كل ميراثه ويؤول اليه (Corimedis, mort-main, heroit) ولقد أثقل عناء الخدمة والأعباء كاهل المستأجرين ، أو بمعنى أصح ، كل الأجراء ، ومع الوقت تحولت هذه الأعباء من تكاليف استثنائية الى تكاليف حقيقية . فى هذه العلاقة يصبح

هناك فصائل مختلفة واضحة بصدد الأجراء (mansî) فبعضهم كان من الصرحاء (ingenuiles) ، وبعضهم كان من الأذلاء (serviles) والبعض الآخر كان بلا فرش أو غطاء (حذرا) (li diles) ، واختلفت التزاماتهم تبعا إذا ما كانوا أصلا قد وقعوا في العبودية بواسطة « رهن الأبدان » عبودية كاملة ، أو نصف عبودية أو كانوا أحرارا . وكانت الضريبة التي يحتاجها السيد من رجاله وقت الحاجة ، بالطبع ، أكثر الأعباء حملا على عاتقهم . ولقد أخضعتهم لجباية لم تكن تطوعية ولكنها كانت تمسقية ، وكانت في ذلك مكافئة لأكبر ألوان التصف . هذا بخلاف « الالتزامات » التي تجبر الفلاحين أن يطحنوا غلالهم في طاحونة السيد ، وأن يصنعوا جعتهم في مصنعه ، أو يعصروا عنبهم في معصرته . ولقد كانت الضرائب التي تدفع لكل هذا ، على الأقل ، ثمنا للانتفاع من الزرع الذي يتولى اللورد النفقة عليه .

وعلى الأجمال ، فيجب أن يلاحظ أن اللورد لم يكن يتكسب من كل الاتاوات المحصلة من أرضه الزراعية . ولقد كان يحدث في أكثر الأحيان أن تنقل أراضيهم بأحكام قضائية ، وهي أحكام ليست ناشئة عن الخاصة ولكن عن المملكة . وقد يعود ذلك الى نظام الغربية الرومانية العامة على الأرض . ولقد كانت هذه الأحكام في بعض الأحيان لمصلحة كثير من الملاك وفي بعض الأحيان الأخرى كانت في مصلحة أمير المقاطعة أو مصلحة شخص سواء مفوض الى هذا . وبرغم الاختلاف البين بين العشر والضريبة ، فلقد نظم العشر بأحكام بينما تزايدت المكوس كثيرا على الأرض . نظريا ، فهي تجمع بواسطة الكنيسة ، ولكن في الواقع ، استحوذ عليها كثير من اللوردات . على أية حال ، فإن أصل كل هذه المكوس تعنى القليل للفلاح ، كيفما كانت طبيعتها ، طالما تراكم عليه كل ما يماثلها .

٢ - التغييرات في الزراعة منذ بداية القرن الثاني عشر (١) :

منذ منتصف القرن العاشر تخلص سكان غرب أوروبا أخيرا من غزو المسلمين والنورمان والمجريين ، وبدأت منذ ذلك الوقت فصاعدا حركة خاصة ليس لدينا تفاصيلها المضبوطة ، لكن نتائجها تظهر بوضوح في

(١) انظر سابقا ، ص ٥٨ ، رقم ١ إضافة الى :

Bibliography.
Ed. Bovalot, Le tiers-état d'après la charte de Beaumont et ses filles, Paris 1884 . — M. Prou, Les coutumes de Lorris et leur propagation au XIIe et au XIIIe siècle, in the Nouv. Rev. du droit français, t. VIII, 1884.

القرن التالي • ومن الواضح أن تنظيم أرض الجفالك لم يتناسب مع زيادة عدد المواليد عن عدد الموتى ، ولقد أجبر تزايد عدد السكان على ترك الأرض المستأجرة الموروثة من جهة الأب ، والبحث عن وسائل حديثة للمعاش • على الخصوص فإن صفار النبلاء الذين ورثوا الاقطاعات عن أجدادهم ، قد ناهوا بحمل كثير من الأبناء الصغار • وكان قد جند من بين هؤلاء المقاتلين النورمان الذين فتحوا جنوب إيطاليا وتبعوا الدوق وليسام الى انجلترا الجنود الذين كونوا غالبية مقاتلي الحملة الصليبية الاولى • ولم يكن من الممكن الضغط والحد من الهجرة من الريف الى المدن الناشئة وقيام طبقة التجار والصناع الجدد التي قامت بالفعل دون زيادة ملحوظة في عدد السكان •

ولم تلت هذه الزيادة الأنظار في بداية القرن الثاني عشر ، الا أنها استمرت دون انقطاع حتى نهاية القرن الثالث عشر • وينتج عن هذه الزيادة مظهران مهمان وهما : من جانب ، كثافة سكانية في مناطق الإقامة القديمة ، ومن الجانب الآخر ، قيام مستعمرات للمهاجرين الجرمان من أقطار السلاف على الضفة اليمنى لنهرى الالب والسال • وأخيرا ، فإن التزايد السكاني والتوسع السكاني كان مصحوبا بتغيير عميق في ظروفه الاقتصادية وأوضاعه القانونية • وبسرعة زائدة أو متمهلة في الاقطار المختلفة ، بدأت عملية تطور ، وبرغم اختلاف تفاصيلها ، فقد أظهرت نفس الاتجاه العام داخل الغرب •

ولقد سبق أن رأينا أن فكرة الربح كانت غريبة تماما للتنظيم العملي للمقاطعة الكبرى • وأنها وظفت فقط لاحتياجات اللورد وشعبه • وانطلاقا من الأعراف التي أقرت حقوق الانسان واجبه فإن ذلك لم يعد متوائما مع الظروف الجديدة • وأصلا نرى الآن ملاكا كبارا للأراضي يأخذون الخطوة الاولى ليوائموا بين ما كانوا عليه وبين التغيرات الجديدة

— L. Vanderkindere. La loi de Prisches, in *Mélanges P. Fredericq*, Brussels, 1904. M. Bateson, *The Laws of Breteuil*, in *English Hist. Review*, Vol. XV 1900. — F. Goblet d'Alviella. *Histoire des bois et forêts en Belgique*, t. I, Brussels, 1927. A. Cchwappach, *Grundriss des Fort-und Jagdwesens Deutschlands*. Berlin, 1892. — E. de Borchgrave, *Histoire des colonies belges qui s'établirent en Allemagne pendant le XIIe et le XIIIe siècle*, Brussel, 1865 (*Mém. Acad. de Belgique*). — R. Schroeder. *Die Niederländischen Kolonien im Norddeutschland zur Zeit des Mittelalters*. Berlin, 1880. — E. O. Schulze. *Nieder-landische Siedelungen in den Marschen an der unteren Weser und Elbe im XII und XIII Jahrhundert*, Hanover, 1889.

الحادثة حولهم . ولقد كانوا قلقين بشأن هذا التغير وسمحوا لأنفسهم ، دون البحث عن الربح ، بالتطلع الى النتائج التي ستعود عليهم والربح الذي سوف يجنونه من رأس المال الهائل من الأرض التي تحت تصرفهم . ومن الواضح أنهم لم يكونوا هم الذين بدءوا التغييرات لكن اجراءهم هم الذين بدءوه في النصف الأول من القرن الثاني عشر في الأقطار المتقدمة ، ولقد تسبب ذلك التغيير في اضمحلال نظام الزراعة القديم في الأرباب (نظام الجفالك) . ولقد كان ذلك حقيقة فقط في المقاطعات القديمة للاستقراطية العلمانية وللأديرة البندكتية ، التي تأسست وفقا للمبادئ التي كانت قد عمت خلال الحقبة الكارولنجية . وعلى الجانب الآخر ، فان بيع الرهبان البندكتيين التي أسست في القرن الحادي عشر ، أي ، في الوقت ، الذي بدأت في الظهور فيه أول أعراض التوازن التقليدي . قد أظهرت شكلا جديدا تماما للإدارة الاقتصادية . وطالما أن كل الأراضي الزراعية كانت من قبل مشغولة (محتلة) وقت ظهورها ، وهي في الغالب دائما ما أسست نفسها في أراض وأقطار برية وغير زراعية ، وسط الغابات والمروج والأجراش . فان المجسنيين منحوهم منحا كبيرة من فائض عقاراتهم وقد كان الرهبان قادرين على العمل بأيديهم وفقا لرسم قانونهم .

خلافًا لذلك ، فان الأديرة البندكتية ، التي كانت في معظمها مثقلة بالأراضي الموقوفة المزروعة بالفعل ، لجأت منذ البداية الى العمل في اصلاح الأرض . وفي هذا المجال ، قام بمساعدتهم الاخوة العلمانيون (conversi) الذين ائتمنوهم على استغلال مزارع شاسعة أو ضيعات كانت بمثابة ابتكارات اقتصادهم الزراعي . وقد اكتنفت هذه الأراضي مساحات معقولة تراوحت كل قطعة منها ما بين ٥٠٠ الى ٧٠٠ فدان ، وبدلا من أن تقسم هذه المزارع بين المستأجرين ، زرعت تحت اشراف الدير (grangiarus) بواسطة الكونفيرسي (conversi) ، أو بواسطة رجال من الخارج وظفوا كعمال زراعيين .

ولم تكن عبودية الأرض ، التي كانت حتى ذلك الوقت الحالة الطبيعية العادية للفلاسين ، في الأغلب موجودة على أرض الكنيسة البندكتية ، كذلك لم تقابل هنالك الهيمنة التعسفية وغير القانونية الموجودة في النظام القروري الوراثي . وليس هنالك شيء مخالف في أرض الكنيسة البندكتية عن الأراضي المملوكة لعقارات أرض الجفالك القديمة سوى هذه المزارع البندكتية الجميلة ، بنظامها وإدارتها المركزية ، وصورتها المحكمة ، واستغلالها المعقول . وهكذا فان « الأراضي الجديدة » التي خططت الأديرة

نزاعتها قد استحضرت معها نوعا جديدا من التنظيم الاقتصادي . وهنا نجد نظاما ذكيا يكشف كيف تربح جيدا بواسطة الزيادة السكانية . ولقد التحا هذا النظام الى الفائض من العمال الذين لم يكن لديهم عمل في ظل التقسيم القديم للأرض . ومن المؤكد أن من بينهم قد جنسوا أحوالهم العلمانيون ، الذين تزايدت أعدادهم مع النصف الثاني للقرن الثالث عشر . ولقد كان لدى بيعة الدونيس (the Dunes) ٣٦ منهم سنة ١١٥٠ وبعد مائة عام من ذلك التاريخ أصبح عندهم ١٢٤٨ منهم . وجنبا الى جنب معهم ، نما العمال الأحرار المزودون بالضيوف (hôtes) بدرجة مماثلة (١)

ويعنى لفظ hôtes (حرفيا « ضيوف ») ، وهو يظهر مرارا وتكرارا منذ بداية القرن الثاني عشر ، ويشكل خاصية للحركة التي كانت تجرى آنذاك في المجتمع الريفي . وكما يشير الاسم ، فإن الضيف هو شخص وافد ، غريب . ولقد كان ، باختصار ، نوعا من المستثمر ، المهاجر الباحث عن أرض جديدة يزرعها -- هؤلاء المستثمرون كانوا ، دون شك ، قد انسحبوا اما من السكان المتشردين الذين تكون منهم في نفس الفترة جماعة تجار المدن الأول وحرفيوها ، أو من بين سكان المقاطعات الكبيرة الذين أزاحوا عن أعناقهم أغلال العبودية للأرض . ولقد كانت الحرية هي المنزلة القانونية للضيف . وللحقيقة ، برغم أنه في الغالب قد ولد من أبوين غير أحرار ، إلا أنه سرعان ما باعد نفسه عن المقاطعة التي ولد فيها ، وأقلت من تبعيته للسيد الاقطاعي ، الذي كان هو الوحيد الذي يستطيع أن يتكلم عن أصله . ولم يكن بعد ذلك لأي أحد هيمنة على شخصه ، وصار تبعا لذلك سيدا على نفسه مالكا لحيثه . وكانت لهؤلاء الضيوف وأمامهم أراض خالية لا وارت لها كثيرة . ولقد كانت هنالك غابات وأحراش « قفراء » ومستنقعات ظلت خارج نطاق الملكية الخاصة ، وكانت من الوجهة الشرعية تبعا لسلطة أمراء المقاطعات وحدهم . وكان كل ما يحتاجه الضيف للاستقرار في هذه الأنحاء هو اذن ميسر ، ولماذا يرفض هذا الطلب ، طالما أن القادمين الجدد لا يقومون بأى تعبد على الحقوق الثابتة ؟ . وسار كل شيء ليبين أنهم في حالات كثيرة قد بدءوا أولى خطواتهم في اصلاح وصرف الأرض ، مثل المستعمرين في الأقطار الجديدة . ومنذ بداية القرن الثاني عشر ، على سبيل المثال ، ثبت المهاجرون الأحرار أنفسهم في مساحات شاسعة من « غابة ثيو » « forest of Theux » التي كانت

(١) عن تنظيم المقاطعات البنيديكتية انظر ، على سبيل المثال :

Le polyptyque de l'abbaye de Villers (mid 13th century), edited by E. de Moreau and J.B. Goetsouwens, in the Annalectes pour servir a l'histoire ecclésiastique tt. xxxIII and xxxIII (1906-7), and E. de Moreau. L'abbaye de Villers en brabnat, Brussels, 1909.

فى حوزة الأمير أسقف ليبج ، دون اذن منه ودون طلبه • وكانوا أول من انتشر فى هذه الأحراش ، وكانت اقامتهم هناك بمثابة أول عمل للرواد الأحرار الذين لم يقع عليهم ، منذ ذلك الوقت وحتى نهاية نظام استرقاق الأرض القديم ، أى عبودية أو استرقاق •

ولقد كان واضحا ، بالطبع ، أن أسلوب العمل البدائي فى هذه الأراضى لم يستمر طويلا • فإن الملاك الجدد لكل الأراضى البكر ، خارج أرض الاقطاع ، سرعان ما استفادوا من الزيادة النامية للعمال اليدويين • وسرعان ما فرضت فكرة جذب (الضيوف) وتوطينهم هناك نفسها ، مقابل دفع ايجار لهم • ولقد استخدمت نفس طرق التوطين واعمار الأرض التى غالبا ما نراها متبعة فى الغرب الأقصى لأمريكا فى القرن التاسع عشر • حتى فكرة ربط هذه المقاطعات ببعضها فى القرنين الحادى عشر والثانى عشر قد تشابهت بكل تفاصيلها مع فكرة ربط المتزمنين الأمريكيين ولاياتهم ببعضها بواسطة خط حديدى • ولقد فكر الجانبان كلاهما فى كيفية جذب المهاجرين بعرضهم عليهم أكثر المواد المنتجة والظروف المواتية ، وكلاهما التجأ الى الاعلان والدعاية لاغرائه • ولقد أذيع عقد انشاء المدن الجديدة التى سوف تنشأ عبر الأقطار ، تماما مثلما يحدث فى أيامنا هذه حين تتولى الصحافة والاعلام نشر أهم الاعلانات المتوجهة عن موارد الثروة المستقبلية ومزايا المدينة التى بصدد الانشاء • ولم يكن اسم « المدينة الجديدة » أقل فى الدلالة على المعنى من اسم (hôtes) الذى خصص لها • فالاسم الجديد يشير صراحة وبوضوح أنه عنى به القادمين الجدد ، والأغراب ، والمهاجرين ، أى المستعمرين • فى هذه الحالة يبرز لنا التناقض الكبير المحتمل للمدينة الجديدة عن مقاطعة الاقطاعى الواسعة ، والحقيقة التى ظلت ملحوظة هى أن مؤسس المدينة الجديدة كان دائما فى الغالب هو السيد الاقطاعى (اللورد) مالك أرض اقطاعية أو عديد من الأراضى (الجفالك) • ورغم أنه كان ملما بالتنظيم الاقطاعى للأرض إلا أنه أمسك بحرص عن تقليده فى المدن الجديدة ، والسبب الواضح لذلك أنه اعتبر هذا التنظيم غير مناسب لرغبات وحاجات الناس الذين يعمل على جذبهم • وأصلا لا نلاحظ هنا أية صلة بين نظام الأراضى الاقطاعى والمدن الجديدة ، وليس هناك مكان لالصاق الأخيرة بمنوال الأولى أو اخضاع الاثنين للنظام السكنى الموحد • فلقد كان كل منهما مستقلا عن الآخر كما لو كانا عالمين مختلفين متفايرين •

ومن وجهة النظر العقارية ، فإن الخاصية الرئيسية للمدن الجديدة هى العمل الحر • وإن عقودها ، الكثيرة منذ بداية القرن الثانى عشر الى نهاية القرن الثالث عشر ، تترك فى كل مكان نفس الانطباع • ولم تعرف

عبودية الأرض فيها على الإطلاق . وزيادة على ذلك ، حتى الإقنان الذين يأتون من الخارج يصيرون أحرارا فيها بعد الإقامة فيها لمدة عام ويوم ، برغم ما كان يحدث في بعض الأحيان أن يستثنى اللورد من ذلك الحكم عبيد أرضه الخاصين ، خشية أن يخلى هؤلاء الإقنان أرضه لفائدة المدينة الجديدة . ولقد كان نفس الحال مع العمال الأجراء . ومع ذلك ، استخدم هؤلاء العمال لزراعة ناحية اللورد ، وهنا في المدن لا توجد نواح . ولقد غطت كل الأرض بالفلاحين الأجراء وقد كرس كل فلاح كل عمله لأرضه الخاصة . وفي الغالب ، تفرض واجبات عمالية قليلة هنا وهناك على السكان ، مثل ، على سبيل المثال ، الالتزام الذي وجد في عهد لوزيس (١١٥٥ م) بنقل نبيل الملك مرة كل عام الى أورليان . أما عن حقوق النظام الاقطاعي القديم الخاصة بالوقف ، والميراث ، والزواج فمن الطبيعي أنه لم تمد هنالك تساؤلات حولها . ولقد ظلت الضريبة التي تدفع للسيد الاقطاعي باقية كذلك الخدمة العسكرية الاجبارية ، لكنها أخذت على كونها تكاليف عامة ، وفضلا عن ذلك فلقد حددت ونظمت . كذلك لم تختلف التزامات معاصر العنب والمطاحن ، لكنهما لم يكونا حقوقا تقلل من مكانة الشخص ، ولم يعمد وجودهما يعني الاستغلال ، طالما أن النبات الذي يكتنفها لازما وضروريا وليس أحد سوى السيد الاقطاعي يستطيع أن يشييدها .

وهنا من المهم أن نلاحظ أن الفلاحين اذا كانوا في المدن الجديدة يختلفون عن الفلاحين في الجفالك الاقطاعية ، الا أن هنالك نقاطا عديدة للتشابه مع البرجوازيين . وأن العهود التي يحكم بها كلاهما متأثرة مباشرة بالقانون المدني ، لدرجة أن سكان المدن الجديدة كانوا يوصفون مرارا على أنهم برجوازيون . وعلى غرار البرجوازيين ، فانهم ، بالطبع ، تسلموا ادارة حكم ذاتي مستقل متماشيا مع احتياجاتهم . ولقد كان رئيس المدينة (العمدة) الذي يرأسهم لا يشبه بأي حال من الأحوال رئيس الجفالك الاقطاعي (villici) ، فلقد كانت عهوده حامية لمصالح القرية ، وفي الغالب ينتخب بواسطة الفلاحين ، مثلما جاءت عهود بومونت Beaumont المثالية في أرجون سنة ١١٨٢ . وبالمثل ، وتقليدا للمدن ، فكل مدينة جديدة لها مجلسها الخاص لينفذ القانون والتشريع ويطبق العدالة بين سكانها . وهكذا فإن الطبقة الريفية الجديدة استفادت من تقدم البرجوازيين السابق . وبعيدا عن المدن التي نشأت عن القرى ، فانه من المعتقد أن القرى المحررة التي حظت بقانون بلدي ، قد جاء هذا القانون مناسبا لهم . وانها لحقيقة غريبة ظلت لفترة طويلة ، أن المدن الكبرى ، وليست المدن الثانوية شبه الريفية ، هي التي انتشرت قوانينها على كل

البلاد . ففي البربانت Brabant ، على سبيل المثال ، أصدر الأذواق
 العهود التي منحت سنة ١١٦٠ لبيزي Baisy ، وفي سنة ١٢١٦
 لدونجلبرج Dongelberg ، وفي ١٢٢٢ لوافر Wavre ، وفي ١٢٢٨
 لكوريير Courrières ، وفي ١٢٥١ لميرشتيم Merchtem فوق تلك
 التي منحت للوفان Louvain . ولقد أثبتت عهود قليلة للمدن
 الجديدة تطبيقا رائعا عند التنفيذ وانتشرت طولا وعرضا . وعهد لوريس ،
 في بداية سنة ١١٥٥ ، فقد شمل ثلاثة وثمانين مكانا في جاتينيس
 Gatinais وأورليانز ، وعهد بومونت Beaumont ، في بداية
 ١١٨٢ ، فقد شمل خمسمائة قرية وقلعة في شمبانيا وبرجاندی
 ولكسمبرج . وعهد بريشيس Priches (١١٥٨) على عدد من المدن
 الجديدة في هينولت Hainault وفيرماندوا Vermancois . وبنفس
 الطريقة تناثرت باتساع قوانين بريتييل Breteuil في نورمانديا خلال
 القرن الثاني عشر ، وفي إنجلترا ، وويلز ، وحتى في أيرلندا .

ومع ذلك يجب ألا نغالي في التشابه بين الطرفين وأن يأخذنا بعيدا ،
 كذلك يجب أن نحذر المبالغة في التشابه بين الفلاحين في المدن الجديدة
 والبورجوازيين سكان المدن خاصة . فلقد كانت الحرية الشخصية للفلاحين
 لا تزال محدودة بالحقوق التي احتفظ بها السيد الاقطاعي محترمة في
 أرض القرية . ولقد تمتع الضيف (the hôte) ، حقيقة ، باستخدام
 الحق الوراثي في الأرض مقابل ايجار (cens) ، لكن الملكية الفعلية
 استمرت كامنة في السيد الاقطاعي وكل الموضوعات والأمور المتصلة بحق
 الملكية كانت تحت حكم القضاء الاقطاعي . ويمكن أن يقال بصدق ان
 زراعة الفلاحين في المدن الجديدة ذهبت متماسكة مع العقارات الكبرى .
 وقد كونت الأخيرة القوام القانوني لكل بناء ، برغم أنها لم تراعى أبدا
 ظروف الرجال ، وأنها استمرت في مراعاة ظروف الأرض . وبدون شك ،
 مع مرور الوقت ، أصبحت ملكية الفلاح لأرضه المستأجرة قوية للغاية
 وبدأت في الغالب على ضوء حق الملكية ، لا يثقلها الا الأجرة الاسمية
 للسيد الاقطاعي . ومع ذلك فإن ملكية الفلاح لم تطرح تماما الروابط
 والتعهدات التي قيدت بها حتى نهاية العهد القديم .

لقد كانت المدن الجديدة وحدها أحد مظاهر العمل الكبير لاصلاح
 الأرض الذي غير شكل أرض أوروبا منذ نهاية القرن الحادي عشر فصاعدا .
 فضلا عن ذلك ، فانا نجد ذلك بالشكل الذي وصفناه ليس في أى مكان
 عدا في شمال فرنسا ما بين اللوار والميز . ومن الممكن أن يقارن جنوب

اللوار بمنطقة الشغور (bastides) ، التي تتماثل مع بداية نشوء الأمراء أو كبار رجال الاقطاع . وفي اسبانيا ، فإن الرباط في الأقاليم التي استعادها المسيحيون من المسلمين يقدم لنا شكلا مختلفا من أشكال المستعمرات الحربية في أوروبا . أما بالنسبة لاطاليا ، فإنه يبدو من المحتمل أن تطور الزراعة فيها قد أنجز أساسا بمزية زيادة العدد السكانية في المناطق الزراعية القديمة ، التي يرجع تاريخها الى العصور القديمة التي تملك فيها الناس الأرض هناك عند نهاية الغزوات الاسلامية وحروب القرن العاشر الأهلية . ولكن برغم الاختلاف في التفاصيل ، فإن المظاهر العامة كانت هي نفس المظاهر في أى مكان . وفي كل المناطق التي احتلتها الامبراطورية الكارولنجية القديمة ، فإن الكثافة السكانية أظهرت زيادة كبيرة في العدد في المراكز المسكونة ، ومن هذه المراكز اتخذ العمال الأحرار طريقهم بجهد واجتهاد عبر القفار لتظفر بحقول جديدة .

وفي الأراضي المنخفضة تكفل السكان هناك في وقت واحد بحرب ضد البحر وضد الأنهار ، ولم يكن التكتل السكاني الواضح هنا للبيان ، بلا ريب ، السبب في أول محاولات الصرف في الأرض . ولقد عرفنا من المصادر أنه خلال القرن الحادى عشر بدأ اقليم الفلاندرز يجد صعوبة في اطعام سكانه ، ومن المعروف ، أن عددا من الفلمنك كان قد جند ، بالفعل ، في سنة ١٠٦٦ في جيش وليم الفاتح ، وعندما انتهت الحملة بقوا في انجلترا ، حيث تبعهم هناك فريق من أقوامهم خلال مائة عام . وبعد قليل زود هذا الاقليم الحملة الصليبية الأولى بأحد أقوى جيوشه ، ومنه للمرة الثانية جند الأمراء المجاورون أولئك المرتزقة ، الذين لعبوا دورا عسكريا في القرنين الحادى عشر والثانى عشر تحت اسم geldungi أو Brabancons أو cotereaux يماثل الدور الذى لعبه السويسريون في القرن السادس عشر (١) . أخيرا ، فإن النمو السريع وغير العادى للمدن الفلمنكية في نفس الفترة يدل بوضوح على تدفق خاص لسكان الريف الى داخل المراكز المدنية . وإن الحاجة لايجاد وسائل جديدة للعيش قد أحدثت الطرق

H. Pirenne, Histoire de Belgique, t. I, 5th ed., p. 156. (١)

كانت الاقطار الرومانية شاملا الفلاندرز قد بدت مزدهمة بالسكان في القرن الثانى عشر وقد أرسلت كثيرا من المهاجرين الى سلبيزيا كذلك الى المجر . ويبدو أن مدينة جران Gran تدعى بوجدوما لهم . وفي القرن الثامى عشر كانت هناك أرض لاتينية يسكنها اسما شعب من لوثرارينا Lotharingia وارثواس Artois .

K. SchKneemann. Die Entstehung des Stadtwesens in Südosteuropa (Berlin, 1929).

المرتفعة عبر الأراضي السبخة . ولقد اتخذ أدواق الفلاندرز خطواتهم منذ وقت مبكر نحو إبقائها في حالة جيدة . وبالطبع ، فإن البراري (meerschens, broeken) والتربة الغرينية التي كان يرجى الكسب منها كانت مرهونة بتحضيرها وتجهيزها للزراع . وفي عهد حكم بلدوين الخامس (١٠٣٥ - ٦٧) كان التقدم الذي أحرز كافيا لأسقفية ريمز Archbishop of Rheims لتتقدم بالتهنئة للكونت على تحويل المناطق التي لم تكن قد استصلحت بعد إلى أراض خصبة غنية بأسراب المرعى . ومنذ ذلك الوقت ، تنامت في كل المناطق البحرية الزرائب والحظائر (vaccariae, bercariae) ، وعند نهاية القرن ، أصبح دخلهم كبيرا ومبني عائدا فائضا سجله موثقو العقود المتخصصون .

وهذا يكفي ليظهر لنا أن الكونتات لم يدخلوا تنظيمات الأرض الاقطاعية إلى « الأراضي الجديدة » في الفلاندرز البحرية . وقد منحت الأراضي المطلوب صرفها أو حجزها ، مثل أرض المدن الجديدة الداخلية ، للضيوف (hôtes) الذين جاءوا ليستقروا هنالك . وهناك كانت منزلتهم ثانية ، مثلما كانت في المدن الجديدة ، أنهم أحرار ، غير مقيدين إلا بدفع الإيجار نقدا أو ما شابه ذلك . لكن الظروف الخاصة التي خلقها الصراع مع البحر تطلبت من هؤلاء الرجال درجة أوثق للغاية من التعاون أكثر من تلك التي بين المزارعين في الداخل . وبرغم أن جميعات مكافحة المياه (Wateringues) وما شاكلها ، قد شكلت مجموعات إجبارية لضبط تدفق المياه ولإبقاء الحواجز في نفس المناطق البحرية ، ولم يظهر ذلك في النصوص القديمة ، إلا أنه ليس هنالك شك في أنها قامت بذلك منذ البداية . وفي القرن الثاني عشر تقابل على التو على كل جانب ، عند مصب نهر الشيلد وعلى ساحل بحر الشمال ، كلمة (أراض منخفضة مستصلحة من البحر) polders ، وهي كلمة بواسطتها دل على الأرض الغرينية ، المحجوزة والمستصلحة من البحر . وفي تلك الفترة قللت الأديرة نموذج الكونت وبدأت بجهد واجتهاد في كسح المياه من مناطق المستنقعات في مقاطعاتهم . وقد أخذت الكنائس البندكتية الزيادة من بينهم . ففي مقاطعة الهولست Hulst وحدها ، في منتصف القرن الثالث عشر ، امتلك دير دونز Dunes ٥٠٠٠ مساحة من الأرض المحجوزة و ٢٤٠٠ من الأرض غير المحجوزة (حوالي ٥٥٠٠ و ٢٧٥٠ قدانا تقريبا) .

في شمال الفلاندرز ، أثبت دوق زيلاند ودوق هولندة نفس النشاط . ولتوثيق ذلك ليست لدينا أية تفاصيل ، لكن النتائج التي

حصلت عليها والشهرة التي اكتسبتها لا تترك مجالاً للشك في نجاحهم .
ولقد كانت سمعة أهالي الأراضي المنخفضة عالية للغاية بكونهم منشئين
للجسور ، وقد دعا ذلك الأمراء الألمان إلى دعوتهم في بداية القرن الثاني
عشر لصرف ضفاف نهر الألب السفلى ، التي نفست إلى مدن براندنبيرج
ومكلنبيرج حيث لا تزال الأرض هناك تحتفظ بآثار أعمالهم . ومن الطبيعي
أن يكون الأمراء الذين أرسلوا في طلبهم قد تركوهم على حريتهم ومنحوهم
أرضاً هناك وفق شروط مشابهة لتلك الشروط المعتادة في بلادهم .
ولقد عرف القانون الذي جلب معهم باسم « القيانون الفلمنكي »
flamisches Recht ، وأظهر في ألمانيا طبقة المزارعين الأحرار ، الذين
كانوا كذلك ممثلين نشطاء . ومنذ ذلك الوقت أصبحت منحة القانون
الفلمنكي معادلة للالزام عند سكان الريف . وتخللت المستعمرات الفلمنكية
بنفس الطريقة مناطق ثورنجيا Thuringia ، وسكسونيا ، ولوسيتز
Lausitz وحتى بوهيميا . وهكذا من الممكن أن يعتبر ذلك بشائر التوسع
الاستعماري الكبير الذي خططت له ألمانيا في أقاليم الضفة اليمنى لنهرى
الألب والسال . ولقد كان الاستقرار هنا تابعا فقط ونتيجة للغزو . ولقد
قام أدواق سكسونيا ونبلاء براندنبيرج الألمان العسكريون ، بعد هزيمتهم
للعشوب السلافية وطردهم من هذه المناطق ، بفتحها للاستعمار الألماني .
فضلا عن ذلك ، فإنه من المؤكد أن هذا الاستعمار لم يكن له أن يمضي
قدما وباتساع وبمثل هذا النشاط ، إذا كانت أرض الوطن الأم غير مستوعبة
في ذلك الوقت لسكانها . ومن سكسونيا وثورنجيا ارتحل المزارعون
ليستقروا بين نهري الألب والسال . وتبعهم بعد ذلك الوستفاليون وصبوا
سويا في مكلنبيرج وبراندنبيرج ولوستز . ومع نهاية القرن الثاني عشر
استعمرت مكلنبيرج تماما ، وأيضا براندنبيرج في القرن الثالث عشر .
ولقد فرض على العناصر التيوتونية أن تمهد الطريق بقوة السلاح من
سنة ١٢٣٠ لتقدم الألمان في شرق بروسيا ، وليفونيا Livonia
ولتوانيا ولحملهم بعيدا حتى خليج فنلندة . كذلك كان البافاريون وأهل
الراين Rhinelanders يتقدمون أيضا في نفس الوقت في بوهيميا
ومورافيا وسيليزيا ، وفي أرض البترول بعيدا حتى حدود المجر ، غابرين
عليها . أو مستقرين بها جنبا إلى جنب مع السكان السلافيين الأصليين لهذه
الأقطار .

ولقد وجهت الحركة بمهارة فائقة ونشاط زائد ، واختار
الأمراء للأراضي المفتوحة locatores نوابا إداريين يقومون ، نيابة
عنهم ، بجذب الناس إلى الأرض وتوزيعها بينهم . ولقد استخلصت الإدارة
البندكتية لنفسها أراضي من تلك التي استولى عليها من « المتبررين » ،
وفي الحال أقامت لها مزارع وضيعات عليها . ولقد كانت حالة السكان

أيضا هي نفس حالة أولئك الضيوف (hôtes) سكان المدن الجديدة . ومع ذلك ، فلقد أخذ هؤلاء المهاجرون في المستعمرات الألمانية ، ومعهم من سبقهم من الضيوف على هذه الأرض الغريبة ، مكان السلاف على تلك الأرض . ولقد تسلموها بحق الوراثة ومنحوا الحرية الشخصية ، التي كانت ضرورية ولازمة في كل أراضي المستعمرات . وهكذا فإن ألمانيا الجديدة لم تختلف فقط عن ألمانيا القديمة في تقسيم أرضها ، ولكنها اختلفت عنها أيضا في مكانة سكانها ومنزلتهم .

ولم يكن التحول الكبير للطبقات الريفية في القرنين الثاني عشر والثالث عشر فقط نتيجة نمو التزايد السكاني فحسب ، بل كان ، أيضا ، بمقياس أكبر نتيجة انتعاش التجارة ونمو المدن . ولقد وضع نظام الأرض الاقطاعي القديم في اطار عصر الازم غياب الأسواق فيه ناتج الأرض أن يستهلك في موضع انتاجه ، وكان من الضروري أن يتغير الأمر وينتشر خارجها حين أمنت له الأسواق الدائمة بيعا منتظما . هذا هو الذي حدث منذ اللحظة التي بدأت فيها المدن نتاج الريف ، الذي كان ضروريا لسكانها . ومن الخطأ تماما أن نظهر التجمعات الريفية الأولى كمراكز شبه ريفية ، قادرة على أن تكفي مؤنة نفسها بنفسها . ومن البداية ، ظهر البرجوازيون كطبقة تجار وحرفيين وأبقت هذه السمة في كل مراكزها الكبرى . وهكذا كانت هذه الطبقة ، في لغة القرن الثامن عشر طبقة مادية Physiocrates عقيمة ، طالما كانت لا تنتج شيئا يخدم مباشرة الحفاظ على الحياة . وهي تعيش حياتها يوما بيوم ، وتأكل خبز يودها ، معتمدة على فلاحه جيرانها . وحتى ذلك الوقت كان الفلاحون قد فلقوا الأرض وحرثوها وخبأوا المحصول فقط لأنفسهم ولسادتهم الاقطاعيين ، والآن هم مضطرون ، ومضطرون تبعاً للزيادة السكانية في المدن وأهمية نمو هذه المدن ، أن ينتجوا فائضا ، لاستهلاك البرجوازيين . وكان المحصول يأتي من أجرانه ويدخل بدوره في دائرة ، اما أن يحمل الى المدن المجاورة بواسطة الفلاح نفسه ، أو يباع في منطقة زراعته للتجار الذين تاجروا فيه (١) .

وبالضرورة فإن سهولة تحريك الحاصلات الزراعية قد جلب معه تقدم الحركة النقدية في الريف ، ولم يتحقق هذا التقدم منذ البداية ، ذلك لأنه ليس هنالك ما هو مناقض للحقيقة أكثر من الاعتقاد ، الذي كان سببا للتأخر ، بمعنى أن القرون الأولى للعصور الوسطى وما تبعها من قرون

(١) لقد كان نفوذ المدن قويا على وجه الخصوص في إيطاليا ، حيث يقع الريف في قبضة قويمونات كبيرة . ومن أجل معرفة أحداث تفاصيل هذه الظاهرة انظر :

A. Doren, Italienische Wirtschaftsgeschichte, t. I, p. 193 et seq.

حتى القرن الثامن ، كانت فترة تغير ، ليس في النقود فحسب ولكن أيضا في النوع ، وما كان قد عرف باسم الاقتصاد الطبيعي (Naturalwirtschaft) لم يبق على الاطلاق في شكله الخالص . وكانت هنالك دون شك ، التزامات الدفع للسيد الاقطاعي من عائلات (familia) المقاطعات الكبيرة التي كانت عادة ما تدفع من انتاج الأرض . ولا شيء يمكن فهمه أو يكون عمليا في نظام يكون فيه الهدف الوحيد هو تحصيل الايجار لمؤنة مالك الأرض ، ولكن بمجرد أن صار المحصول موضوعا للمقايضة ، قدر سعره ودفع نقدا . ولقد كانت علي الساحة آنذاك مسألة التجارة المتناوبة التي كانت ضرورية للنجدة في أوقات المجاعة ، وليس هنالك أية اشارة بأن القمح الذي كان الناس في أشد الحاجة له قد قويض عليه بدلا من أن يباع نقدا . زيادة على ذلك ، يكفيننا أن نفتح مجموعة الشرائع الكارولنجية لنقتنع بالاستخدام المنتظم للنقود في معظم المعاملات التجارية البسيطة الواقعة تحت تأثير الدينار *deneratus* في أسواق ذلك الوقت الصغيرة . حقا أن استخدام النقود كان محدودا ، ليس بسبب أنها لم تكن معروفة ، ولكن لأن البناء الاقتصادي لذلك العصر ، كان مناقضا للنشاط التجاري الحر ، مما أنقصها الى الحد الأدنى . لكن بمجرد أن أصبح هذا النشاط طبيعيا ومنظما ثانية ، فإن الدائرة المالية ، التي لم تختف أبدا ، تقدمت جنبا الى جنب مع التجارة . ولم تختف الاستحقاقات العينية - فهي لم تختف على الاطلاق في أي عصر ، ولا حتى في عصرنا - ولكن في الغالب عمل بها قليلا ، لأنها كانت أقل فائدة في مجتمع تزايد فيه التعامل المالي . ولم يكن ما حدث استعاضة عن الاقتصاد النقدي (Geldwirtschaft) لاقتصاد طبيعي ، لكن الحقيقة ببساطة هي أن النقد حل محلها تدريجيا كمقياس للقيمة وأداة للصرف (١) .

والحقيقة المؤكدة هو أن التعامل العام قد زاد من حجم التعامل النقدي . ولقد أصبح رأس المال النقدي في التداول بغير حدود كبيرا في القرنين الثاني عشر والثالث عشر أكثر مما كان عليه في القرن الثامن وحتى نهاية العاشر ، ونتج عن ذلك ارتفاع في الأسعار ، من الطبيعي ، تحول في كل مكان الى فائدة للمنتجين . وبدأ ارتفاع الأسعار منذ ذلك الوقت يتماشى مع طريقة الحياة التي أصبحت مطالبتها أكثر تكلفة . وفي كل اتجاه سلكته التجارة ، ولدت الرغبة عند أهلها في اقتناء السلع الاستهلاكية الجديدة التي جلبتها معها . وكما كان يحدث دائما ، رغب الأرستقراطيون في أن يحيطوا أنفسهم بالترف ، أو على الأقل بالراحة

H. Van Werveke. Monnaie, lingots ou marchandises Les (١)
instruments d'échange aux XIe et XIIe siècle, in Annales d'histoire
économique et sociale, 1932, pp. 452 et seq.

اللائقة بمكانتهم الاجتماعية • ورأينا على الفور ، على سبيل المثال ، بمقارنة حياة الفارس في القرن الحادى عشر بنظيره في القرن الثانى عشر ، نرى مدى ارتفاع حاجة الأخير عن زميله في الطعام ، والملبس ، والأثاث ، وفوق كل ذلك حاجته في التسليح • ولقد كانت حاجة الأول سترتفع مثل زميله لو كانت الدخول قد أظهرت في القرن العاشر ارتفاعا مماثلا مثلما حدث في القرن الحادى عشر ، لكن طبقة ملاك الأراضى ، ومشاهم النبلاء ، قد ظلوا ، وسط ارتفاع تكلفة الحياة ، محكومين بالأعراف ، كذلك كان الإيجار المدفوع عن الأرض غير متغير وثابت • وبالتأكيد أن ملاك الأراضى كانوا لا يتسلون من أجرائهم ما يكفيهم لمواصلة والاستمرار في طريقة حياتهم القديمة ، ولكن ليس لأن يعيشوا كما يرغبون اليوم • ولقد كانوا ضحايا لنظام اقتصادى بطل استعماله ، الأمر الذى حرمهم من أن يستخلصوا من رأسمالهم في الأرض إيجارا مناسباً لقيمتها • ولقد حالت التقاليد دون أن تجعل ملاك الأرض يفكرون في زيادة الإيجار على مستأجريهم أو زيادة خدمات العمل على أقتانهم ، طالما كانوا مجيزين العرف القديم وأصبحت حقوقا لهم يجب ألا تنتهك دون أن تسبب انعكاسات اقتصادية واجتماعية خطيرة •

وبالمثل فقد عجز ملاك الأرض عن مقاومة احتياجاتهم الجديدة وإيجاد المال الكافى والضرورى الذى يرضيهم ويشبع رغبتهم ، وتعرض عدد من النبلاء الى الاستدانة ، ثم أفلسوا وافتقروا • وفى منتصف القرن الثالث عشر ، يحكى لنا توماس دى كانتيمبرى Thomas de Cantimpré أنه في دائرة كنيسة بلده (أبرشية بلده) تناقص عدد الفرسان من ستمين فارسا في نهاية القرن السابق الى واحد أو اثنين (١) ، ومن المؤكد أن هذه مجرد حالة محلية ومثال للحالة العامة • ولقد تأثرت الكنيسة نفسها بذلك • وعن نفس الفترة ، يصف لنا ايودس ريجو Eudes Rigaud أسقف روان Rouen ، حالة غالبية الأديرة الصغيرة في دوقيته بأنها كانت سيئة للغاية (٢) • ومن الواضح أن ملاك الأرض العلمانيين الكبار وكذلك ملاك أرض الكنيسة الكبار كانوا في وضع طيب لمواجهة الضائقة ما لم يقاطعوا تنظيم الأرض الاقطاعى القديم مقاطعة تامة تقريبا • وبرغم أنه لازال هنالك وقت طويل يسمح بالتغيير ، فإن الخسائر كانت على الأقل سوف تنقص زيادة الربح مع استمرار انتاج الغلة التى تستخلص

Thomas de Cantimpré, Bonum Universale de apibus, 11, 49, (١)
p. 446, in the Douai ed., 1605.

Journal des visites pastorales d'Eude Rigand, archevêque de (٢)
Rouen (1248-69), ed. Th. Bonnin (Rouen, 1952).

من الأرض . ولقد أصبح الكثير من نظمهم عديم الفائدة مع انتعاش التجارة : ولقد تساءل خدام المنازل ، الذين اعتادت الاقطاعات المهمة الاعتماد على عدد منهم فى صنع الملابس أو الأدوات الزراعية ، عن جدوى بقائهم على هذه الحال فى وقت تضاعفت فيه مكانة الحرفيين فى المدن المجاورة ؟ ولقد سمح لهم فى الغالب بالانتشار أينما كانوا خلال القرن الثانى عشر . ولقد حث نفس السبب الأديرة على بيع الأراضى النائية التى كانت فى حوزتها فى مناطق زراعة الكروم والتى لم تكن تنتج عنباً (١) . وطالما كان التبيد متوافراً فى السوق ، فلماذا يستمر الناس على التزود به بتكلفة زائدة من نتاج أرضهم ؟ أما بالنسبة للسيد الاقطاعى ، فانه كان من السديد أن يحول أكثر ما يستطيع من أرضه بقدر امكانه الى أرض مستأجرة ، ذلك لأن خدمة السخرة صارت غير منتجة أو مثمرة ، فكان من الأحسن له ترك الأرض مقابل إيجار يدفع نقداً فوراً ، عن أن يخزن محاصيله ويخاطر بتعرضها للتلف أو فقدها بالحريق . وبوضوح ، أصبح غرض ملاك الأرض الأذكى آنذاك من الآن فصاعداً هو زيادة دخلهم النقدي بقدر الإمكان . ولقد قادهم ذلك طبيعياً الى إبطال نظام عبودية الأرض أو تعديله . ولقد كان اعتناق الرجل وكسبه - لحرية مقابل دفع مبلغ معين من المال ذا فائدة مزدوجة ، فهو لكى يملك حرية نفسه كان عليه أن يتنازل عن حقه فى الأرض التى يستأجرها . وإذا رغب فى ذلك فله أن يستبقئها لكن بشروط كلها كانت لصالح السيد الاقطاعى ، وإذا فضل أن يتركها وينهب ، فليس هنالك أسهل من أن يحل مكانه فى هذه الأرض فلاح آخر . ورغم كثرة عدد من حرروا أنفسهم خلال القرن الثانى عشر ، ومع ذلك ، فإن العتق ، كما نعرف ، لم يقصر تماماً على وجود طبقة الأرقاء . ولكن برغم بقائه إلا أنه فقد كثيراً من شكله البدائى ، فلقد سمح للمزارعين أن يخففوا عن أنفسهم أعمال السخرة وبعض الواجبات المفروضة عليهم مقابل المال ، وبرغم أن الأسماء القديمة للوقف ، والأرض ، والتبعية قد بقيت حتى نهاية النظام القديم ، إلا أنها فى الواقع قد خفت كثيراً عما كانت من قبل ، ومع ذلك فقد ظلت تجبى الأموال منهم ، إلا أن السخرة كانت آنذاك أخف بالمقاومة بالالتزامات التى كانت قد فرضت عليهم فى الماضى . وأصبح لا مكان الآن للسلطة الاقطاعية التى اختفت ، لكن رغم ذلك فإن قوتها نمت باضطراب فى قليل أم كثير بعد ذلك وظلت فى شكلها الكنسى السابق . ولقد نتج عن هذا التطور أن اقترب ملاك الأراضى أكثر فأكثر

(١) فى سنة ١٢٦٤ ، باعت أبرشية سان تروند كروم دير هيمروود Himmerode

فى بوميرين Pommeren وبريدل Briedel على نهر الموزل . انظر المقال المتصل

بهذا الأمر فى :

Lamprecht, Deutsches Wirtschaftsleben, t. III, p. 24 et seq.

من مستأجرى الأرض ، وهم ملاك المفهوم الجديد . وصارت غالبية الفلاحين المحررين أجراء لمن منحت له الأرض حكرا ، وكان غالبا ما يكون وراثيا . وفي خلال القرن الثالث عشر ارتفعت الأسعار فى خلال سنوات فى كل الأقاليم المتقدمة . وعلى يد الصمال الزراعيين الأجراء قامت زراعة غنية فى كثير من النواحي . ولقد نصح ايدريجو Eudes Rigaud رؤساء أديرة الرهبان فى دوقيته أن يؤجروا أراضيهم بقدر امكانهم (١) . فى الجنوب ، فى منطقة روزيلون Rousillon مثلا ، صار تأجير الأرض لسنتين حتى ست سنوات أمرا مألوفا ، وجنبا الى جنب هذه الايجارات المؤقتة ، أو دفع نصف المحصول كان أيضا أمرا معتادا (٢) .

والشئ المميز آنذاك أن انحلال نظام الأرض الاقطاعى قد أدى الى تقدم متناسب مع تقدم التجارة . وقصارى القول ، أنه كان أسرع فى أقاليم ذات مدن كبيرة وتجارة كبيرة مثل : لمبارديا ، وتسكانيا ، وشمال فرنسا ، واقليم الفلاندرز ، أو ضفاف الراين ، عنه فى وسط ألمانيا أو انجلترا . وفقط فى نهاية القرن الثالث عشر بدأ النظام الاقطاعى ينهار فى انجلترا ، فى الوقت الذى كانت فيه لاتزال دلائل كثيرة على وجوده فى اقليم الفلاندرز منذ منتصف القرن الثانى عشر . وهنا ، فإن التقدم التجارى يبدو أنه جلب مع اختفاء نظام عبودية الأرض والاسترقاق الى الأبد . واستطاع بذلك رئيس بلدى يبرس Ypres أن يكتب قائلا : « لم يعد عندنا عبيد ولا أيد عاطلة ولا أحد تشبه ظروفه ظروف هؤلاء » (٣) . ولقد كان لنفوذ التجارة النامى نتائج سريعة ، على الأقل على طول طرق العبور الكبرى وفى المناطق الخلفية للموانى ، حيث أفرزت على الخصوص زراعة متوائمة مع طبيعة التربة والمناخ . وطالما أن الحركة التجارية كانت منعقدة أو طفيقة ، فإنه يكون لازما أن تنتج كل ضيعة أجود أنواع الفلات الشحيحة فيها والصعبة المنال . لكن مع بداية القرن الثانى عشر تسبب التقدم التجارى فى قيام اقتصاد معقول . وحيثما كان ، فى أى مكان يعتمد على التصدير ، زرعت الأرض بما يتواءم معها للتزويد بما هو جيد وأكثر رخصا . ومن القرن الثانى عشر فصاعدا

(١) انظر مقاله السابق (J ournal) ، من ٨٢ ، حاشية رقم ٢ . ولقد نصح فى عام ١٢٦٨ أحد رؤساء الأديرة بقوله : « ترك الأرض أقل فائدة من تأجيرها » .
 "quod quam melius posset, maneria ad firmam traderet".
 (من ٦٠٧) . وهو نفسه أجر عدة دوائر لمدة سنتين أو ثلاث وأربع سنوات للبرجوازيين والموظفين الكثر .
 (Ibid, p. 766 et seq.).

(٢) J. A. Bruçails, Etude sur la condition des populations rureles (٢)
 au Moyen Age, p. 117 et seq.
 Beugnot, Les Olím., t. II, p. 770.

تخصصت الأديرة البندكتية في إنتاج الصوف ، وأعشاب الصباغة (الوسمة) ، نيلة الصباغة في العصور الوسطى ، كانت تزرع في جنوب فرنسا ، في بيكاردى Picardy ، أسفل نورمانديا ، وفي ثورنجا وتسكانيا . وقبل ذلك ، تأتي كروم الأعشاب التي انتشرت زراعتها ، وأوقعت الضرر بالجبوب في كل هذه الأقطار حيث صارت تنتج النبيذ الجيد ، المجزى والمريح والذي يسهل تصديره . ولقد لاحظ ساليبين Salimbene حقيقة أن الفلاحين في وادي الأكسير Auxerre « لا يزرعون ولا يحصدون » ، وذلك لأن أنهارهم قد حملت نبيذهم إلى باريس حيث يجد هنالك رواجاً عظيماً » (١) . ولقد قُسمت مقاطعة بورغو المناال الواقعى للاقليم الذى تعتمد التجارة فيه على الزراعة . ولقد كانت منطقة مصب نهر الجيروندي ، في طريق لاروشيل ، من المناطق التي كان يصدر نبيذها بكثرة فائقة إلى شواطئ الأطلنطي ، وإلى انجلترا وإلى أحواض بحر الشمال وبحر البلطيق . وعند نهاية القرن الثاني عشر امتد تصديره من ميناء بروج Bruges إلى لييج Liège ، حيث زاحمت هنالك نبيذ الراين والموزيل . وفي الشق الآخر من أوروبا ، ألجأت بروسيا نفسها لزراعة القمح ، الذي حملته سفن الهانز إلى موانئ أوروبا .

وفي الختام ، فإنه من الضروري أن نلاحظ أن الحدة الكبرى للحركة الاقتصادية قد أعطت للأرض سهولة الحركة التي قلبت الأراضي المستأجرة التقليدية إلى ما انقسمت إليه . ولقد تحولت أراضي الكنيسة وأراضي السادة الاقطاعيين قليلاً قليلاً وبالتدريج إلى أراضٍ مستأجرة وبأحجام مختلفة ، وقد تألف كل منها من قطع استحوز عليها أحد المستأجرين وكون منها مزرعة خاصة به . والآن حيث وجد المزارع سوقاً لسلعه في المدن المجاورة ، فإن طعم الادخار طرأ عليه مع طعم الربح وليس هنالك ادخار أحسن من الاستحواذ على الأرض . ولكن البرجوازيين أيضاً كانوا يبحثون عن الأرض ، وكان تجار المدن الأثرياء يرون فيها أحسن الاستثمارات الممكنة بسبب ما تحققه من أرباح محققة في التجارة . وفي القرن الثالث عشر استحوز كثير منهم على أراضٍ في الريف . ولقد تخصص الرأسماليون في اقليم الفلاندر في صرف الأراضي المستصلحة من البحر ، وفي إيطاليا فإن رجال المال المتخصصين والأثرياء اشتروا لهم ضياعاً كثيرة وفي القرن الرابع عشر كانت لدى شركائهم الذين كانوا يديرون لهم أعمالهم في فرنسا وانجلترا واطليم الفلاندرز الرغبة في احراز الأرض في أيديهم .

لكن يجب علينا أن نعلم التجربة كثيرا فيما يختص بالمظاهر التي كانت خاصة بأقاليم قليلة ، حيث رأس المال فيها يكون قادرا على تنمية كل شئونها . وفي الحقيقة ، فإن التغييرات في النظام الزراعي وفي ظروف الطبقات الريفية كانت بطيئة للغاية في كل أنحاء أوروبا التي لم تكن قد فتحت بواسطة الطرق التجارية الكبرى . زيادة على ذلك ، فإنه حتى الأقاليم التي كان التقدم فيها سريعا ، فإن نفوذ الماضي ظل عليها قويا . ولقد بدأت مساحة الأرض المنزرعة تتزايد أكثر من أية فترة سابقة ، ولكنها ظلت أقل بكثير مما هي عليه الآن .

ولقد بدا أن طرق الزراعة ظلت ثابتة ، وأن استخدام السماد كان غير معروف ما عدا في الأراضي القليلة في المناطق المتميزة ، وظل الناس في كل مكان ملتزمين تماما بنظام المناوبة في الزرع التقليدي . ومع أن كثيرا من عبودية الأرض قد استحدثت ، فإن المزارع قد ظل تابعا للتنظيم الكنسي ، وللعشور ، وللنبلاء ، ولكل تعسف القوة الذي لم تستطع الحكومات حمايته منه ، أو حمايته منه كما يجب . وكل ما يوضع في الاعتبار هو ، أن جمهور الريف ، الذي يمثل الأغلبية في الناحية السكنية ، قد لعب دورا سلبيًا خالصا في هذا الخصوص . ولم يعد للفلاحين مكان في التسلسل الاجتماعي الطبقي .

الفصل الرابع

التجارة حتى نهاية

القرن الثالث عشر

١ - حركة التجارة (١)

تظهر حيوية تجارة العصور الوسطى ، بشكل رائع لافت للنظر رغم المصاعب التي جابهت نشاط الناس والأفراد خلال هذه الفترة . ولم يكن هناك أسوأ حالا من الطرق منذ القرن التاسع . بعد أن اختفت نهائيا آنذاك كل ما تبقى من شبكة الطرق الرومانية . ولم يقتصر الأمر على وجود المكوس التي بقيت على حالها ، ولكن زاد على ذلك فرض رسوم جديدة ، وقد عرفت جميعها باسمها القديم *teleoneum* ، أو مكوس السوق . ومثلت هذه المكوس استمرارا لضرائب لا لزوم لتحصيلها ، بعد أن تحولت تماما عن الغرض الرئيسي العام الذي فرضت من أجله . ولقد أصبحت مكوس العصور الوسطى (*tonlieu*) التي فرضها أمراء الأقاليم غصبا ، أصبحت مجرد ضريبة حكومية كانت تشكل عبئا كبيرا على تجارة المرور . ولم يكن يسخر أي شيء من هذه الضريبة جانبا لإصلاح الطرق أو لتجديد بناء الجسور . ولقد أثقلت هذه المكوس كاهل التجار مثلما فعلت الحقوق الاقطاعية مع الأرض . وكان التاجر الذي يدفعها يعتبرها مجرد « اغتصاب » ، و « عادة سيئة » ، وجباية جائرة على بضائعه ، وقصارى القول فهو يعتبرها تعسفا لا أكثر . وقد كانت هذه المكوس من أكثر الموانع المزعجة التي اعترضت طريق تجارة المرور .

ومن البطل أن أول المطالب التي نتجت عن قيام المدن هي أن يتحرر مواطنوها من هذه المكوس ، أما جزليا أو داخل المقاطعة تحت أمراهم

-
- Bibliography. A. Schulte, Op. cit., p. ix. W. Vogel, Op. cit., (١) p. 17, n. 4. W. Götz, Die Verkehrswege im Dienste des Welthandels, Stuttgart (1888). T. H. Scheffel, Verkehrsgeschichte der Alpen, Berlin (1908-13), 2 vols. — R. Laur-Belart, Studien zur Eröffnungsgeschichte des Gottaräpas es, Zurich, 1934. — J. E. Tyler, The Alpine Passes in the Middle Ages (962-1250), Oxford, 1890. R. Blanchard, Les Alpes françaises, Paris, 1925. Ch. de la Roncière, Histoire de la marine française, Paris, 1899-1932, 6 vols. E. H. Byrne, Op. cit., p. 24, n. 9. Ed. von Lippmann, Geschichte des Magnetnadeln bis zur Einführung des compasses Berlin, 1932. A. Beardwood, Alien Merchants in England. 1350/1377. Their Legal and Economic Position Cambridge (Mass.), 1931.

الكنسيين ، تماما كما فعلت أديرة كثيرة قبلهم اذ نال أهلوها وحصلوا على اعفاءات كعمل من أعمال التقوى . ومن القرن الثاني عشر فصاعدا نجحت القوميونات الفنية في الحصول على امتياز التحرر من المكوس في الأقطار الأجنبية التي يتردد عليها تجارهم (١) . ولكن برغم تعدد هذه الاعفاءات ، فإن المكوس استمرت لتبقى عائقا على كل طرق التجارة الرئيسية . وعند نهاية القرن الخامس عشر ، كان يوجد على الراين أربعة وستون مكسا ، وخمسة وثلاثون على الألب ، وسبعة وسبعون على الدانوب في مجراه داخل أسفل النمسا فقط (٢) .

ولقد تأخرت التجارة وعوقت بسبب هذه الاستغلالات المالية الحكومية مثلما حدث لها بسبب حالة الطرق التجارية السيئة آنذاك . وفي الشتاء ، كان من المستحيل التحرك من مكان لآخر على طول الطرق بسبب رخات المياه والطين . وقد تركت العناية بهذه الطرق لأولئك الذين يمرّون إلى أرضهم منها أو من لهم مصلحة واستفادة من أجر صيانتها . ولم تجر السلطات العامة في لمبارديا أية محاولة لاصلاح الممر عبر الألب ، الحيوى للغاية لربط إيطاليا بشمال أوروبا . وأى تقدم يحرز في هذا الخصوص يبدو أنه كان جهدا فرديا من جانب الرحالة ، والحجاج والتجار . ولقد كان التردد كثيرا في القديم على ممرات مونت سينيس *Mont-Cenis* وبرنار *Brenner* ، وسبتمبر *Septimer* وسان برنارد *Saint-Bernard* وفى بداية القرن الثالث عشر حين بدى في ارتياد ممر سان جوتارد *Saint-Gothard* . والجسر المعلق الوحيد الذى لا نعرف أى شيء عن وجوده آنذاك كان قد طرح عبر هذا الممر وقام بصنعه مخترع مجهول ، بتكلفة من مستخدمى هذا الطريق دون شك ، وبذلك فتح الطريق المباشر ما بين ميلان وأودية الراين والدانوب . ولكن مملكة نابلي ، حيث كانت تحكم البيوتات الملكية للهوهين ستوفين *Hohenstaufen* والأنجيفيون *Angevins* ، واستفادت من أمثلة ما فعلته الامبراطورية

(١) حصل بورجوازيو سانت أومير *Saint Omer* في سنة ١١٢٧ من وليم الأولماندى على وعد بأخذ اعفاءات لهم من ملك إنجلترا . وإن تقرير جالبرت *Galbert of Bruges* في نفس الفترة يظهر أهمية أن هذه المدن تعلقت وتمسكت بقرار الغاء مكس السوق .

Kulischer, op. cit., t. I, p. 301.

(٢)

لقد عدت أنه كان في سنة ١٢٧١ اثنان وعشرون مكسا على نهري سكيرب *Scarpe* والشيلد ، ما بين دواي *Donai* وروبلمود *Rupelmonde* .

warnkoenig and Gheldorf, Histoire de la Flandre et de institutions, t. II, p. 460 et seq.

الرومانية ومسلمو صقلية ، بوضع السلطة الحكومية فى حساباتها اصلاح الطرق التجارية الرئيسية (A) . فى فرنسا ، تركت الحكومة الملكية مهمة اصلاح هذه الطرق لمن يستخدمونها ، حتى فى أطراف العاصمة . وفى سنة ١٣٣٢ ، قام أهل تخينت Ghent باصلاح الطريق من سنليس Senlis على نفقتهم ، ليوصلوا بضائعهم ويسهلوا وصولها الى باريس (٢) .

ولقد أصبح بناء الجسور أكثر أهمية من صيانة الطرق . وبدون الجسور تصبح الأنهار الكبرى موانع متعبة للغاية . لكن الأهمية الحقيقية والتي كانت تستحق الاتفاق عليها ، هى الجسور التي أقيمت فى المدن على نفقة البرجوازيين . مثل الجسور فى ماستريخت Maastricht ولييج Liège ، وهاي Huy ، ونامور Namur ودينانت Dinant على نهر الميز ، وفى باريس وروان Rouen على نهر السين ، وفى أفينيون على نهر الرون ، وجسر لندن على نهر التيمز ، وغيرهم .

وكانت وسائل المواصلات موافقة لحالة الطرق السيئة آنذاك . فلقد كانت تستخدم العربات الخفيفة ذات العجلتين فى العادة لنقل البضائع ، لكن البضائع ذات الأهمية البالغة كانت تحمل على ظهور الخيل . ولارسال سلع ثقيلة بالبر فى تلك الأيام فانه كان من الضروري أن تقسم حمولتها بين عدد من العربات أو الحيوانات . وبالتأكيد ، فانه العربات الثقيلة ذات الأربع عجلات كانت مستخدمة لكن استعمالها اقتصر على الطرق غير الممهدة . ولم يؤت التقدم فى استخدام الحمول فى جر العربات فى القرن العاشر بالنتائج المرجوة طالما أن وسائل النقل ظلت قليلة (٣) .

وهذا القصور والعجز فى النقل البرى للتجارة جعل النقل النهري مفضلا عنه ، برغم العجازيق فى الصيف ، والصقيع فى الشتاء . ويرغم أن فيضانات الربيع والخريف كانت فى الغالب تمنع الملاحة فيها . لكن الأنهار ، رغم ذلك ، كانت الأداة الكبرى للتبادل التجارى والتصدير . ولم تبدل أى جهود لتقدم هذه الملاحة النهرية . ولقد بنيت حواجز وأرصعة

G. Yver, Le commerce et les marchands dans l'Italie méridionale, p. 70. (١)

Cartulaire de la ville de Gand. Compte de la ville et des baillis, ed. J. Vuylsteke, p. 801 (Ghent, 1900). (٢)

(٣) عن عجز الحيوان على الجر والسحب قبل القرن العاشر ، انظر : Lefebvre des Noettes, L'attelage et le cheval de selle à travers les âges (Paris, 931).

ومراس في أماكن ملائمة . وفي السهل الفلمنكي ، حيث تجرى مياه الأهوسة ببطء شديد ، كان من المستحيل حفر قنوات تغذيها الأنهار تجعلها صالحة للاتصال . ويرجع تاريخ أقدم هذه القنوات الى القرن الثاني عشر، لكن عددها ازداد في القرن الثالث عشر للدرجة مذهلة تشهد على النشاط التجاري في ذلك الاقليم . ولقد حافظوا على مستوى المياه في الارتفاع الضروري بواسطة بناء سدود خشبية رتب على مسافات . ولقد عبرتها القوارب بواسطة زلاقات مائلة انزلقوا عليها بمساعدة حبال رفعها مرفاع (ونش) . ولقد أطلق على الجهاز كله اسم (جرافة) . وكانت التكاليف الضرورية لإنشاء وتشبيد القنوات في بعض الأحيان تقع على كاهل المدن ، وفي بعض الأحيان الأخرى على كاهل التجار . ولقد رصدت المكوس بمختلف أشكالها ، التي تخالف تماما ضرائب الاقطاعيين ، لممر القوارب، واستغل العائد في دفع تكاليف التجهيزات والصيانة (١) .

ولقد تقلدت الملاحة البحرية كذلك أهمية كبرى عن التجارة النهرية . حتى القرن الرابع عشر في البحر المتوسط والخامس عشر في البحار الشمالية ، بمعنى ، أنه حتى الوقت الذي صار استخدام البوصلة فيه عند البحارة عاما ، أجبرت السفن أن تبخر عبر شواطئها . وكانت السفن تخرج في مجموعات لرحلات قصيرة ، كثيرا ما تحرسها سفن حربية تحسباً لخطر القراصنة الخفي في البحار في وقت شاعت فيه القرصنة ، للدرجة أن التجار أنفسهم لم يتوانوا عن قتالهم والمشاركة في أعمالها حين تواتبهم الفرصة لذلك . وتراوحت حمولة السفينة ما بين المائتي طن والستمائة (٢) . ولقد استخدمت السفن الشراعية ذات المجاديف الكبيرة بصفة رئيسية في البحر المتوسط . ولقد كانت سفن العشاريات nef الفرنسية وسفن البحر الأسود والبلطيق ذات الدواليب cogge مجرد مراكب إبحار فحسب ، مرتفعة في الماء وذات جوانب مصقولة . ولقد عملت الإمكانيات الكاملة للدفة في السفن ، في البداية ، في القرن الثالث عشر على تحسين نوعيات الإبحار لكل السفن (٣) . لكن هذه السفن لم تخاطر أبداً في الإبحار في رياح

H. Pirenne, Les overdraghés et les portes d'eau en Flandre (١)
au XIII^e siècle, in Essays in Medieval History presented to Thomas
Frederich Tout (Manchester, 1925).

Byrne, Op. cit., p. 9 et Seq. (٢) عن سفن البحر المتوسط ، انظر :

ولقد أظهرت أبحاثه أن كفاءتها كانت أكبر بكثير عما كان يعتقد في السابق . وكان
كثير منها يستطيع حمل من ١٠٠٠ الى ١١٠٠ واهب .

Lefebvre des Noettes, Le gouvénail. Contribution à l'histoire (٣)
de l'esclavage in Mémoires de la société des antiquaire des France.
1934, p. 24 et seq.

وتبدو استنتاجات المؤلف أنها تتألف في أهمية هذا التقدم والتحسين .

الشتاء . وحتى بداية القرن الرابع عشر حدث هنالك استثناء وحيد وهو أن عبرت السفن الإيطالية مضيق جبل طارق ، ولكن في سنة ١٣١٤ نظمت البندقية وجنوة أساطيلها لتذهب الى اقليم الفلاندرز وانجلترا (١) . أما عن الهانز Hansards ، الذين حلوا ، منذ القرن الثاني عشر ، محل الاسكندنافيين في المياه الشمالية ، فإن سفنهم لم تذهب جنوبا لأبعد من خليج بسكاي ، حيث اشتغلوا بالاتجار في الملح في خليج بورجنيف Bourgneuf وبالنبيذ في خليج لاروشيل .

ولقد أدت إقامة الموانئ الى بناء سقائف ووجود أوناسش وصنادل لتفريغ حمولة السفن . واعتبرت تلك الموانئ التي بنيت في الجنوب في البندقية ، والتي بنيت في الشمال في بروجر Bruges أكثر الموانئ أمانا وأحسنها ادارة في جميع أوروبا . ولقد استخدمت أبراج الكنائس وأبراج أجراسها لتبين للمبحرين في الأنهار قرب الوصول الى اليابسة . وفي بعض الأحيان كانت توقد نيران فوق تلك الأبراج وتستخدم كمنارات . وبعد تفريغ حمولة السفن تسحب في العادة الى الشواطئ لعمل الإصلاحات اللازمة .

ولقد كانت هنالك عوائق كثيرة على كاهل الحركة التجارية بسبب تزايد الضرائب الداخلية ، لكن الى جانب ذلك ، وبعبءا عن تلك العوائق ، فإن بعض التحويزات كانت قد وجدت أخيرا على الحدود السياسية . وليس قبل القرن الخامس عشر ، أخذت أولى أمارات الحماية تبدا في الاعلان عن نفسها . وقبل ذلك ، فليس هنالك شاهد واحد في أدنى رغبة لشمول التجارة العالمية بالحماية من المنافسة الأجنبية .

وفيما يتعلق بالعالمية التي ميزت حضارة العصور الوسطى حقيقة في القرن الثالث عشر ، فانها كانت مقيدة بوضوح خاص في سلوك الولايات . فلم تبذل هذه الولايات أية مخلولة للتحكم في حركة التجارة وسيكون من العبث أن نبحث عن أية آثار لسياسة اقتصادية تستحق الذكر . ومن الطبيعي أن كان للعلاقات السياسية بين الأمراء صدها في المجال الاقتصادي . وفي وقت الحرب ، يتم أسر تجار الأعداء ومصادرة بضائعهم وحجز مراكبهم والاستيلاء عليها . ولقد كان الحظر التجاري أداة شائعة الاستعمال دلالة على القسر والاعتصاب . في القرنين الثالث عشر والرابع عشر ، توقف ملوك انجلترا ، أثناء حروبهم مع الفلاندرز ، عن تصدير صوف لذلك الاقليم ، حتى يتسببوا لهم في كارثة صناعية تجبرهم

(١) A. Schaubé, Die Anfänge der venezianischen Galeerenfahrten nach der Nordsee, in Historische Zeitschrift, t. CI (1908).

على الاستسلام . وكانت تلك الاجراءات هي الوسيلة الوحيدة لاطهار دوام القوة وثباتها . وحين يتقرر السلم ، يستمر الحال على ما كان عليه سابقا ، ولا يصبح هنالك مجال للتفكير في محاولة الحاق الخراب بالعدو بالسطو على أسواقه أو الاستيلاء على صناعته . وبالاختصار ، فإن أمراء العصور الوسطى ظلوا بدون أى روح تجارية ، باستثناء ، على ما يبدو ، فردريك الثانى وخلفائه الأنجيفيين Angevin فى مملكة نابلى . وفى هذا المقام ، بالطبع ، نستطيع أن نلاحظ ، تحت نفوذ البيزنطيين والمسلمين فى صقلية والمغرب بدايات وساطة الدولة فى النظام الاقتصادى . ولقد احتفظ الحاكم لنفسه باحتكار تجارة القمح وأقام ادارة منتظمة للجمارك فى الثغور . ولقد جاء اهتمام الحاكم بأمر هذه الوساطة عملا حكوميا خاصا ، لكن وضع التجارة تحت سيطرة الحكام أظهرت أن الحكام باشروا مسلكا جديدا ، ألقى بظلاله على السياسة التى اختارتها الملكيات الجديدة فى العصر الحديث (١) . ولقد كان ملوك نابلى سابقين لعصرهم ، اذ عملوا خلال نطاق ضيق وبقدر محدود فى هذا الخصوص ووجد من يقلدهم فى ذلك ، لكن عملهم هذا لم يكتب له البقاء بعد كارثة شارلز أنجو Charles of Anjou فى سنة ١٢٨٢ .

وإن فكرة استغلال التجارة وتسخيرها لصالح خزائن الأمراء ، من الطبيعى أن تكون قد وردت على خاطر كل الحكومات . ولقد كان الأجانب غرضة فى أى مكان لمكوس خاصة ، وإن لم يكونوا مرتبطين بمعاهدات ، فإن بضائع التاجر تتعرض لمخاطر كبيرة ويتعرض هو لتحقيقات مقاطعة الأمير وقت الحاجة . لكن إذا كان الأمير قد ظلمه ، إلا أنه قد قام أيضا بحمايته . وعلى كل الجوانب ، فالتاجر ، مثله مثل الحاج ، كان تحت حماية خاصة من اللورد الذى كان مسافرا عبر أرضه وكان تحت حماية الأمن العام . ولقد اكتسب أكثر من أمير اسما محترما كمقاوم للصوم وقطاع الطرق . وبرغم أنه منذ نهاية العصور الوسطى ، وحتى بعد ذلك ، قد بقى عدد محدود من الفرسان والبارونات الذين كانوا يمثلون رعبا للتجار ، لكن من الحق أن نقول بأنه بداية من بداية القرن الثالث عشر تواجد نظام هؤلاء الجبابرة (Raubritter) فقط فى مقاطعات نائية ، أو فى أقطار استسلمت للفوضى . ومنذ ذلك الحين فصاعدا ، وبخاصة فى أوقات السلم ، فإن الحكومات قد ثبتت العدالة وطبقته بصرامة وأعطت سلطات مطلقة لموظفيهم لمحاربة السرقة . وفى نفس الوقت قامت الحكومات بتعديل بعض الممارسات التى تعارضت مع التقدم الاقتصادى . وقد كان

النورد يعتبر أن من حقه كل ما يلقظه البحر الى الشاطئ من حطام السفن الغارقة ، الا أن هذا الحق قد ألغى الآن أو نظم وفق معاهدات . وبالمثل ، فقد عقد عدد متزايد من الاتفاقات ، لحماية التجار الأجانب من الوقوع في الأسر في مقابل ديون سيدهم الاقطاعي عليهم ، أو ديون أهل وطنهم .

وقد وضعت كل هذه الأسس تحت الحاج متزايد وشديد خلال القرن الثالث عشر ، الا أن تطبيقها كان متقطعا ومشكوكا فيه ، وفقا لنقص تنفيذ الجزاءات التي تلزمهم بذلك . ومع ذلك ، فلقد نما الشعور بالألمان ، وقل السلب والنهب ، وقد كان ذلك في صالح تقدم التجارة والمعاونة العالمية .

في البداية ، أجبر الخطر المتعدد الذي كان يهدد التجار على أن يسافروا في عصابة مسلحة في قوافل كبيرة . والأمان يجب أن يدفع ثمن القوة ، والقوة لا يتحصل عليها الا بالاتحاد . ولقد حدث نفس الشيء في إيطاليا ، وفي الأراضي المنخفضة ، في هذين القطرين حيث كانت التجارة تنمو بسرعة أكثر . ولم يكن هنالك فارق في هذه الحالة بين الرومانسيين والشعوب الجرمانية . وأيا كان الاسم الذي جاء تحته الاتحاد ، سواء أكان من الأخوة أم الرأفة أم الصحبة أم الجماعة ، فلقد كانت الحقيقة تعني نفس الشيء . وهنا ، كما كان في كل مكان ، كان التصميم على أن التنظيم الاقتصادي ليس نبوغا قوميا ولكنه ضرورة اجتماعية . وكانت مجتمعات التجارة البدائية عالمية غير محلية مثل المجتمعات الاقطاعية . ولقد سمحت لنا المصادر أن نكون صورة واضحة ناصعة لمجموعات التجار وقرعهم ، الذين نراهم بأعداد كبيرة وزائدة في غرب أوروبا منذ القرن العاشر فصاعدا . ولقد أحاطت أعدادهم المسلحة بالاقواس والسيوف بالخيول والعربات المحملة بالأجولة والزكائب ، والحقائب والبراميل . وفي المقدمة يمشي حامل الراية (Schildrake) والقائد Hansgraf أو Douyen ، يمارس سلطته على الجماعة ، التي تتكون من « أخوة » يربطهم قسم الاخلاص . ولقد أحييت روح التضامن والتماسك كل المجموعة . ومن الواضح ، أن البضائع كانت تباع وتشترى مشاعا مشتركا وتقسم الأرباح بعد ذلك وفق نصيب كل رجل منهم (١) . وكلما طالت الرحلة ، نجم عن ذلك الربح في عصر كانت الأسعار فيه تعتمد أساسا على ندرة البضائع المستوردة ، وهذه الندرة تتزايد ببعده المسافة . ومن السهل أن نفهم أن الرغبة في الربح كانت قوية بما فيه الكفاية

لن تعادل مخاطر البقاء جوالاً . ومن بداية القرن الثاني عشر ذهب رجال الدينانت Dinant بعيداً حتى مناجم جوسلار Goslar للحصول على مؤن من النحاس ، وتردد تجار كولونيا وهاى والفلاندرز وروان على ميناء لندن ، وشوهد عدد من الايطاليين فى أسواق يبريس Ypres . وما عدا فى فصل الشتاء ، كان التاجر الجرى باستمرار على الطريق ، ولذلك تمكن بسهولة نية أن يطلق عليه اسم « ذو الأقدام المتربة » (pedes pulverosi ، dusty foot) (١) . وسرعان ما ظهرت هذه الأعداد البشرية الهائلة الجائلة فى عدد من المجاميع البشرية أصبحت ضرورية للنشاط التجارى كلما ازدادت أعدادها . ولقد كرس جماعة هانز باريس فى وادى السين ، نفسها للعمل فى الملاحة الداخلية حتى روان Rouen (٢) . وفى اقليم الفلاندرز ، فى القرن الثاني عشر ، تكون اتحاد المذاهب المدينة ، المتخصص فى التجارة مع انجلترا ، تحت اسم هانز لندن (٣) . وفى إيطاليا ، أدت جاذبية أسواق (شيمانيا) الى تكوين « اتحاد تجار إيطاليا العالمى فى اقليم شيمانيا والممالك الفرنسية »

« Universitas mercatorum Italiae nundinas campaniae ac regni Franciae frequentantium » .

ولقد قام الاتحاد المسمى بالهانز المكون من ١٧ مدينة ليشمل تجار عدد من المدن المصنعة للملابس فى شمال فرنسا والأراضي المنخفضة ، من الذين تاجروا أيضاً مع شيمانيا (٤) .

(١) انظر ما سبق ، ص ٥٢ ، حاشية رقم ١ . وتبين الفقرة التالية بوضوح حالة التجار المسافرين فى العصور الوسطى . فى سنة ١١٧٨ صوروا مظالمهم ضد الكونت وليام كليتون ، قائلين :

“Nos in terrahac (Flanders) clausit ne negociari pos emus, imo quicquid hactenus possedimus, sine lucro, sine negotiatione, sine acquisitione rerum consumpsimus, unde justam habemus rationem expellendi illum a terra”.

Galbert of Bruges, Histoire du meurtre de Charles le Bon, ed. H. Pirenne, p. 152.

E. Picarda., Les marchands de l'eau. Hanse parisienne et (٢) compagnie française, Paris, 1901. G. Huisman, La juridiction de la municipalité parisienne de la hanse parisienne des marchands de l'eau, in Milanges d'histoire offerts à M. Charles Bémont, Paris 1913.

H. Pierrenne, La han e flamande de Londres, in Bulletin de (٣) la Classe des Lettres de l'Académie de Belgique, 1899, p. 65 et seq.

H. Laurent, Nouvelles recherches sur la Hanse des XVII villes, (٤) in 'Le Moyen Age', 1935.

ولقد كان التاجر ينتقل من مكان لآخر في البحر كما كان ينتقل على اليابسة للتجارة . وهنا ، فهو أيضا عليه أن يؤدي كل شيء بنفسه ، فهو يأخذ مركبا للأماكن التي يستطيع أن يبيع فيها بضاعته ويشتري الشحنات اللازمة لبلده . لكن ، مع مرور الوقت ، ولقد تطلب الأمر قيام رأسمالية متقدمة تطلبت حضور رؤوس رجال الأعمال في مركز مشئونهم التجارية والمهنية ، ولقد اعتمد الأمن والأمان على القيام بتجريدات عسكرية لضبط الأمور في الميناء . ولقد تحسن مستوى التجار في القراءة والكتابة حتى أنهم أصبحوا قادرين على أن يديروا أعمالهم بالمراسلة . ثم قلت الحاجة بعد ذلك للقيام برحلات تجارية شخصية بعد أن صارت الحياة التجارية أكثر استقرارا ، وصار التصدير ، كفرع خاص من النشاط ، يمتلك مقوماته الذاتية (١) . ولقد صار رؤساء البيوت التجارية الكبرى ممثلين في فروعهم الأجنبية بواسطة شركاء أو وكلاء (« factors ») . ولقد تقدم هذا النظام تماما في إيطاليا في النصف الثاني من القرن الثالث عشر و صار حينذاك يزداد أيضا تقدما في كل الأقطار . وإن السلامة في البحر ، حيث تكون مراكب التجار في رحلة طويلة ومهددة بخطر القراصنة ، فرضت على التجار أن يسلحوا أنفسهم لقرون تالية ، ومن الآن فصاعدا استطاعت التجارة أن تستغنى عن التجهيزات العسكرية التي كانت تحيط بها في أيامها الأولى .

٢ - الأسواق التجارية العالمية (٢)

كانت الأسواق من أكثر المعالم اللافتة للنظر في التنظيم الاقتصادي في العصور الوسطى ، بسبب الدور المهم الذي لعبته هذه الأسواق في هذا التنظيم ، وبخاصة فيما بعد نهاية القرن الثالث عشر . ولقد تكاثرت

F. Förlig. Hansische Beiträge zur deutschen Wirtschaftsgeschichte. (١)
p. 217 et seq. (Breslau, 1928).

Bibliography. Huvelin, op. cit., p. viii. F. Bourquelot, Etude (٢)
sur les foires de Champagne, Paris, 1865. 2 vols. C. Bassemann,
Die Champagnermesssen, Ein Beitrag zur Geschichte des Kredits,
Leipzig, 1911. G. Des Marex, Le lettre de foire à Ypres au XIIIe siècle,
Brussels, 1901 (Mém. Acad. Belgique).

H. Laurent, Document relatifs à la procédure en foire de champagne
contre des débiteurs défaillants, in Bulletin de la Commission des
anciennes lois et ordonnances de Belgique, t. XIII (1929). H. Pirenne,
Un conflit entre le magistrat prois et les gardes des foires de
Schampagne, in Bulletin de la commission royale d'histoire de
Belgique, t. Lxxxvi (1922). A. Sayous, Les opérations des banquiers
italiens en Italie et aux foires de champagne pendant le XIIIe
siècle, in Revue historique, t. CLXX (1932).

هذه الأسواق في كل الأقطار ، وحيثما كانت ، فانها كانت تحمل شكلا جوهريا واحدا ، حتى انه من الممكن اعتبارها ظاهرة عالمية ، مورثة من داخل ظروف المجتمع الأوربي . ولقد بلغت هذه الأسواق ذروتها العددية في فترة التجوال التجاري ، أما حين استقر التجار وأقاموا في المدن تضام عدد هذه الأسواق . أما تلك الأسواق التي نشأت في نهاية العصور الوسطى فانها كانت ذات طراز مختلف تماما عن السابقة ، وأهم ما يلاحظ عليها ، أن أهميتها في الحياة الاقتصادية لم تكن تقارن بحياة سابقاتها .

وسوف يكون من غير المثمر أن نبحث عن أصل الأسواق (nundinae) في تلك الأسواق الصغيرة المحلية ، التي ظهرت مع بداية القرن التاسع في أعداد متزايدة في كل أوربا . وبرغم أن الأسواق كانت تابعة للأسواق المحلية (markets) فانها لم ترتبط بها بأية حلقة ، وهي أظهرت بالطبع ، الاختلاف الكامل عنها . ولقد كان هدف الأسواق المحلية هو أن تزود النواحي بالمؤن الضرورية للحياة اليومية للسكان . وبسبب تحديد دائرة جذبها وحصر نشاطها في عمليات البيع بالمقسم (بالقطاعي) فسر ذلك سبب انعقادها أسبوعيا . أما الأسواق التجارية ، فعلى العكس من ذلك ، فانها اجتماعات موسمية للتجار المحترفين . وهي مراكز للتبادل خصوصا البيع بالجملة ، وقد أقيمت لجذب أكبر عدد ممكن من الناس والبضائع والسلع ، محررة من أي قيود محلية . وهي ربما تقارن بالمعارض العالمية ، لأنها لا تستثنى شيئا أو أحدا ، وكل فرد ، مهما كان وطنه ، وكل سلعة من الممكن أن تباع أو تشتري ، مهما كانت طبيعتها ، ضمنت ووجدت قبولا فيها . إضافة على ذلك ، فانه كان من المستحيل أن تعقد أكثر من مرة ، أو بالأكثر مرتين في السنة في نفس المكان ، لما تحتاجه من استعدادات ضرورية كبيرة . وانه لحقا أن نصف قطر معظم الأسواق كان محدودا ما بين منطقة فسيحة أو أقل اتساعا . ولقد جذبت أسواق شيمانيا بمفردها في القرنين الثاني عشر والثالث عشر التجار من كل أوربا . لكن الشيء المهم أنه من الوجهة النظرية كان كل سوق مفتوحا للتجارة ، كما كان كل ميناء بحري مفتوحا للسفن . ولم يكن الاختلاف بين الأسواق التجارية والأسواق العادية المحلية فقط في الحجم ولكن الاختلاف كان أيضا في النوع .

وباستثناء سوق سان دينيس Saint Denis ، بالقرب من باريس ، الذي يرجع تاريخه الى عصر الميروفنجيين ، والذي نبت وحيدا خلال فترة العصور الوسطى الزراعية ، ولم يكن له مثيل ، فان الأسواق التجارية يرجع تاريخها الى فترة الاحياء التجارية . وأقدم هذه الأسواق بينها كان موجودا وقائما في القرن الحادي عشر ، وفي القرن الثاني عشر ازداد عددها

واستمرت في الزيادة أكثر فأكثر في القرن الثالث عشر . ولقد حددت حركة التجارة الكبرى أماكن هذه الأسواق . ولقد ازدادت هذه الأسواق في أعدادها حسيما كانت التجارة في الدولة نشيطة ومهمة . أما مقاطعات الأمير فكان له وحده حق انشائها . وغالبا ما كان يفتحها للمدن ، ولكن بأية وسيلة كانت ، فلقد امتلكوا كل المراكز التجارية الريفية ، ولم تكن هنالك أسواق آنذاك في بعض المدن التي لها أهميتها الأولى ، مثل ميلان والبندقية ، وفي إقليم الفلاندرز برغم وجود أسواق تجارية في بروجرز وبيريس وليل ، ولم يكن هنالك منها في المراكز النشطة مثل غينت Ghent بينما وجدت في توروت Thourout ومسينا Messines ، التي كانت مجرد أسواق صغيرة . وكان نفس الشيء في شمبانيا بالنسبة للأماكن مثل لاجني Lagny ، وبر سور أيوب Bar-sur Aube ، اللتين كانتا مشهورتين بالأسواق التجارية المشهورة التي كانت تعقد فيهما .

وهكذا ، جاءت أهمية هذه الأسواق التجارية من كونها مستقلة عن المكان الذي تعقد فيه ، ويفهم ذلك بسهولة ، طالما أن الأسواق التجارية لم تكن أكثر من اجتماعات موسمية للقريب والداني ، وهي لا تعتمد على كثافة السكان المحليين . ولقد أسست في النصف الثاني للعصور الوسطى ، الأسواق التجارية بغرض تزويد مدن معينة بمصادر إضافية ، ولجذب زحام الناس . ولكن من الواضح في هذه الحالات أن اعتبارات التجارة المحلية كانت أعظم وأن المجتمع قد تحول عن غايته الأصلية والجوهرية .

ولقد أعطى القانون الأسواق التجارية وضعاً مميزاً . فلقد كانت الأرض التي تعقد عليها مكفولا لها الأمان والحماية التامة . ولقد حمل ذلك معه عقوبات قاسية رادعة في حالة المخالفة . وكل من كان يذهب إلى الأسواق كان تحت الحماية (conduit) ، أي حماية أمير المقاطعة . ولقد أكدت « حراسة الأسواق » (custodes nundinarum) النظام وحافظت عليه ووضعت لأحكامه أحكاماً خاصة . ولقد كتبت تعهدات خاصة اعتبرت ملزمة لصاحبها بما فيها ، ورسمت بعض الامتيازات لجذب أكبر عدد ممكن من المنتفعين . وفي كامبراي Cambrai ، على سبيل المثال ، أعطيت بعض التصاريح بلعب النرد والورق داخل سوق سان سيمون وسمان جييد Saint Jude . « لقد كانت الأعياد والألعاب هي وسيلة الجذب الرئيسية للسوق » (١) . لكن أكثر الفوائد فعالية في هذه الأسواق تمثلت في « امتياز الإعفاء » ، الذي يحرر التجار الذاهبين إلى السوق من حق الأخذ

بالتار لجرائم ارتكبت أو ديون وقعت خارجها ، ومن حق الاستيرات ، الذي أوقف دعاوى وأحكام الاعدام طالما كان امان السوق قائما . وأكثر هذه الفوائد عامة . كان تعليق الامتيازات الخاصة بالكنيسة من الربا وتثبيت أقصى سمر للفائدة .

واذا ما تفحصنا التوزيع الجغرافي للأسواق التجارية ، يتضح لنا على الفور أن أكثرها شغلا تركز في الغالب حول منتصف الطريق عبر طريق التجارة الكبير ، الذي يجرى من إيطاليا وبروفانس الى ساحل الفلاندرز . وكانت أشهر هذه الأسواق التجارية « أسواق شمبانيا وبري » « Fairs of Champagne and Brie » ، التي تلا بعضها البعض الآخر خلال مجرى العام . ويحيى أولا سوق Marne — on the — Lagny في يناير ، ثم في يوم الثلاثاء قبل mid-Lent of Bar ، في مايو أول سوق بروفانس Provins ، ويعرف بسوق سانت كويرياس Saint of Quiriace ، في يونيو سوق « Warm fair » في مدينة ترويز Troyes ، في سبتمبر السوق الثاني لبروفانس أو سوق سانت أيول Saint Auoul ، وأخيرا ، في أكتوبر ، لاكمال الدورة ، « السوق البارد » Cold fair في ترويز . في القرن الثاني عشر ، تستمر هذه التجمعات لمدة ستة أسابيع ، تاركين فقط فترة الاستراحة الضرورية لنقل البضائع . وأهم هذه الأسواق بسبب توقيتها ، كانت أسواق بروفانس وسوق ترويز الدافئ . ولقد كان نجاح تلك الأسواق دون شك راجعا الى موقعها الممتاز . ويبدو من الواضح انه مع بداية القرن التاسع تردد العدد القليل من التجار في سهل شمبانيا ، اذا كما بدا كل شيء يشير الى ذلك الأمر كما ورد في خطاب Loup de Ferrières وكان ذلك في Chappas ، في مقاطعة أيوب Aube . وبمجرد أن انتعشت التجارة ، استمال السفر المتزايد عبر شمبانيا نبلاها لاجراز الفائدة الكبرى من وراء ذلك لبلادهم وتقديهم جميع وسائل الراحة للتجار في الأسواق التي أقيمت بجوار بعضها البعض .

وفي سنة ١١١٤ ظل سوق بار وسوق ترويز باقيين لبعض الوقت وبدون شك كان ذلك نفس الشيء مع أسواق لاجني Lagny وبروفانس Provins ، حيث وجدت أسواق أخرى بالقرب منهم (والتي لم تلق نفس النجاح عند بار Bar على السين ، وهي أسواق Chalons on the Marne و Château-Thierry ، و Nogent on the seine ، وغيرها . ومماثلا لهذه الأسواق كانت خمسة أسواق الفلمنكية في بروجز ، فيبرس ، وثورو ، ومسينا عند نهاية الخط الذي يبدأ من عندهم الى بحر الشمال .

ولقد شهد القرن الثاني عشر نموا سريعا غير عادي لنجاح هذا النظام التجاري . وليس هنالك من شك أنه من السابق في عام ١١٢٧ كانت هنالك صلات نشطة قائمة ما بين أسواق الفلاندرز ومثيلاتها في شمبانيا، بما وصفه جالبرت Galbert عن الفرار المرعب لتجار لمبارديا من ضيق بيرس ، حين سمعوا أخبار اغتيال كونت شارلز الطيب Count Charles the Good ومن جانبهم وجد الفلمنكيون في شمبانيا سوقا دائما ملائمتهم ، الذي يصدر من هناك اما على أيديهم ، أو على أيدي المشترين الايطاليين والبروفنساليين ، الى ميناء جنوة ، ومن هناك يصدر الى موانئ الشرق البحرية (١) . ومن شمبانيا ، في المقابل ، استورد الفلمنكيون خام الحرير المنسوج ، والسلع الذهبية والفضية ، واستوردوا بخاصة التوابل، التي يزودون أنفسهم بها في بروجز Bruges في نفس الوقت الذي يتزودون فيه بالأقمشة الفلمنكية والنبيد الفرنسي . وفي القرن الثالث عشر ، بلغت العلاقات التجارية قمة ارتفاعها . ففي كل سوق من أسواق شمبانيا نصب البزازون « خيمهم » ، مجتمعين وفقا للمدن ، حيث يعرضون أقمشتهم ، ويركب «موظفو السوق» دون أي عائق بين شمبانيا والفلاندرز، حاملين بضائع وكلائهم (٢) . ولكن اذا كانت أسواق شمبانيا تدين بالفعل بالكثير في أهميتها للاتصال الذي قامت به مبكرا ما بين التجار الايطاليين والصناعة الفلمنكية ، فانه أدى الى زيادة نفوذهم في كل أرجاء الغرب . ولقد أصبح يوجد في أسواق ترويز Troyes منازل ألمانية ، وأسواق ، وفنادق خاصة بتجار مونيبييه Montpellier ، وبرشلونة ، وفالينسيا ، وليريدا Lérida ، وبروفانس ، وأوفيرجين overgne ، وروان ، ومونتوبان Montauban ، وبرجانديا ، وبيكاردي Picardy ، وجنيف Geneva ، وكليرمونت ، وبيرس ، ودواي Douai وسانت أومير Saint-Omer . وفي بروفانس ، كان للمبارديين مساكن خاصة بهم ، ولقد أطلق على أحد أحياء المدينة « حي الألمان » Vicus Allemannorum ، مثلما كان هنالك حي للانجليز في لاجني Lagny (٣) . ولم يكن الاتجار في السلع التي تجذب الناس من بعد الى أسواق شمبانيا هي السبب الوحيد لهذا الازدهار في ذلك الاقليم ، فهناك روايات عديدة عن الاستيطان الذي حدث هنالك، حتى انها أصبحت ، كما تعني العبارة الموقفة ، « سوق مال أوروبا » (٤) .

(١) انظر ما سبق ، من ٢٨ .

(٢) يعطى Espinas وصفا مفصلا حيا عن هؤلاء الوكلاء في :

Une guerre sociale inter-urbaine dans la Flandre wallonne au XIIIe siècle, pp. 24, 35, 72, 83, etc. (Paris-Lille, 1930).

Huvelin, op. cit., p. 505.

(٣)

L. Goldschmidt, Universalgeschichte des Handelsrechts, p. 225. (٤)

وفى كل سوق تجارى ، تتبع بعد فترة تمهيدية تخصص للبيع فترة للوفاء والدفع . ولا تشمل هذه المدفوعات على سداد الديون المعقودة فى نفس السوق فحسب ، بل انه غالبا ما كانت تسدد فيها ديون الأسواق السابقة . ومنذ القرن الثانى عشر فصاعدا أدى هذا النظام الى تأسيس تنظيم لسداد الديون ، نستطيع من خلاله أن نبحت عن أصل مكوس المعاملات التجارية . وقد كان للايطاليين ، الذين كانوا أكثر باعا من غيرهم من الأوربيين فى موضوع الربا ، الاستهلال فى ذلك والأولوية . وحتى ذلك الوقت لم تكن الصكوك سوى تعهدات بسيطة مكتوبة لدفع مبلغ من المال فى مكان غير المكان الذى تم فيه عقد الدين ، وهى لفظيا تعرف « بورقة للدفع فى مكان محدد » . ويتعهد الموقع على هذه الورقة أن يدفع فى مكان آخر للملتزم أو للمدين له ، أو لوكيله ، وفى بعض الأحيان يدفع بنفسه هذا الدين من خلال وكيل nuntius يعمل لحسابه . ولما كانت أسواق شمبانيا كثيرة ومتناثرة فى أماكن عديدة فإن الديون كانت تدفع فى أحدها أو فى أى منها ، دون النظر الى مكان كتابة صكوكها . ولم يكن ذلك الوضع فقط خاصا بديون التجارة ، ولكنه طبق على السلف البسيطة التى يقترضها الأفراد ، والأمراء أو بيوت العبادة . وأكثر من ذلك فإن كل أسواق أوروبا التى كانت على اتصال بأسواق شمبانيا أظهرت تلك التعريفة بها ، فى القرن الثالث عشر ، بقيامهم بانجاز الديون وسدادها « بالمقاصة » ، وهى تعنى ، تصفيات حسابية . وهكذا كانت الأسواق التجارية فى أوروبا فى ذلك الوقت تلعب دور جتين بيوت المقاصات . وحين نتذكر أن الناس الذين تجمعوا هنالك من كل أنحاء القارة ، فانه من السهل علينا أن ندرك كيف أنهم كانوا فى حاجة الى أن يطلعوا عملاءهم على عمليات القروض الصحيحة المستعملة بين الفلورنتيين والسينيين Sieneze ، الذين كان نفوذهم زائدا فى الاتجار فى المال .

ومن الممكن اعتبار أن أسواق شمبانيا قد بلغت قمته فى النصف الثانى من القرن الثالث عشر . لكن بداية القرن التالى شهد تقلصها . ولقد كان السبب الجوهرى لذلك ، دون شك ، هو تحول الأسواق التجارية المتنقلة الى أسواق دائمة ، فى نفس الوقت الذى حدث فيه تقدم اتصال السفن المباشر من الموانئ الإيطالية الى موانئ الفلاندرز وانجلترا . وليس هنالك شك ، أيضا ، فى أن الحرب التى وقعت فى كونتية الفلاندرز وملوك فرنسا من عام ١٣٠٢ حتى ١٣٢٠ ، قد أدت أيضا الى تقلصها ، بسبب حرمانهم من أنشط جماعات عملائهم الشماليين . وبعد قليل ضربتهم حرب « المائة عام » بالضربة القاضية . ومنذ ذلك الوقت تلاشت هذه المراكز التجارية الكبرى ، التى كانت قد قامت فى أوروبا منذ أكثر من قرنين . ولكن الممارسات التى وقعت هناك فتحت الطريق لحياة اقتصادية ، من

خلالها أمكن الاستخدام العام للمخاطلة والمراسلة وعمليات القروض عالم العمل من أن يوقف رحلاته الى شمبانيا .

٣ - النقود (١)

اخترق الاقتصاديون الألمان لفظ *Natural wirtschaft* (المفاضة) ، « الاقتصاد الطبيعي » ، لوصف الفترة السابقة لاختراع النقود . وليس من عملنا أن نعتبر أن هذه العبارة كانت مطبقة حقيقة ومناسبة لطبيعة التعامل المالى خلال المراحل الأولى للنمو الاقتصادى ، ولكن من المهم أن نستفسر الى أى مدى كان ذلك اللفظ مستخدما ، كما كان فى الغالب مستخدما ، فى بواكير العصور الوسطى قبل حركة الاحياء للاقتصاد فى القرن الثمانى عشر . وان الكتاب الذين يصفون هذه الفترة كواحدة من فترات الاقتصاد الطبيعى قصصوا بوضوح الا يفهم المصطلح على الاطلاق . فلقد كانوا على علم بان اختراع النقود كان مستمر الاستعمال بين كل شعوب الغرب المتحضرة وأن الامبراطورية الرومانية ناولتها بدون انقطاع لولاياتها التابعة لها . ولهذا فانه حين توصف العصور الوسطى بأنها فترة اقتصاد طبيعى ، فان ذلك كله يعنى أن الجوانب الذى لعبته النقود كان حينئذ صغيرا للغاية وبدرجة قليلة الأهمية فى الغالب . ودون شك أنه كان هناك قدر طيب من الحقيقة فى تلك المجادلة ، ولكن فى نفس الوقت علينا أن نحترس من المبالغة فى الأمر (٢) .

- Bibliography. M. Prou. les monnaies carolingiennes, Paris. (١)
1896. A. Luschin von Ehengreuth. Allgemeine Münzkunde und Geldgeschichte. Munich-Berlin. 2nd ed., 1926. W. A. Shaw, The History of Currency. 1252-1894, London. 1895. A. Blanchet and A. Dieudonné, Manuel de numismatique française, Paris. 1912-30, 3 vols. H. Van Werveke, Monnaie, lingots ou marchandises ?, in Annales d'histoire économique et sociale. t. IV (1932). Id., Monnaies de compte et monnaie réelle. in Revue belge. 1934. A. Landry, Essai économique sur les mutations des monnaies dans l'ancienne France de Philippe le Bel à Charles VII, Paris. 1910. E. Bridrey, Lathéorie de la monnaie au XIVes siècle. Nicole Orcsme, Paris. 1906.

A. Dopsch, Naturalwirtschaft in der Weltgeschichte (٢)
(Vienna, 1930)

ولقد اظهر دويش الوجود المشترك فى مناطق مختلفة للنظام الطبيعى والاقتصاد النقدي ، ولكن ان لم نأخذ فى حשבنا التطور الاقتصادى ورد الفعل الذى أحدثه ليس فقط على شكل التعامل المالى ولكن على طبيعته . انظر ملاحظات :

H. van werveke : في Annales d'histoire économique et sociale, 1931, p. 428 et seq.

وللبداية في هذا الأمر ، فانه من الخطأ أن نظن أن نظام المقايضة آنذاك قد حل محل النقود كأداة طبيعية للتعامل المالي . فالمقايضة كانت دائما ما تستخدم في المخالطة الاجتماعية ، وهذا الأمر مازال كثير الوقوع في أيامنا هذه كما كان في الماضي . لكن ليس بعد أن اغتصب اختراع النقود وظيفة المقايضة . وحين رجع الناس إليها ، فقد فعلوا ذلك لدوافع الراحة أو مجرد اجراء عارض ، واستخدموها كبديل مؤقت للنقود ، لا لتحل مكانها . وتؤكد لنا المصادر مصداقية ذلك . فمنذ القرن التاسع حتى القرن الثاني عشر كان الناس يوضحون أسعار السلع بثبات ودون تغير بالقيمة النقدية ، ما عدا الحالات التي كانت نية الدفع فيها عينا وليس نقدا . وتظهر القراءات السطحية للجماعات الاكليريكية أن تعاملات قليلة قد تمت في الأسواق المحلية ، وكان التعامل فيها عينا ميسرا ، ولم يكن بالضرورة التعامل فيها بالنقد . زيادة على ذلك ، فانه من المعروف ، بعد الفترة الكارولنجية ، أن منحة السوق من قبل الحكام سارت يدا بيد مع منحة حق سك النقود لسيد السوق ، وهذه الملازمة وضحت حقيقة أن النقود كانت شائعة الاستعمال آنذاك كقيمة للسعر وأداة من أدوات الشراء . وكانت قلة قيمة السعر مساوية لقلة البضاعة . وخلال أزمئة المجاعات استطاعت الأديرة بصعوبة أن تحصل على العملات الصعبة اللازمة لاستيراد الضروريات من الخارج ، كذلك ، في زمن الرخاء ، لم تكن هذه الصعوبة بسبب وفرة السلع ولكن بسبب وفرة النقود التي بادلوا بها الفائض من نبيذهم وجبوتهم .

ولمواجهة هذه الحقائق الواضحة الثابتة ، فانه من المستحيل أن نضع أى اعتماد على تلك الروايات التي ترجع الى العصر المتأخر التي ، مثلا ، تظهر بلديون الثالث ، كونت الفلاندرز (٩٥٨ - ٩٦٢) ، وقيام المقايضات في عهد حكمه ، وأن الدجاجتين بودلتا بأوزة ، والخنزير الرضيع بثلاث أوزات ، والحروف بثلاثة حملان ، والنور بثلاث بقرات صفار (١) . بالاختصار ، فانه ليس هنالك شك من أنه خلال فترة سيادة عقار الأراضي في العصور الوسطى ، كان هنالك تعامل بالنقد حيث كانت هنالك مبادلات وصفقات تجارية . في هذه الحالة تكون الرواية صحيحة وأنه من غير الصحيح أن نتكلم عن بديل للاقتصاد الطبيعي بالاقتصاد النقدي .

ولكننا رأينا ، على التو ، أن تجارة ذلك الوقت كانت طفيفة ولا يعتد بها ، وأنه لم يكن هنالك مستوى مجرد تحرك بسيط للتجار ، كان من الضروري أن يصحبه تحرك بسيط للنقود ، يستطيع أن يؤثر فقط خلال

(١) من الدريب أن هوفلين صدق هذه الروايات . انظر :

Huvelin, Op. cit., p. ٥٣٨.

مائرة مقيدة للتجارة . ولقد اقتضت واجبات الاداء الاقتصادية الجهرية ، في تلك التي كانت تدفع في المقاطعات الكبرى الخاصة للحكومة ، والتي ارتكز عليها حينئذ التوازن الاجتماعي ، والتي نجا منها كلية تقريبا . وهنا يدفع المستأجرون الالتزامات التي عليهم الى سيدهم الاقطاعي عينا . وكان على كل عبد للارض ، وكل مالك لدائرة mansa عدة ايام عمل محددة لتقديم كمية محددة من المنتجات الطبيعية او من سلخ ينتجها بنفسه ، من قمح ، وبيض ، وأوز ، ودجاج ، وغنم ، وخنازير ، وقنّب ، وكتان أو أقشّة صوفية . وصحيح أنه كانت تدفع في ذلك بنسات قليلة أيضا ، ولكنها كانت تمثل مجرد نسبة ضئيلة من الكل ، مما لا يمنع الاستنتاج أن اقتصاد مقاطعات الحكومة الكبرى كان اقتصادا طبيعيا . ولقد كان ذلك الاقتصاد طبيعيا لأنه لم يكن اقتصادا يعتمد على التبادل النقدي ، الذي كان ممنوعا في الأسواق وأنه كان يتم التعامل به في أضيق الحدود ، دونما الاتصال بالعالم الخارجي ، ومقيدا بروتين موروث ويستخدم فقط لمجرد الاستهلاك المحلي . في مثل هذا النظام فإن المسلك العمل الشائع للسيد الاقطاعي الذي يعيش على أرضه كان بوضوح هو أن تزرع هذه الأرض بواسطة الفلاحين الأجراء وأن يتسلم منهم انتاجهم الذي لا يستطيع الحصول عليه من أي مكان آخر . كذلك يستطيع هؤلاء الفلاحون الأجراء أنفسهم (Vilains) سكان الاقطاع أن يحصلوا على نقود كافية لهم تعادل في قيمتها ما عليهم من استحقاقات للسيد الاقطاعي طالما أنهم لم يكونوا يبيعون شيئا من انتاجهم خارج مقاطعتهم .

ولقد كانت الظروف المحققة التي أدى هذا النظام وظيفته تحتها تحلل المقاطعة الكبرى في العصور الوسطى ضرورة دفع واستلام مستحققاتها عينا . وطالما أن النظام العيني لم يكن يستخدم للتجارة لذا لم تكن هنالك حاجة لاستخدام النقود ، وعلى العكس من ذلك ، فإن التجارة بدون النقود لا تستطيع أن تحافظ على نفسها . وهذه الحقيقة كانت حقيقة جوهرية لدرجة أنه حينما تحول الاقتصاد الحكومي تحت نفوذ التجارة ، كان علامة تحوله هو احلال نظام الدفع النقدي كبديل لدفع المستحققات عينا .

وهكذا فإن من الخطأ ومن الصواب أيضا أن نصف الفترة ما بين القرنين التاسع والثاني عشر كفترة نظام اقتصاد طبيعي فطري . والخطأ في ذلك ، اذا كنا نعني بذلك أن النقود توقفت عن أن تكون أداة شائعة في التعامل المالي ، لأنها استمرت باقية كذلك في الصفقات التجارية . أما الصواب في ذلك ، اذا كنا نعني أن دائرة النقود ودورها كانت محدودة ، طالما كان كل نظام المقاطعة العظمى آنذاك قد استغنى عنها . بمعنى آخر ، أنه في كل دفع قد تم نتيجة البيع ، استخدمت النقود ،

بينما حدد الاقتصاد الطبيعي الفطرى طريقة كل دفعه فى الوفاء بالاستحقاقات الشاملة دون مقابل .

وهناك حقيقة فى غاية الأهمية ، ربما تبدو متناقضة ، وهى أن كل نظام أوربا المالى تحت حكم العهد القديم ونظام الامبراطورية البريطانية اليوم قد أسس فى الوقت الذى كانت فيه دائرة النقود قد تقلصت الى أدنى مستوى لها كانت قد وصلت . ومن المستحيل أن نشك أنه كان هناك انهيار عميق فى هذا الخصوص من الفترة المورفينجية الى الفترة الكارولنجية . وحين أغلق الغزو الاسلامى البحر التيرانى سبب ذلك فتقا بين العالم الغربى والاقتصاد القديم ، ظل بكل خاصياته الأساسية باقيا حتى ذلك الوقت . ولقد احتفظت كل الممالك الجرمانية البربرية ، التى تقسمت اليها الامبراطورية الغربية ، بدينار قنسطنطين الذهبى Solidus لعيارهم النقدى . وبرغم سك اسم ملوكهم عليها ، فانها لم تكن فى الحقيقة عملة دولية حقيقية ، مقبولة دوليا من سوريا الى أسبانيا ومن أفريقية الى حدود الغال الشمالية (١) . ومنذ بداية القرن التاسع . اختفت هذه العملة فى المملكة الكارولنجية ، التى كانت آنذاك دولة زراعية وليس لها أى نشاط تجارى . وفقط فى الضواحي حيث ظلت بقية من التجارة ، فى فريزيا وعلى الحدود الأسبانية ، كان هناك بعض العملات الذهبية التى سكّت فى عهد حكم لويس (التقي) (٢) . وعند ذلك أنهى الاضطراب النورماندى والغزو الاسلامى هذا الدوران الأخير للعملة القديمة . ولقد توقف الذهب ليستخدم كأداة للدفع ، بسبب انقطاع تجارة البحر المتوسط وتوقفها عن غرب أوربا لقرون عديدة . ومنذ حكم بيبين القصير حلت النقود الفضية محل الذهبية ، وفى ذلك كما هو فى أمور أخرى واصل شارلمان عمل والده وأعطاه شكله النهائى .

وان النظام النقدى ، الذى أنشأه والذى كان أكثر اصلاحاته بقاء ، واستمر حتى اليوم الذى حل فيه الجنيه الانجليزى فى التعامل ، مثل تحولاً نهائياً عن نظام روما النقدى . وفى ذلك النظام ، كما هو فى كل سياسة الامبراطورية ، من الممكن ملاحظة الرغبة الصريحة عند الامبراطور ليوفق بينه وبين شئون الدولة الحقيقية ليطبق تشريعا للظروف الجديدة

(١) انظر الاعمال المذكورة سابقا ، ص ٢ ، حاشية رقم ١ .

(٢) من الصعب أن نناقش هنا المقالات التى كتبها دوبش (Op. cit., p. 87, n. 24) لأثبت أن دائرة النقود والعملة الذهبية لم تتحان من نكسة واضحة فى العصر الكارولنجى . وسوف أعده بعد ذلك فيما بعد لهذا الموضوع لهم .

التي فرضت على المجتمع يقبل الحقائق ويسلم بها ، من أجل فرض النظام دون الفوضى . وليس في أي مكان دون هذا المكان يبدو فيه شارلمان كمبقرى خلاق واقعي . ولقد أدرك ، دون شك ، الدور الذي يجب أن تضطلع به النقود آنذاك في مجتمع غرق لأذنيه للمرة الثانية في العمل الزراعي ، في الوقت الذي هو في حاجة فيه ليتزود بالعملة اللازمة لاحتياجاته ولقد لاهم إصلاحه النقدي تماما عصر الاقتضاض الريفي الذي لم تكن به أسواق ، وتركز عظمته خاصة في الاعتراف بهذه الحقيقة . ومن الممكن لنا أن نعرف النظام الكارولنجي النقدي باختصار بتسميته (عصر العملة الفضي) *silver monometalism* . وبينما كانت الدولة رسميا تجيز لمدة عام أو اثنين سك عملات ذهبية تذكارية ، فانها لم تسك الا عملة فضية . وكان أساس التعامل النقدي جنيتها جديدا ، أثقل في وزنه من الجنيه الروماني ، لأن وزنه كان ٤٩١ جراما بدلا من ٣٢٧ جراما (١) . ولقد انقسم الى ٢٤٠ دينير (*deniers*) أو ينس (*denarii*) من معدن نقي . ويزن كل دينير من هذه البنسات الفضية حوالي جرامين ، ولقد كان نصف البنس (*oboli*) ، العملة الحقيقية الوحيدة نقدا . لكن جنبا الى جنب معهم وجدت نقود حسابية ، لها أسماء عديدة تختلف حسب عددها بالنسبة للبنس . من هذه النقود (السو *sou*) أو الشلن (*solidus*) ، الذي كان يساوي ١٢ بنسا ، والرطل (*libra*) ، الذي يحتوى على ٢٠ سو ، وهكذا حتى الوصول الى الجنيه الذي يساوي ٢٤٠ بنسا (٢) . وكان الدينير *denarii* والأوبولي *oboli* ، أقل هذه العملات قيمة في هذه الدائرة النقدية الجديدة ، ولكنها كانت متناسبة مع عصر انحصرت الغالبية العظمى من صفقاته في بيوع قليلة بالمقطع (بالقطاعي) . ومن الواضح أن هذه النقود لم تضرب من أجل تجارة ذات معدل واسع ، وكانت رسالتها الرئيسية هي خدمة عملاء تلك الأسواق المحلية الصغيرة التي يندر ذكرها في الوثائق الكنسية الكليريكية - والتي يتم البيع والشراء فيها بالدنيرات .

زيادة على ذلك ، فإن الدولة قد عانت كثيرا للحفاظ على مستوى الوزن لهذه العملات وحمايتها من الخلط بمعادن خسيسة رديئة . ولقد

M. Prou, Les monnaies carolingiennes, p. xliv et seq. (١)

(٢) ومن ثم تشير الوثائق اللاتينية الى أن أنواع النقود الحسابية التي قدرت يجب أن تقرأ في صيغة الجمع ، وبناء عليه ، فإن خمسة الإطال ، يجب أن تقرأ في صيغة الجمع ، بمعنى *V libras tur* تقرأ *V libras turonensium* وليس *V libras turonenses*

والأخيرة تعني وزن خمسة جنيهات من الدينيرات المسكوكة في تور . كذلك فإن :

V sol. tur تعني *V solidos turonensium*

احتفظت الدولة لنفسها بالحق الأوحد لسك العملة وعملت على تركيزها في عدد من دور الضرب تحت رقابتها . ولقد وقع عقاب صارم وجزاءات كثيرة قاسية على المزيفين للعملة وأيضا على الذين وفضسوا التعامل في معاملاتهم بالدينيرات الشرعية الحكومية . علاوة على ذلك ، فإن دائرة التعامل النقدي كانت محدودة للغاية . ولقد جاء احتياطي المعدن الذي تسبك منه العملة من العملات القديمة ذات الكسور البسيطة التي يرجع تاريخ سكها الى العصر الميروفنجي أو منذ العصر الروماني ، كذلك من الغنيمة التي يستولى عليها من البرابرة ، ومن منتجات الغال الفضية ، مثل تلك التي كانت في مدينة ميل Melle بأكوينانيا . وكانت العملة تصب في دار الضرب الملكية وتوزع باستمرار في طبقات جديدة ، وكان ذلك بالطبع يهدف الى محاربة التزييف .

ولقد بقي نظام شارلمان المالي في كل الولايات التي قامت بعد انهيار الامبراطورية الكارولنجية . ولقد تقل جميعهم الدينير الفضي كوحدة نقدية أساسية ، كذلك تقبلوا السو والليرة كنقود حسابية . وسواء أطلق على الأول اسم p. Fenning فينيك أو penny (بنس) ، أطلق على الثاني لفظ شلين Shilling ، وعلى الثالث لفظ pfund أو جنيه pound ، فإن حقيقة الخلاف بين التسميتين واحدة لكل منهم . وظل التعامل بالذهب قائما فقط في الغرب في الأراضي التي كانت تحت حكم البيزنطيين ، مثل جنوب إيطاليا وصقلية قبل احتلال النورمانديين لهما ، أو في أوقات حكم المسلمين لهما مثلما حكموا أسبانيا . ولقد سك الأنجلو - سكسون أيضا عملات ذهبية قليلة ، قبل غزو عام ١٠٦٦ الذي أخضع انجلترا أيضا للحكم العام .

وبرغم ذلك ، فإن انحلال الامبراطورية الكارولنجية وتدهور الادارة الملكية في النصف الثاني من القرن التاسع يرجعان الى فرض نفوذهما على النظام النقدي . وإذا كانت المميزات الأساسية للنظام النقدي قد حوفظ عليها أيضا كانت ، الا أن هنالك أماكن أخرى قد أجرت تغييرا عميقا في الممارسة . وبين الملكيات التي استطلت بالسطوة الملكية لم يتوان الأمراء الاقطاعيون عن اغتصاب حق سك العملة في اماراتهم ، وفي نفس الوقت أيضا سمح الملوك ، من جانبهم ، بمنح هذا الحق لعدد من الكنائس . وسرعان ما صار يوجد في الغرب عدد كبير من الدنانير المختلفة يتعامل بها ، كذلك كان هنالك عدد كبير من الاقطاعيين الذين يتمتعون بحق العدالة السامية (haute justice) ونتج عن ذلك كله اضطراب وارتباك هائل . ولم يقتصر الأمر على كثرة أنواع العملة الرائجة آنذاك والمستعملة ، لكن تمثل في عدم وجود أية ضوابط في أمر هذه العملات ،

فان عيارها وتقامها قد انحط أكثر فأكثر . ولقد حلت جنيهاً أخرى محل جنيه شارلمان في مقاطعات مختلفة . ومن بداية القرن الحادى عشر أدخل في ألمانيا عيار جديد للعملة ، وهو المارك ذو الـ ٢١٨ جراما ، الذى كان من المحتمل أن يكون اسكنديناوى الأصل ، وقد أعطى هو نفسه أصلا لماركات أخرى ، كان أكثرها شهرة ماركات كولونيا وترويز . ويضاف الى أسباب هذه الاضطرابات ، ذلك الاستغلال الذى قام به الأمراء للعملة والذى كان أخطرها جميعا .

وكانت النقود ، في فترات معينة ، « تجمع » ، بمعنى أنها تسحب من دائرة التعامل المالى ، وتؤخذ الى دور الضرب ، لاعادة سكها لنجهمور في عملات جديدة تكون أخف وزنا وأكثر خلطا في المعدن ، وكان الأمراء يحصلون الفرق بين العملتين . وعلى هذا النحو تنقص القيمة الحقيقية للعملة ، وحلت محل بنس شارلمان الفضى النقي عملة ثقيلة الوزن ومخلوطة بمعدن النحاس ، لدرجة أنه مع مجيء منتصف القرن الثالث عشر، لم تعد معظم الدنانير من الفضة الخالصة ، ولكن أصبح معظمها دنانير سوداء (*) (nigri denarii) .

ولم تكن السياسات الملكية سبب هذا الاضطراب النقدي فحسب ، ولكن أيضا ظروف العصر الاقتصادية . فطالما تختفى التجارة ، يصبح تغير القيمة المادية للعملة عائقا لدائرة النقد . وفي مجتمع غالبا ما تعقد صفقاته في الأسواق المحلية ، يكون الناس لائعين بالنقود المستعملة محليا فقط على حدودها أو على ما جاورها من المقاطعات . ولقد اكتنفت ندرة التبادل التجارى ندرة مماثلة لدائرة النقد ، ولم يزعج النوع الرديء للعملة المتداول آنذاك أهل ذلك العصر كثيرا بعد أن انخفضت التجارة فيه الى أدنى معدلاتها .

ومع ذلك ، فان من الطبيعي أن يعمل النشاط الاقتصادى الذى تفجر عند نهاية القرن الحادى عشر وأن يرتبط بارجاع سهولة حركة النقود التى كانت قد ركبت في أنحاء المراكز التى ضربت فيها . وبدأت النقود تسافر مع التجار ، ومن كل الأنحاء سحبت نقود من كل الأنواع بواسطة التجارة الى المدن والأسواق التجارية ، ولقد أصلح التداول المتزايد للنقد النقص الواضح في المعادن المطلوبة لسك العملات . زيادة على ذلك ، فان اكتشاف معادن الفضة في فريبيرج Freiburg ، في منتصف القرن الثانى عشر ، جلب مؤنا جديدة لتغذية العملة . ومع ذلك ، لم يكن المعدن كافيا على الدوام لسك العملات المطلوبة للتجارة حتى نهاية العصور الوسطى . ولم يزد انتاج الفضة السنوى في أوروبا الا بعد منتصف

(*) الدنانير السوداء هي دنانير ليست من الذهب الخالص ولكنها خلقت بمعدن أخرى ، وصار الذهب يكون ثلث حجمها فقط .

القرن الخامس عشر ، حين استغلت مناجم الفضة في سكسونيا ، وبوهيميا ، والتيرول ، وسالزبورج ، والمجر . ولقد استغل أمراء هذه البلاد هذا التزايد في دائرة التعامل النقدي لصالحهم ولتحقيق أرباح خاصة لهم . وبسبب انفراد هؤلاء الأمراء بحق سك العملات ، فانهم خولوا لأنفسهم استخداما لثرائهم الخاص ، مغفلين ثراء العامة . وكلما ازداد التعامل النقدي الذي صاحب الحياة الاقتصادية ، تعرضت هذه النقود لكثرة الخلط والتزييف من قبل أولئك الذين تخصصوا في غش النقد . وأصبح من الشائع والمعتاد ، خاصة في القرن الرابع عشر ، إصدار نقود جديدة ، تناقصت قيمتها يوما بعد يوم ، وصارت النقود تجمع باستمرار وتسك وتوزع ثانية وهي في أسوأ حال عن ذي قبل . وكانت هنالك عمديات مالية مماثلة كثيرة الوقوع في ألمانيا ، حيث ، خلال الاثنتين وثلاثين عاما التي حكمها برنارد الأسكاني Bernard of Ascania ، تغيرت العملة ، وخلطت بمتوسط ثلاث مرات كل عام (١) .

ومن الطبيعي أن الوضع كان أحسن في البلاد التي كان نفوذ سكان الحضر قد فرض بعض القيود على تعاملات الأمراء الجائرة في أمر ليس هنالك ما يتفوق عنه فيما يختص بالتجارة والصناعة . وعلى سبيل المثال ، ففي إقليم الفلاندرز حدث أن حصل بورجوازيو سانت أومير سنة ١١٢٧ من كونت تييري كونت الألزاس Thierry of Alsace على منحة حق سك العملة . وقد فسخت هذه الهبة في العام التالي (٢) ، ولكن ذلك كله يعطينا شهادة على حالة الفساد السائد آنذاك والذي لا يمكن التفاوض عنه ، والذي كان من نتيجته أن النقود الفلمنكية ، رغم أنها لم تنج من الانحطاط العام الذي حل بكل عملات العصور الوسطى ، كانت دائما متميزة بسبب تفوقها النسبة . ولقد أظهر دينار كولونيا ، الذي كان واسع الاستعمال في أراضي الراين ، كذلك ثباتا ملحوظا في القرنين الثاني عشر والثالث عشر (٣) . وفي إنجلترا كان حق سك العملة مكفولا للملك وحده دون غيره ، وظلت النقود الإنجليزية تحتفظ بنوعيتها الجيدة عن تلك التي كانت في أي قطر آخر ، ولقد عانت إنجلترا قليلا من التجاوزات الحاصلة آنذاك في القارة الأوروبية من قبل عدد من الأمراء الذين اغتصبوا النقد .

ولقد قاومت الممالك هذا الاغتصاب بقدر استطاعتها . وفي الوقت الذي حرم ضعف قوة ألمانيا وإيطاليا منذ القرن الثالث عشر هذه البلاد

Kulischer, Op. cit., t. I. p. 324.

(١)

A. Giry, Histoire de la ville de Saint Omer, p. 61.

(٢)

W. Havernick, Der Kölner Pfennig im XII und XIII Jahrhundert, Stuttgart, 1930.

(٣)

من أن تستعيد حقوقها الملكية في ذلك الأمر وفي غيره ، فقد أدى ذلك بالطبع الى مزيد من التنازلات عن هذه الحقوق لجموع الأمراء والمدن ، وفي فرنسا ، من الجانب الآخر ، بدأت السلطة الملكية تثبت أقدامها منذ عهد حكم فيليب أغسطس Philip Augustus . وهنا في فرنسا ، وأكثر من أى مكان آخر ، فإن البارونات الاقطاعيين كانوا مقتصبين لحق الامتياز النقدي . وتحت حكم (الكابيين) الفرسان Capetians تملك حوالي ٣٠٠ اقطاعى حق سك العملة ، وكان هذا الحق من أهم الأهداف الثابتة التي عمل الملك على استردادها كلها وافته القوة لذلك . ولقد نجح الملك في ذلك ، حتى انه لم يبق في بداية القرن الرابع عشر أكثر من ثلاثين اقطاعيا على دار سك نقودهم ، وفي سنة ١٣٢٠ - ١٣٢١ قرر فيليب الثاني (الطويل) مشروعا عاجلا بتخصيص مؤسسة واحدة لسك العملة لكل المملكة (١) .

وفي سبيل استعادة حقهم الملكي في سك العملة ، تحرك الملوك من جانبهم معتمدين على اعتبارات السيادة . واعتبروا وضع نهاية لتعسفات الاقطاعيين والمحافظة على مستوى العملة أمرا ضروريا وحقا شرعيا لهم لايمانهم بأن سك العملة وحده يعد مصدرا من أكثر مصادر دخلهم قيمة . وهكذا حين أصبحت العملة مرة أخرى ملكية ، فانها لم تكن مستقرة أو ثابتة أكثر مما كانت عليه ذي قبل . ومن عهد لعهد ازداد سوء العملة الخضوبة وساءت نوعيتها . ولقد صدرت تشاريح متتالية تبين القيمة الاسمية لهذه العملات وفقا يريد العرش ، في الوقت الذي كانت فيه قيمتها الفعلية متواصلة الانخفاض . وكانت قيمة العملة ترفع أو تخفض حسبما كان وضع الملك دائما أو مدينا . وفي ذلك كان فيليب (الجميل) الوحيد الذي عمل وفق الممارسة الجارية المتداولة . ولقد ساد جو العملة آنذاك تقلبات مستمرة تقودنا الى الاعتقاد بأن هذه الفوضى النقدية قد أدت الى استحالة قيام التجارة ، وكان من الممكن أن نقول ان ذلك هو السبب الوحيد للفوضى الحاصلة حينذاك في أوروبا لولا أن وثائق عصرنا قد أمدتنا بمعلومات عن نشوب فوضى شديدة مماثلة ترجع الى أسباب أخرى غير سبب الفوضى النقدية . ولقد زادت الطريقة المتخلفة للنقد من الفوضى والتشويش ، لأنها كانت غير قادرة على توفير وزن ومستوى مطابق ومبائل للعملات الصادرة من دار الضرب . ولقد كان من السهل آنذاك للحاصدين التقاط فضلات حصاد محصولهم من النقود المتداولة ، ولم توقف جزاءات التعذيب بالماء المغلي المزيفين من اغراء استغلال الدولة في أمور محببة لهم .

ولقد وصلت الفوضى النقدية الى درجة يصعب معها الاصلاح منذ نهاية القرن الثاني عشر ، وأصبح الاصلاح ضروريا آنذاك . ومن الأهمية بمكان ذكر أن بشائر الاصلاح جاءت من البندقية ، أهم مراكز تجارة ذلك العصر . ففي سنة ١١٩٢ أوجب الدوق ، هنرى داندولو Henry Dandolo ، سك عملة جديدة تماما في بلاده ، هي الجروت gros أو gros أو matapan ، وهي تزن مايزيد بفيل عن الجرامين من الفضة وتساوى في القيمة ١٢ من الدينارين القديمة (تساوى أوبصة بنسات) . وكانت هذه الجروت مساوية للسو الكارولنجي ، باختلاف أن السو ، كان عملة حسابية ، فأصبح الآن عملة نقدية حقيقية . ولم يبطل التعامل بنظام شارلمان واعتمد التجديد على ميزان عملته . وكل ما جاء به هذا التغيير هو الاستفادة من التدهور المستمر للدينار القديم واستبدال دينار جديد مكانه ، تساوى قيمته ١٢ من هذه الدينارين القديمة (واشتق اسمه من grossus) وهو مساو تماما للسو القديم الذى أصبح الحد العددي الصحيح للنقد . وبمعنى آخر ، فإن النظام الجديد ظل ملزما بالقديم ، باستثناء أنه أعطى الدينار الجديد قيمة معدنية تساوى ١٢ مرة من قيمة الدينار القديم . وظل الدينار القديم باقيا دون أن يلغى التعامل به ، ولقد أخذ الجروت مكانه الى جانبه كعملة فى التجارة ، مخفضا قيمة الدينار فى التعامل الى درجة أقل .

ولقد استجاب الجروت البندقاني الجديد لحاجات التجار بشمكل كبير لدرجة أنه صار على الفور يقلد فى كل مدن لمبارديا وتسكانيا . ولقد قام شمال الألب أيضا باصلاحات لعلاج تزيف العملة الذى كان حتى ذلك الوقت غير محتمل . وفى ألمانيا ، حيث بدأ الوضع أسوأ من أى مكان آخر ، فإن الهيلر (Heller) « وقد سمي كذلك نسبة لمدينة هال Halle فى سوابيا حيث ضرب هنالك لأول مرة ، قد تسبب فى إيجاد دينار جديد فائق فى الوزن عنه وأبقى منه . وفى انجلترا فإن الجنيه الاسترليني Sterling كعملة نقدية الذى ظهر عند نهاية القرن الثاني عشر ، كان أيضا دينارا مقبولا . الا أن فرنسا ، التى كان المثال الايطالى ، الهاما لها ، فقد اكتشفت العلاج الحقيقى لأمر العملة . ففي سنة ١٢٦٦ أوجد لويس التاسع الدينار المعروف باسم (الجروس تورنوا) gros tournoi أو (grossus denarius turonensis) وبعد قليل أوجد (الجروس باريسيز) gros paris ، الذى كانت قيمته تزيد عن الأول بمقدار الربع . وسرعان ما انتشرت هاتان العملاتان فى داخل كل أوروبا ، مثلما انتشر فى ذات الوقت الفن القوطى وأدب الفرسان . ولقد لعبت أسواق شيمانيا دورا مهما فى هذا الانتشار ، الذى أعطى لهاتين العملتين مرتبة العملة العالمية . وسرعان ما ضربت هذه العملة فى اقليم

الفلاندرز ، في بريانت ، وفي اقليم ليج واللووين . ومنذ سنة ١٢٧٦ ظهر الجروس تورنو ، الذى عرف فى ألمانيا باسم الجروشين groschen فى وادى الموزيل ، وقبل نهاية القرن الثالث عشر وصل الى كولونيا ومنها انتشر الى كل الأراضى الألمانية أسفل الراين ، مثلما انتشر فى الأراضى المنخفضة الشمالية . ولقد تساوى النجاح الملحوظ الذى حققه الجروس تورنو مع الاسترليني العملة الانجليزية التى تحسن حالها فى نهاية القرن الثالث عشر ، وصار يسك على غرارها على الفور فى ألمانيا والأراضى المنخفضة . وهكذا فانه بظهور هذه الجروتات افتتح شكل جديد فى تاريخ النقد . ولم يكن هنالك نقض للنظام الكارولنجي ، بل جرت محاولة للتوفيق بينه وبين احتياجات التجارة . وسرعان ما أثبتت العودة للتعامل بالعملة الذهبية وقلمت اثباتا آخر للحاجة الى تزويد التجارة بأداة دفع تكون كافية لمتطلباتها المتزايدة .

ومنذ ذلك الوقت بدأت تجارة القرن الحادى عشر للبحر المتوسط فى نشر العملات البيزنطية والعربية الذهبية ، فى أول الأمر فى إيطاليا ، ثم بعد ذلك فى شمال الألب . لكن هذه العملات المنتسبة للبيزنطيين وعرفت باسم bezants أو للمرابطين marabotins المسلمين ، كانت عادة تحمل بواسطة أولئك الذين جاءوا الى حيازاتهم وبدا أنها استخدمت فقط كوسيلة من وسائل الدفع فى ظروف استثنائية ، قاسية لنفقة فوق العادة (١) . وفى سنة ١٧٠١ ، على سبيل المثال ، قامت الكونتيسة روتشيلدا كونتيسة هينو (Countess Richilda of Hainault) برهن ولاية شيفيني chevigny لرئيس دير رهبان سان هوبرير Saint-Hubert مقابل ما يزيد على ٥٠٠ بيزانتس ذهب (٢) . ولم يكن الذهب شائع الاستعمال آنذاك فى ظروف التعامل المالية العادية ، برغم أن رجال البحر الايطاليين من المؤكد أنهم اكتشفوا فوائده منذ وقت مبكر من خلال صفقاتهم مع الشرق وأنهم رغبوا فى أن يتعاملوا به داخل أقطارهم .

(١) بصدد استعمال الذهب كعملة نقدية قبل عصر الاحياء ، انظر : بلوش M. Bloch Le problème de l'or au Moyen Age, in Annales d'histoire économique et sociale, 1933, p. i et seq.

ويركز الكاتب على تزيف بعض الامراء العملات الذهبية الأجنبية . ولكن ليس هنالك أثر لى وجودها فى دائرة التعامل النقدى التجارية آنذاك ، ويبدو أنها كانت تستخدم أساسا كأداة دفع للقروض وفى الظروف الاستثنائية .

(٢) La Chronique de Saint Hubert, dite Contatorium, ed. K. Hanquet, p. 68 (Brussels, 1906).

وفي سنة ١٢٣١ قام فردريك الثاني بسك ديناره الذهبى البديع (Augustales) فى صقلية ، وكان فاتحة عملات العصور الوسطى ، لكن هذه الدينار لم تنتشر الى أبعد من حدود جنوب إيطاليا . وليس قبل عام ١٢٥٢ أن قامت فلورنسا بسك أول فلورين لها من الذهب (florino d'oro) ، ولقد سمي بذلك لأنه طبع وختتم بزهرة السوسن ، شعار المدينة ، وقد فتح هذا الفلورين الطريق أمام التعامل بالعملة الذهبية فى أوروبا . وسرعان ما تبعت جنوة ذلك وفى سنة ١٢٨٤ أصدرت البندقية صورة من الفلورين فى عملتها الدوكات ducat أو Zechin . وكانت هاتان العملةتان النقيتان ، التى تزن كل منهما $3 \frac{1}{4}$ جرام ، ساوت فى القيمة جنيه الجروس الفضى ، كما ساوى الجروت بدوره قيمة السو . وهكذا ، بمقدم الذهب الى أوروبا ، تحول الجنيه ، مثل السو ، من جنيه حسابى الى عملة حقيقية . وأصبح الدينار ، الذى كان العملة الوحيدة فى دائرة التعامل المالى الحقيقية فى العصر الكارولنجي ، من الآن فصاعدا مجرد عملة لفئة قليلة . ولقد فرض اغلاق البحر المتوسط فى القرن الثامن العملة الفضية على غرب أوروبا لمدة طويلة ، والآن مكن افتتاحه العملة الذهبية لتستعيد دورها القديم هناك . ولقد كان التقدم الاقتصادى فى إيطاليا بيانا كافيا لسبق القيادة الذى صاحب افراز العملة الذهبية مشابها لسبقه فى افراز الجروت . ولكن فى كلتا الحالتين لم تتباطأ أوروبا فى اتباع مثالها ، وقد جاء التقليد لها فى حالة الذهب أسرع مما جاء فى حالة الجروت ، وتلك حقيقة لا شك فى انتسابها الى النمو المتزايد للعلاقات التجارية . وبكل الاحتمالات فلقد حدث عام ١٢٦٦ ، وهو العام الذى ظهر فيه الجروس تورنوا ، أن أصدر لويس التاسع أولى الدينار الذهبية للتعامل بها فى شمال الألب ، وتبعها بعد ذلك نتاج وافر من العملات الذهبية فى عهد خلفائه من بعده . وفى خلال القرن الرابع عشر دشنت الحركة على هذا النحو الانتشار فى كل القارة الأوروبية . وفى أسبانيا يعود التعامل الذهبى الى الفونسو الحادى عشر حاكم قشتالة Alfonso XI of Castile (١٢١٢ - ١٣٥٠) ، وفى الامبراطورية أخذت بوهيميا عجلة القيادة فى عام ١٣٢٥ ، وفى انجلترا أصدر ادوارد الثالث فلورين ذهبيا سنة ١٣٤٤ . ولقد سكت عملات ذهبية فى أجزاء عديدة من اقليم الفلاندرز حيث كانت التجارة هنالك نشطة للغاية ، فى الفلاندرز تحت حكم لويس نافارون Louis de Nevers قبل عام ١٣٣٧ ، وفى بارابانت تحت حكم يوحنا الثانى John II (١٣١٢ - ١٣٥٥) ، وفى اقليم ليبج تحت حكم انجلبرت دى لامارك Englebert de la Marck (١٣٤٥ - ٦٤) ، فى هولندا تحت حكم وليم الخامس (١٣٤٦ - ٨٩) ، فى جيلدرز Guelders تحت حكم رينو الثالث (١٣٤٣ - ١٣٧١) .

ولقد أعاد تواجد الجروت والعملة الذهبية دائرة التعامل النقدي ثانية الى ظروف صحيحة للغاية ، لكن اساءة استعمال هذه العملات ظل أمرا لازال قائما . ولقد استمر الملوك والأمراء في غش العملة واعطائها تسعيرة جائرة . وظلت النقود تتبع منحني منحدر . وقد ضحت السياسة العامة بالمصالح الاقتصادية لحساب المصالح الحكومية ، ولقد لقي أول حكم لفهم جيد لهذه الأمور قام به نيكولاس أوريزم Nicholas Oresme في القرن الرابع عشر آذانا صماء . ولقد احتاج الأمر لقرون عديدة تمضي قبل أن تشرع الحكومات في اتباع المبادئ الصحيحة للإدارة المالية .

٤ - تسليف الأموال ومقايضتها (١)

كان للنظرية التي قسم بمقتضاها النشاط التجاري الى ثلاثة أشكال

-
- Biography. I. Goldschmidt, Op. cit., p. viii. M. Postan, Credit (١)
 in Medieval Trade, in The Economic History Review, Vol. I (1928).
 R. Génestal. Le rôle des monastères comme établissements de crédit, Paris (1901). L. Delisle. Les opérations financières des Templiers. Paris (1889). H. Van Werveke, Le mort-gage et son rôle économique en Flandre et en Lotharingie. in Revue belge de philol. et d'histoire, t. VIII (1929). G. Bigwood, Les financiers d'Arras, ibid., t. III (1924). R. L. Reynold, The Merchants of Arras, ibid., t. III (1924). R. L. Reynolds. The Merchants of Arras, ibid., vol. IX (1930). H. Jenkinson. A Moneylender's Bonds of the Twelfth Century, in Essays in History, Presented to R. Lane Poole, ed. H.W.C Davis, London (1927). G. Bigwood, Le régime juridique et économique du commerce de l'argent dans La Belgique du Moyen Age, Brussels, 1921-2, 2 vols. (Mém. Acad. Belgique). S. L. Persuzzi, Storia de commercio e dei banchieri di Firenze (1200-1345), Florence (1969). A. Saporì. La crisi delle compagnie mercantili dei Bardi dei Peruzzi, Florence, 1926. Id., Una compagnia di Calimala ai primi del trecento, Florence (1932). Id., I Libri di commercio di Peruzzi, Milan (1934). — A. Ceccherelli. Le scritture commerciali nelle antiche aziende fiorentine, Florence, 1910. E. H. Byrne, Commercial Contracts of the Genoese in the Syrian Trade of the XIIth Century. in The Quarterly Journal of Economics, vol. XXXI (1916). — A.E. Savous, Les opérations du capitaliste et commerçant marseillais Etienne de Manduel, entre 1200 et 1230, in Revue des Questions historiques (1930). Id. Dans l'Italie médiévale a l'intérieur des terres ; Sienne de 1221 à 1229, ibid, t. III (1931). Id., Les méthodes commerciales de Barcelone au XIIIe siècle, in Estudis universitaris catalans, t. XVI (1932). Id., Les mandats de Saint Louis sur son tré or, in Revue historique, t. CLXVII (1931). F. Arens, Wilhelm Servant von Cahors als Kaufmann zu London., in Vierteljahrschrift für Social und Wirtschafts chichte, t. XI (1913). W. E. Rhodes, The Italian Bankers in London and their loans to Edward I and Edward II in Owens College Essays, Manschester (1902). W. Sombart, Die Juden und das Wirtschaftsleben, Leipzig (1911). A. Sayous, Les Juifs ont-ils été les fondateurs du capitalisme moderne ? in Revue économique internationale (1923). W. Endemann, Studien in die

متتالية ، اختص الشكل الأول منها بالمبادلة والمقايضة (Naturalwirtschaft) ، والثاني بالنقد (Geldwirtschaft) ، والثالث بالتسليف (Kredit wirtschaft) ، ذات شيوع ورواج قديم . ومع ذلك ، فإن دراسة الوقائع سرعان ما تكشف وتوضح لنا أنه ليس هنالك لها أى أساس فى الحقيقة ، وأنها ليست سوى مثل من أمثلة حب التنظيم والتنسيق الذى غلب على دراسة التاريخ الاقتصادى . وبينما كان من المحقق أن التسليف قد لعب دورا ملحوظا ومتزايدا ، فإنه من المحقق أيضا أن ذلك الدور كان ملحوظا وقائما فى كل العصور . وقد كان الاختلاف بينهما فى هذه الناحية فقط فى الكمية وليست فى النوعية .

وكان من الطبيعى ، خلال عصر عقارات العصور الوسطى أن لاتنساها عن القرون التجارية بمفهوم الكلمة ، التى من المستحيل أن تكون قد ظهرت فى عصر تجارة متقطعة وعرضية وفى غياب طبقة التجار المحترفين . لكن من ناحية أخرى فمن الواضح أن المجتمع المحصور والمعتمد على اقتصاد ريفى وليس به أسواق ، رغم ذلك كان مفعول التسليف فيه كبيرا ، ذلك لأنه من الصعب أن نرى أن هذه الارستقراطية مالكة العقار والأرض ونفس كيف استطاعت أن تحافظ على وضعها دون مساعدتها لها . وبفضل هذه السلفيات ، استطاع المجتمع أن يتغلب على الكوارث التى تقع به كل مدة وتهدد الناس بالمجاعة .

ولقد كانت الكنيسة المقرض الضرورى لهذه الفترة . ولقد رأينا قبلا أنها كان لديها رأسمال سائل جمل منها قوة مالية من الدرجة الأولى .

-
- = die romanisch-kanonistischen Wirtschafts- und Recht lehre, Berlin (1874-83). 2 vols. F. Schaub, Der Kampf gegen den Zinswucher, ungerechten Preis und unlauteren Handel, Freiburg (1905). H. Pirenne, L'in truction des marchands au Moyen Age, in Annales d'histoire économique et sociale, t. (1929). A. Schiaffini, Il mercar'e Genovese del dugento in the review A compagna, an. 1929. F. Rörig Das älteste erhaltene deutsche kaufmannsbüchlein, in Hansische Beiträge zur deutschen Wirtschaftsgeschichte, Breslau (1928) F. Keutgen, Hansische Handelsgesellschaften vornehmlich des XIV Jahrhunderts, in Viertel jahrschrift für Social und Wirtschaftsgeschichte, t. IV (1908). J. Kulischer, Warenhandler und Geldausleiher im Mittelalter, in Zeitschrift für Volkswirtschaft, Sozialpolitik und Verwaltung (1908). A. P. Usher, The Origins of Banking. The Primitive Bank of Deposit, in The Economic History Review, Vol. IV (1934).

(١) وكان البيع بالاقراض ، الذى كان منكرا بوجه عام ، يشكل قاعدة مالية لتجارة العصور الوسطى . أما عن الأشكال المختلفة للاقراض فليس هنالك شك فى وجودها ، إلا أن أدائها قد فسر تفسيراً خاطئاً .
(Postan, loc. cit., p. 261)

وتتمثل المصادر التاريخية بتفاصيل ثروات ذخائر الأديرة ، المكتظة بالتحف ، والشمعدانات ، والمباخر ، والأواني المقدسة المصنوعة من المعادن الثمينة ، والقرايين الكبيرة والصغيرة ، التي يقدمها التقاسة الأسخياء لحسوبيهم الذين لا أرض لهم ويعملون في أرض القديسين أصحاب النمود ، فكان تدخل هؤلاء القديسين ضروريا بتقديم المال واقتراض خدمتهم ، وكانت كل كنيسة ذات صيت تمتلك على هذا النحو تحت تصرفها أموالا ، ليست فقط لزيادة أبهة قداسها ، ولكن كانت رأس مال مبدع وافر لها . في وقت الحاجة كانت تقوم بمجرد صهر بعض القطع المصنعة من النحاس وترسل المعدن إلى دار ضرب مجاورة لها ، لتحصل على مبلغ مماثل من النقود ، وكان هذا اجراء لجأت إليه الأديرة ، ليس لصالحها ، بل لصالح الآخرين . وإذا أراد كبير أساقفة أن يدفع مبلغا غير عادي ، سواء آكان لشراء مقاطعة أم لخدمة الملك ، فإنه يتجه لطلب المساعدة من أديرة دوقيته . وهناك أمثلة لا حصر لها لمثل هذه القروض . فمثلا ، عندما اشترى أوتبيرت Otbert ، كبير أساقفة ليميج ، قلاع بويلون Bouillon وكوفان Couvin في سنة ١٠٩٦ ، واجهت كنائس الدوقية سداد تكاليف هذه الصفقة (١) .

لكن فوق كل ذلك ، في أوقات القحط والجذب والمجاعات تصبح ذخائر الأديرة تحت الطلب الرسمي . فهي تلعب دور مؤسسات التسليف والاقتراض لقطاعات الأمراء الاقطاعيين المجاورين ، الذين نصب احتياطيهم والذين يضطرون للحصول على وسائل الحياة الضرورية نقدا . وتفهم هذه الأديرة بتقديم الأموال الضرورية مقابل رهن أرض المقرض كضمان دفع ما عليه من دين . وكان ذلك يسمى « رهن قائم حي » (vif gage) ، حين يسهم ايراد الممتلكات المرهونة في وفاء الدين الرئيسي ، ويسمى « رهن ميت » (dead gage) أو (mortgage) حين يصل دخل الأرض إلى الدائن دون انقاص للدين الأصلي . وفي كلتا الحالتين يراعى منع الربا ، طالما أن المال الأصلي المقرض لم يأت لنفسه بأية فوائد .

وفي عمليات ، مثل هذه العمليات ، التي تزايدت كثيرا حتى منتصف القرن الثالث عشر ، كانت القروض مجرد قروض استهلاكية ، بمعنى ، أنها كانت تعقد تحت إلحاح حاجة ماسة . وتصرف النقود المتحصلة منها فورا وفي الحال ، لدرجة أن كل مبلغ مقرض كان يمثل خسارة مية . وحين منعت الكنيسة الربا لأسباب دينية ، قامت بصنيع طيب واضح لمجتمع العصور الوسطى الأولى . فلقد أنقذهم ذلك من الوقوع في عبودية رق الدين ، الذي عانى منه العالم القديم بشدة . ولقد توأم البر المسيحي هنا

بتطبيق مبدأ الاقراض دون عوض بصرامة ، ولقد طبقت قاعدة مساعدة الناس دون فائدة (mutuum date nihil inde sperantes) بشدة في فترة لم تكن النقود فيها أداة للثروة ، وظهرت أى فائدة تؤخذ عنها على أنها فرض واغتصاب . لكن انتعاش التجارة ، باكتشاف ثمار رأس المال السائل ، أثار مشاكل فشل الناس في إيجاد حل لها . وحتى نهاية العصور الوسطى استمر المجتمع الأوربي يمزقه القلق في مسألة الربا المخيف الذي كان على المعاملات التجارية والقيم الدينية مواجهته مباشرة . وللحاجة في الحصول على حل أحسن ، فقد تم تجنبه عن طريق التفاهم والتحايل .

وندره مصادرها تجعل من المستحيل أن نكتشف الظروف التي بدأت تحتها أول قروض تجارية ، لكن دون شك أنه كان على التوفيق في القرن الحادى عشر يوجد عدد لا بأس به من التجار يتصرفون في رأس مال سائل . وضمن هؤلاء يجيء تجار لبيع ، الذين أقرضوا رئيس رهبان دير سانت هوبر Saint-Hubert مبلغا كان في حاجة له لشراء مقاطعة (١) . وبرغم أننا لانعرف شيئا عن العقد بين الطرفين ، إلا أنه من المستحيل أن نصدق أن هذا القرض كان دون مقابل . ومن الواضح أن المقرضين وافقوا على تقديم قرضهم هذا مقابل فوائد وجنوها كافية ومكافئة ، ومن الصعب أيضا أن نصدق أنهم قد أمسكوا عن أى نوع من أنواع الربا . على أية حال فإن التعامل الربوى يظهر في كامل نشاطه في منتصف القرن الثانى عشر . ولدينا التفاصيل الكافية عن حياة برجوازي سانت أويمير ، ولیم المدلل William Cado (الذى توفى حوالي سنة ١١٦٦) ، ما يجعلنا نشك في أنه اشتغل في وقت واحد في تجارة السلع وتجارة النقود . ونحن نراه يقوم بعمليات اقراض حقيقية ، ونراه يشتري الصوف من مراعيه سلفا من الأديرة الانجليزية ، وكان بذلك دون شك يوفق أمور تجار عصره الكبار . فضلا عن ذلك ، فإن هنالك شواهد ثابتة عن شراء وبيع بالدين في كل التجارة بالجملة في التوابل ، والنبذ ، والصوف ، والملابس والسلع الأخرى . ومن المؤكد أن نقص التعامل النقدي سوف يجعل امكانية قيام تجارة على نطاق واسع أمرا غير مدرك إلا في حالة افتراض أن هذه التجارة سوف تتعامل مع السلفيات تعامل عادية . وبصدد هذا التعامل ، فإن إيطاليا ، التي بدأ التقدم الاقتصادي فيها أسبق من الدول مثيلاتها في القارة الأوربية ، تزودنا ببراهين لا اعترض عليها . وسرعان ما نجد البنادقة في القرن العاشر يوضعون أموالهم في مقامرات حربية ، وبمجرد أن كرس الجنويون وانيزيون

أنفسهم للملاحة ، بدأ عدد من النبلاء والبرجوازيين يخاطرون برؤوس أموالهم في البحر . ورغم ضالة المبالغ التي اكتنتفتها فانها يجب ألا تعطينا عن أهمية هذه الاستثمارات . ومن أجل تقسيم المخاطر وتوزيعها ، ذهب المتاجرون « جماعات » في عدة سفن في وقت واحد . وسرعان ما ازدهرت السلفيات في القرن الثاني عشر ، وقد ظهر ازدهارها بوضوح في الدور الذي لعبته السلفيات التجارية . وكان المقترض (commendator) يتعهد لدائنه بنصيب من أرباحه المرتقبة (وكانت في العادة ثلاثة أرباع الربح) على المبلغ الذي يقوم الأخير باستغلاله في الخارج (١) . ويعد تأمين الملاحة في البحر ، التي تبين لنا الوثائق الجنوبية أنه كان يعمل بها من القرن الثاني عشر ، تطبيقاً للسلفيات . وحتى نصف الأشكال الكثيرة والمتعددة التي اتخذت من ذلك الوقت فصاعداً ، فانه من الضروري أن لا نتعدى أبعد ما هو ممكن هنا في ميدان التشريع التجاري . وسوف يظهر انتشار هذا التأمين والضمان البحري المبكر عند الإيطاليين ، وبخاصة أرباب السفن الجنوبيين . ومن خلال هؤلاء انتشر التأمين من الصفقات البحرية إلى كل المعاملات المالية العامة . ولقد كرسست المجتمعات لتجارة البر تحسينات أقل سرعة نوعاً ما عن تلك التي خصصت لتجارة البحر ، لكن سرعان ما ظهرت هذه التحسينات قوية ونشطة في القرن الثاني عشر في كل مدن إيطاليا التجارية . وأصبح آنذاك التعامل بصكوك الدين عادياً ، وهكذا سرعان ما نرى أن الدور الرئيسي الذي لعبوه في المعاملات التجارية يواكب أسواق شمبانيا التجارية . وأن الصكوك التي أوضححتها فواتير الحساب التجارية ، قد سحبت في إيطاليا وكتبت بواسطة الموثقين العموميين ، وفي جنوب فرنسا بنفس الوساطة ، وفي إقليم الفلاندرز كتبها الكتبة البلديون . ولقد استوجب ارتفاع أدوات القروض معرفة القراءة والكتابة بين التجار . ولقد كان نشاط التجارة دون شك سبب تأسيس أول مدارس للأطفال البرجوازيين . وكان على هؤلاء الأطفال أن يعتمدوا أولاً تماماً على المدارس الديرية ، حيث يتعلمون مبادئ اللاتينية الضرورية للمعاملات التجارية . لكن من الواضح أنه ليست روح هذه المدارس أو تنظيمها ، كانا سيسمحان ببذل انتباه كاف لنوع المعرفة العملية التي يتطلبها التلاميذ الذين خصصوا للعمل التجاري . وهكذا فانه منذ النصف الثاني للقرن الثاني عشر بدأت المدن تفتح مدارس صغيرة ، من الممكن اعتبارها نقطة البداية لوضع التعليم في العصور الوسطى . ولقد عارض القساوسة ، بالطبع ، هذا التدخل للقوة العلمانية في مجال كان حتى ذلك الوقت ملكاً مطلقاً لهم . ورغم أنهم لم يدبروا وقفا لهذه البدعة

(١) وفقاً لرأى بيرين Byrne فإن الربح العادي لأي مشاركة جنوبية في القرن الثاني عشر كانت تصل إلى نسبة ٢٥٪ .

التي أصبحت ضرورية ولازمة للحياة الاجتماعية ، فانهم غالبا ما نجحوا في اخضاع مدارس المدن لاشراف لاهوتهم ، برغم أن السلطات البلدية أبقت في يدها على حق تعيين نظار هذه المدارس .

ولقد أحرز غالبية التجار الذين اشتغلوا في التجارة العالمية في القرن الثاني عشر دون شك تقريبا درجة متقدمة من التعليم . وقد جاء ذلك من المؤكد أكثر ما جاء نتيجة اعتقادهم بأن اللغات العامية حلت مكان اللاتينية في أخص أدواتهم . وفي كل الأحوال فإنه من الضروري أن نقر بأن هذه المحاولات بدأت في تلك الأقطار التي كانت من الناحية الاقتصادية أكثر تقدما ، بمعنى القول ، في إيطاليا واقلية الفلاندرز . وإن أول عقد حرز بالفرنسية قد جاء من الأخيرة . وفي إيطاليا كانت المكاتب جزءا كبيرا من الحياة التجارية حتى أن اقتناء التجار للكتب صار شيئا عارفا ، أن لم يكن ضروريا ولازما مثلما صار في القرن الثالث عشر . ومنذ بداية القرن الرابع عشر صارت الكتابة مشاعا في كل أوروبا . ولقد بدأت دقاتر حسابات الاخوة بونيس Bonis brothers المسجلة في مونتيوبان في سنة ١٣٣٩ (١) ، وكتب حساب أوجوتيرال Ugo Teralh في فوركالكير Forcalquier (٢) تغطي سنوات ١٣٣٠ - ١٣٣٢ . ومن ألمانيا وصلنا ، من بين ما وصل ، كتب حساب يوهان تولنر Johann Tolner of Rostock من روستوك (٣) ، وكتب فيكو فون جلدنسن Viko von Geldernsen من هامبورج (٤) ، وكتب يوهان وتنسبورج Johann Wittenborg من برك (٥) ، وأقدم هؤلاء ، ذلك الذي جاءنا من ويريندوربس Warendorps ، وأيضا ما جاء من ليوبيك (٦) . ومع بداية

-
- E. Forestié, Le livre de comptes des Frères Bonis marchands montalbanais du XIV siècle (Paris-Ausch, 2 vols., 1890-3). (١)
- P. Meyer, Le livre journal de mailre Ugo Teralh, notaire et drapier à Forcalquier (133/2), in Notice et extraits des manuscrits de la Bibliothèque Nationale, etc., t. XXXvi (1998). (٢)
- K. Koppmann, Johann Tolners Handlungsbuch von 1345-135/ (Rostock, 1885). (٣)
- H. Nienheim, Da Handlungsbuch Vicos von Geldersen (Hamburg-Leipzig, 1895). (٤)
- C. Mollwo, Das Handlungsbuch von Herman und Johann Witténborg (Leipzig, 1901). (٥)
- F. Rorig, Hansische Beitrage, etc. cited p. 119, Bib. (٦)

أما عن بروجز فلم يبق لنا إلا أجزاء من كشف حساب كولار دي مارك (١٣٦٦ - Collard de Marke (١٣٦٩)

R. de Roover, Considérations sur le livre de comptes de c. de M., in Bulletin de l'école supérieure de commerce Saint-Ignace à Anvers (1930).

القرن الثالث عشر صنف ليوناردو بيزانو (Leonardo Fibonacci)
Leonardo Pisano رسالة في الحساب لاستعمال التجار .

ولقد انتشر تعلم اللغات الأجنبية أيضا بين رجال الأعمال ، والذين كانت الفرنسية تلعب نفس الدور في الأعمال الاقتصادية مثلما تفعل الانجليزية اليوم . وقد ظهر ذلك بتوسع في أسواق شمبانيا التجارية . ولقد احتفظ هنالك بعدد من كتب المحادثة الصغيرة ، التي صنفتم في بروجز Bruges في منتصف القرن الرابع عشر من أجل تعلم هذه اللغة (١) . وجنبا الى جنب مع الفرنسية واصلت اللاتينية لعبها لدور اللغة العالمية ، وخاصة في مجال العلاقات بين الشعوب الرومانسية والشعوب الجرمانية .

وبدا تقدم التعليم مت لازما تماما مع تقدم القروض . ومثال إيطاليا يبين أنه كلما ارتقى نظام القروض ، سارع الآخر في التقدم والارتقاء . وان الوثائق التي حفظت تبين لنا أن أذونات الدفع طويلة الأجل كانت شائعة للغاية ، ونظرة عابرة لكتب الحسابات المذكورة عاليه تبين لنا حقيقة ذلك وتجعل الأمر واضحا لنا . فضلا عن ذلك ، فإن هذه الكتب كانت تتعلق فقط بتجارة المقطع (القطاعي) . وهنالك وثائق مماثلة تتعلق بعمليات بيع بالجملة سوف تبقى بالتأكيد أكثر إثارة للأنظار . ومن المستحيل أن نصدق أن التجار الذين اشتروا مئات البالات من الصوف الانجليزي استطاعوا أن يدفعوا ثمنها قبل أن يبيعوا المنسوجات التي صنعوها منه . زيادة على ذلك ، فلدينا شواهد كافية لاجازة نتيجة مؤداها أن كبار التجار كانوا في علاقات ديون مستمرة مع بعضهم البعض . وفي الحقيقة ، فانه بدلا من الاهمال المعتاد بصدد الدور الذي لعبته القروض والديون في العصور الوسطى ، فانه علينا أن نعترف بأنها لعبت دورا رائد القيمة .

وبالطبع لم يكن تقدم هذا الدور متساويا في كل الاقطار . فلقد كان انتشاره قليلا في ألمانيا أسفل الراين عن اقليم الفلاندرز وفي كل إيطاليا ، وانه لمن الخطأ في التقدير أن نعلم ما كان يجري في هذا البلد على سائر أوربا ، كما يحدث غالبا . ولكي نتفهم مدى انتشار الظاهرة المذكورة ، يجب أن ندرس أين كانت مظاهرها أكثر وضوحا . ولايمكن لنا أن نقلل من النشاط الاقتصادي للنسب الفلمنكية والايطالية ونساويه بما كان في مدينة فرانكفورت - على نهر المين . وكذلك سوف

Le Livre des métiers de Bruges et ses dérivés Quatre anciens (١)
manuels de convarsetion, éd. J. Gessler (Bruges, 1931).

يكون من غير العدل أن نغالى في أهمية قروض التجارة في العصور الوسطى بمقارنتها بما هي عليه في أيامنا ، أو حتى بما كانت عليه في نهاية القرن الخامس عشر . ومن الضروري ، فانه كما كان قائما ، فان هذه القروض التجارية كانت تعمل وتدور داخل حدود منطقة اقتصادية محدودة من الغرب بشواطئ الأطلنطي ومن الشرق بسواحل البحر المتوسط والبحر الأسود وسواحل البلطيق . ولم تكن ، في ذلك الوقت قوة الدول الكبرى تعضد أو تقدر ، لأسباب سوف تظهر مؤخرا ، على التأثير بجديّة على تنظيم الانتاج الصناعي .

ولقد استخدمت قروض التجارة كجزء من رأس المال السائل المتاح فحسب . ومع الوقت فان الجزء الأهم استخدم كسلفيات للسلطات العامة أو للأفراد . وكانت العمليات البنكية في العصور الوسطى في جوهرها عمليات اقراض ، وغالبا ما كان كل تاريخ التجارة في المال في تلك الفترة كان مهتما بذلك . وهذه التجارة ، كانت نفسها نتيجة لحركة النشاط التجاري في القرنين الحادى عشر والثانى عشر فحسب . وعن البنوك في العصور الوسطى وبدايتها ، فنستطيع القول بأن بعضها كانوا من سلالة الصيارفة (cambitores) ، الذين كانت بداية ظهورهم في تاريخ مبكر كنتيجة لاختلاف العملات وسرعان ما كون هؤلاء الصيارفة لهم ثروات واغتنوا من خلال احتراف مهنة ضرورية ليس عليها أية رقابة ، كذلك كان عدد كبير منهم من كبار التجار ، الذين استخدموا فائض أموالهم وربحوا من اقراضها للغير . ويجب أن نلاحظ ، علاوة على ذلك ، أن العمليات المصرفية لم تنفصل نهائيا تماما عن الاتجار في السلع ، وقد كانت تمثل ابتزاذا لها . ولقد كانت ببساطة تلك هي الوسيلة الوحيدة لاستغلال فائض رأس المال .

كقاعدة عامة فان أعمال العصور الوسطى المصرفية كانت تجمع بين المقرضين والتجار . ومن المحتم أن تأسس ثروات تجارية كبيرة خلال القرن الثانى عشر قد لغت انتباه الملوك ، والأمراء ، والاستقراطيين ، وكذلك الكنيسة . ولقد كان جميعهم يعانون من عدم كفاية الدخل ، نتيجة لتزايد النشاط الاقتصادى والنمو المتزايد للمصروفات الذى كان ناتجا لمستوى معيشى متميز . ولقد كان من الموافق لهم أن يحصلوا على المزيد من المال الذى كانوا فى حاجة اليه من هؤلاء لتجار الذين كانوا يتعاملون به ، دون الحاجة الى أن يرهنوا أراضيمهم للأديرة أو أن يرسلوا قضياتهم الى دار الضرب . ولنا أن نتساءل فى هذا المجال ، كيف قاوم التجار هذه المطالب وكيف واجهوها ؟ ولقد كان من الخطورة بمكان أن يقف أحد آنذاك ضد المقرضين الذين كان نفوذهم السياسى والاجتماعى ملحوظا . وحقيقة

أن قوتهم العظمى ربما تعرضت للخطر بسبب المخاطرة والمجازفة التي كانت تتعرض لها أموالهم ، لكن الضمان الكافي لاستمرارهم في اقراض هذه الأموال للتجسار هو الحصول على قدر كاف من الفائدة على هذه الأموال تعوض خسارة الديون غير المدفوعة . ولقد وضع هؤلاء المقرضون في حساباتهم أنه برغم المخاطرة الكبيرة بأموالهم (من تعرض التجار لمخاطر الحرب ، وتحطم السفن والقراصنة ، واللصوص) فإن الأرباح الذاجمة عن استثمار هذه الأموال كانت جذابة . ومن القرن الثالث عشر فصاعدا صاروا على وجه التقريب الأغنياء الجدد *nouveaux riches* . ومن الجلي أن بقايا قليلة لصكوك حجج كانت قد صارت في حوزتهم سدادا للقروض التي قدموها للتجار قد أتلفت عند السداد . ونحن ندين كلية لصدفة العثور على مصادر قليلة وصلت إلينا وأمدتنا بمعلومات في هذا الخصوص ، وبرغم قلة هذه المعلومات وضآلتها ، إلا أنها مكنتنا من أن نقدر قيمة العروض التي وضعها التجار آنذاك في خدمة عملائهم .

وحوالي سنة ١١٦٠ قدم وليسم المدلل (William Cade) مبلغا كبيرا لملك انجلترا ولعدد من النبلاء (١) . كذلك قام بنفس الدور كل من جون رينفيتش John Rynvisch وسيمون سسافير Simon Saphir of Ghent مع جون لاكلاند John Lackland (٢) ، وفي نفس الوقت تقريبا كانت أراس Arras مشهورة بمقرضيه ، *Atrebatum .. urbs .. plena Divitiis, nihians lucris et foenore gaudens.* (٣) .

ولقد كان اللوتشارديون Louchards ، أغني هؤلاء التجار المقرضين، وقد تركوا لهم اسما اسطوريا في الأراضي المنخفضة ، كذلك الكريسبينيون Crespins فقد أحرزوا تقريبا نفس الشهرة . ولا تزال القصائد الشعرية المحفورة على الجدران تحفظ لنا انطبعا بأن ثروتهم وحبهم للكسب كانا متعاصرين (٤) . ومن بداية القرن الثالث عشر كان كل نبلاء حوض الشيلدت

(١) عن هذه العمليات ، انظر مقال : H. Jenkinson

Quoted p. 118, Bib.

(٢) تقريبا في سنة ١١٧٦ استدان الاساقفة الانجليز مبالغ كبيرة من « تجار

الفلاندرز "mercatores Flandriae"

A. Schaubé, *Handelsgeschichte der Romanischen Völker*, p. 393.

Guillaume le Breton, *Philippidis. Mon. Germ. Hist. Script.*, (٣)
t. XXVI, p. 321.

A. Guesnon, *La atire à Arras a xliie siècle*, in *Le Moyen Age* (٤)
(1990-1890).

وعن الشهرة والثروة التي حدثنا عنها الاسفار الارتوازية في بداية القرن ١٢ ، انظر :
Guibert de Nogent, *Histoire de sa vie*, ed. G. Bourgin, p. 223.

Scheldt basin الكبار مدينين لبرجوازيى المدن • وجنبا الى جنب اهالى ارتوا Artois نسمع عن برجوازيى لينز Lens ، ودواى Douai ، وتورناى Tournai ، وجنت Ghent وفالينسيا وايبريس Ypres كمقرضين ، لقائمة ديونهم التى شملت الكونتيسة جين ومارجريت كونتيسة الفلاندرز ، وكونت جاي دى دامبيير Count Gui de Dampierre وابنائهم روبرت وجين ، وأسقف لياج ، وكونت روبرت الثانى كونت ارتوا Count Robert II of Artois ، وسيد تيرموند Termonde وكثير غيرهم • ولقد تنوعت المبالغ المقدمة وتغير حجمها من ما بين الستين جنيهها الى ١٤ر٠٠٠ جنيه ، لكن نفس الأشخاص كانوا يعودون باستمرار للاقتراض • ومنذ عام ١٢٦٩ حتى عام ١٣٠٠ ، وصلت الديون الشهيرة لجاي دى دامبيير فى جملتها الى ٨١٣ر٥٥ جنيهها • فى اقليم الفلاندرز لوحده ، ولا نعلم عن المزيد من القروض الأخرى التى قام باقتراضها من أماكن أخرى • وكان سداد الدين عادة ما يحدد بعد عام من السنة التى تم الاقتراض فيها وبضمان كفالات ، بعض البرجوازيين فى بعض الحالات ، وفى بعض الحالات الأخرى بعض الشخصيات الكبيرة ، مثل وكيل دعاوى آراس (avoués) وبيشين Bethune ولورد أودينيريد Audenarde ، فى المدن البورجوازية • وفى بعض الأحيان ، كان الضمان أيضا يقدم بممتلكات المدين الفعلية • ولقد كانت المدن مستعدة للاقتراض شأنهم فى ذلك شأن النبلاء • فى الحاجة للقليل من المال أو الكثير منه كانوا يلجأون الى صناديق مال التجار • ومن أكتوبر ١١٨٤ حتى فبراير ١٣٠٥ فى عشر مناسبات مختلفة اقترضت بروجز مبلغا بلغ اجماله ٤٦ر٠٠٠ جنيه (١) • ولم توضع فى الاعتبار احتياجات المؤسسات الدينية آنذاك ، لكنها مالت باستمرار الى الاستدانة ، لكن كتاب زيارات رينو Eudes Rinaud (١٢٤٨ - ٦٩) الذى احتفظ به رئيس لأساقفة نورمانديا تبين أن كل أديرة نورماندى كانت غارقة فى الدين •

هذه الصور سوف تكفى لتبين لنا درجة عمليات الاقتراض ، التى نتجت عن وجود رأسمال ناتج من التجارة • وإن الصورة التى قدمتها لنا الأراضى المنخفضة قد قدمت ثانية وشملت كل أوربا ، مع اختلافات ناتجة عن نشاط زائد أو نشاط أقل للحياة الاقتصادية فى المناطق المختلفة • وفى كل مكان أكدت الأموال أن استغلالها كان مربحا كذلك فإن الحاجة لها كانت ماسة • وكان كل مبلغ يقدمه الدائن يعنى أنه سوف يأخذ عنه عوضا وهو ببساطة ربا ، أو باستخدام التعبير الحديث ،

خاتمة • ولم تتراجع البيانات البلدية ولا المذكرات الشخصية أمام ذكر كلمة ربا الكريهة ، لكن الوثائق التي وجهت للعامة فقد ووريت الحقيقة بها • وفي العادة يوافق المقترض على أن يسدد ، وقت الاستحقاق ، مبلغا أكبر في الحقيقة من المبلغ الذي اقترضه ، ومن هذا الفرق بين المبلغين تتكون الفائدة • وفي القروض التي ينتاب أهلها ضرر أو تلفيات فإن القرض المعترف به عادة ما يكون المبلغ الأصلي المقترض دونها فائدة • وفي اليوم المحدد للسداد تدفع التلفيات وإذا لم يدفع رأس المال في الموعد المحدد للسداد يجدد الدين حتى يرهن المدين في النهاية نفسه سدادا لما عليه من دين عجز عن سداده • وكان من المفهوم أن المدينين سوف لا يدفعون في الموعد المحدد للسداد ، وهنا يتقرر الربا جزاء للتأخير (١) • وعموما فإن قيمة الفائدة تراوحت ما بين ١٠/ و ١٦٪ من قيمة المبلغ المقترض • وفي بعض الأحيان كانت الفائدة تنقص إلى ٥٪ ، أو تزيد وترتفع إلى ٢٤٪ وأكثر • ومن الطبيعي أن تكون درجة المخاطرة التي سبق الإشارة إليها في الصفقات قد أثرت في المعدل المشروط • ولقد مارس تجار شمال أوروبا الاتجار في المال ، في كيد Cade ، ولوتشارد Louchard ، وكريسبين Crespin ، وما شابههم ، بشكل بدائي للغاية رغم اتساع قهرها • ويبدو أنها كانت محصورة في تعاقدات أفراد ، بين أصحاب رؤوس المال والمقترضين • ولم يبد أن رجال مال أراس Atras وبقية المدن الفلمنكية كانوا قد كونوا شركات • « وهم اما تصرفوا بفردهم ، أو في الغالب ، في جماعات من اثنين أو ثلاثة ، يتم بينهم اتحاد مؤقت في الغالب لا يستمر ، لكن ليس في جمعية منتظمة » (٢) • ولم يكن لهم ممثلون في الخارج ، ولا مؤسسات مماثلة • ويبدو أنهم حتى لم يكونوا على علاقة بأصحاب المصارف وصيارفة أسواق شمبانيا التجارية ، لأنهم كانوا يشترطون باطراد أن تسدد الأموال التي يقدمونها كقروض في مواطنهم الخاصة • زيادة على ذلك ، تعهدوا بالا يأخذوا تأمينات وودائع ، ولا ترك الوفاء في الدفع بالخارج ، ولا اسقاط الصكوك • وكان الايطاليون ، على عكس ذلك ، كانوا معتادين على كل هذه العمليات من القرن الثاني عشر وأوصلتهم من القرن الثالث عشر إلى أعلى درجات التقدم الموافقة لظروف العصر الاجتماعية • ولقد كانت سيادتهم كبيرة على رجال المال الشماليين حتى ان هؤلاء الشماليين أدخلوا الساحة لهم وأصبح كل هم رجال المال منذ نهاية القرن الثالث عشر هناك أن يكونوا مجرد أثرياء Otiosi شغلوا أنفسهم بإدارة ثرواتهم وحياسة ممتلكات حقيقية وتحصيل الإيجارات •

G. Bigwood, op. cit., t. I, p. 441.

(١)

Ibid., p. 178.

(٢)

وكما سبق أن رأينا ، فإن تجار الشمال وتجار إيطاليا كانوا يترددون على أسواق شيمانيا التجارية وأسواق الفلاندرز منذ القرن الثالث عشر . ولقد كانت صناعة المنسوجات التي استوردوها بكميات كبيرة لجنوب أوروبا مهمة بالنسبة لهم لدرجة أن كثيرا منهم انقاد ليقيم في مراكز الانتاج وكذلك للدخول في مصاهرة مع البرجوازيين . ولكن ما كادوا يستقرون في هذه المراكز حتى أخذوا في منافسة أهاليها بنجاح ، واستفادوا كثيرا في أمورهم المالية من تنظيمهم وتقنياتهم العالية . ولقد قامت الشركات القوية التي ينتمون إليها بتزويدهم برأس المال من الخارج ومن نهاية القرن الثالث عشر كان لهم جميعهم ممثلون في الأراضي المنخفضة . ولقد وجدنا هنالك شركاء أو وكلاء للسالمينين Salimbene والبسنينوريين Frescobaldi ، وال Gallerani of Siena ، Buonsignori ، the Pucci ، و the Peruzzi ، the Scoti of Piacenza ، والبستوانيين and the Bardi of Florence وجنبا إلى جنب معهم الجنوبيين ، والبستوانيين والكاهورسينيين من لانجيموك Pistoians and Cahorsins from Languedoc . ولقد كان لدى كل هؤلاء الجنوبيين ثقافة تجارية ، ونسق أعمال التبادل والأعمال التسليفية ومعرفة بمراكز أوروبا التجارية الكبرى التي كانوا على علاقة مستمرة معها ، وقد جعلهم كل ذلك فوق المنافسة . وليس من المستغرب ، أن تستنجد الكونتيسة جين Countess Jeanne بدائني إيطاليا بعد معركة بوفان Bouvines بطلب مبلغ من المال كانت في حاجة له لتفتدي به زوجها ، فراند البرتغالي Fernand de Portugal ، من أيدي فيليب أغسطس . وفي سنة ١٢٢١ تسلمت ٢٩١٩٤ جنيها من أصل مبلغ ٣٤٦٢٦ . ولقد كان ذلك انجازا مربحا للمقرضين ، كذلك دون شك للكونتيسة ، التي استطاعت من جانبها أن تهنيء نفسها على عملهم الطيب (١) . على كل حال ، فإنه منذ ذلك الوقت فصاعدا انتشر الاقتراض من المراكز المالية البعيدة صريحا .

وقد بدأ تقدم الاقتراض بأشكال متعددة مسلم « بصحتها » . وقد حددت أسواق شيمانيا التجارية في العادة كمكان لسداد القروض وتحديد أجلها . لكن رجال المال الإيطاليين عملوا أيضا كوسطاء في دفع القروض في الخارج ، ولقد أعطتهم سيادتهم في عمليات المقايضات ، و « المقاصات » التي تعنى موازنة ومعادلة الديون المتبادلة ، منذ نهاية القرن الثالث عشر القدرة على احتكار كل الأعمال المصرفية في شمال الألب . ولقد زودهم ملوك فرنسا وإنجلترا ، وأمراء المقاطعات ، وكبار الأساقفة ، ورؤساء

الأديرة ، والمدن ، زودوهم جميعهم بمصلاء عالميين . ولقد استفادت الباباوية منهم في تشغيل الأموال الكثيرة التي كانت تحت يدها ، لجمع فوائد المال لكنيسة القديس بطرس ولواجهة الضرائب المتزايدة من كل نوع والتي كانت تثقل كاهل الكنيسة (١) . وانهم في حقيقة الأمر أداروا مالية كل أوربا . ولقد دعاهم الملوك لمجالسهم ، وعهدوا اليهم بدور ضريبتهم ، وأكلوا اليهم الاشراف على ضرائبهم والقيام بجمعها . ولقد فرضوا نظام الالتزام في مدن كثيرة ، وحيثما كانوا فقد خولهم الأمراء بحفظ قوائم الديون . وبالإضافة الى العمل المصرفي فقد شاركوا في كل العمليات التجارية . ولقد اشتروا الصوف وباعوا القماش ، والتوابل ، والمشغولات النحاسية ، والحرير ، والديباج ، وامتلكوا سفنا وكذلك فنادق في باريس ، وبروجز ، ولندن وفي مدن أخرى . ومع نمو أعمالهم أصبحوا أكثر جسارة ، لأن الأرباح التي كانوا يحققونها كانت أكثر من خسائري المخاطرة . ولم يترددوا في استنزاف المدنيين واعتصامهم ، والذين أجبرتهم الحاجة أن يوافقوهم على دفع فائدة قدرها ٥٠٪ عن ديونهم المستحقة لهم ، وكذلك أيضا نسبة ١٠٠٪ على الأديرة أو الأفراد الذين وقع الحجز عليهم . لكن في الأعمال الكبيرة وصفقاتهم مع عملائهم الذين يستندون على قوتهم أو على قدرتهم على سداد الدين ، فإن الفائدة كانت في حوالى ١٠٪ .

ومقارنة بطفح الديون الإيطالية وتفشيها ، بدت الديون اليهودية مسألة صغيرة للغاية ، وبدا الدور الذي لعبوه في العصور الوسطى دورا مبالغا فيه بالتأكيد . والحقيقة الفعلية تبين ، أنه كلما كانت الدولة متقدمة اقتصاديا ، وجد بها عدد قليل من المقرضين اليهود . ففي إقليم الفلاندرز لم يتواجد هنالك الا قلة مهمة منهم ، لكن أعدادهم تزايدت بكثرة تجاه شرق أوربا . وفي ألمانيا تزايدت ونمت أعدادهم مع الزمن من الراين وفي بولندية ، وبوهيميا والمجر تواجدوا هنالك بكثرة . وفي عصر اقطاع أرض المصور الوسطى ، كما بينا سابقا ، وجدناهم بائعين جائلين لبضائع الشرق (٢) . وداخل أسبانيا الإسلامية (الأندلس) ، حيث كان هنالك مجتمع متعاون الأديان اكتسبوا في وقت مبكر نفوذا اقتصاديا كبيرا ، وكانوا يجلبون الى شمال أوربا التوابل ، والأقمشة

G. Schneider, Die finanziellen Beziehungen der florentinischen Bankers zur Kirche (Leipzig, 1899); ed. Jordan, Le Saint-Eiège et les banquiers italiens, in Congrès internationale des catholiques, 5th section, p. 292 (Brussels, 1895).

(٢) انظر ما سبق ، من ١١ ، وانظر أيضا :

M. Hofmann, Der Geldhandel der deutschen Juden Während des Mittelalters bis zum Jahre 1350 (Leipzig, 1920).

الفخمة والمشغولات النحاسية . كذلك يظن أنهم عملوا في الاتجار سرا في الأرقاء المسيحيين حتى نهاية القرن العاشر تقريبا . ولقد استحوذ عدد منهم على أراض ، وكروم ، أغناب وطواحين في جنوب فرنسا . لكن الكنيسة ، دون أن تضطهدهم ، كانت على الدوام تفكر في منع أي تعاقد يحدث بين هؤلاء « اللثام » وبين المخلصين ، وإن انبعث الشعور الديني ، الذي أدى الى الحملة الصليبية الأولى ، قد أطلق العنان لكرهية العامة لهم وكان فاتحة لتلك السلسلة الطويلة من المذابح ، التي كانوا في الغالب آنذاك هم ضحاياها . وفي نفس الوقت فإن انتعاش تجارة البحر المتوسط في القرن الحادي عشر جعل من السهل الاستغناء عنهم كوسطاء مع الشرق ، والكان الوحيد الذي حاز اليهود الثروة فيه هو برشلونة خلال الحكم الاسلامي للأندلس ، وقد بقوا في المدينة بعد فتحها ، وشاركوا في التجارة البحرية هناك كمالك للسفن أو مشاركين في ملكيتها . وحيثما كان فإن يهود الغرب صاروا مجرد مقرضين للمال مقابل رهن ، ويسلفون بالفائدة بضمان الرهائن . ولم يتأثروا بتحريم الربا ، المطبق فقط على المسيحيين ، فحققوا أرباحا طائلة دون شسك من افراطهم في استخدام هذه البراءة ، وبسبب أنه لم يكن يطرق بابهم سوى محتاج أو مضطر ، فقد جعلتهم هذه الحاجة يستغلون عملاهم كما يريدون وبقدر استطاعتهم . ولقد سهلت لهم اتصالاتهم مع المجتمعات غير المتعصبة ، ليس فقط في أوروبا ولكن في الأراضي الاسلامية في الجنوب ، أن يحصلوا على المال اللازم الذين يحتاجونه لأعمالهم ، ويستطيع الأشخاص الذين يقعون في ضوائق مالية أن يحصلوا على مساعداتهم ، وبقدر الحاج حاجة العميل تقل مساومته في الفائدة المقدرة على المبلغ الذي يقترضه منهم . فضلا عن ذلك ، فإنه كان للاقتراض من اليهود فائدة لها اعتبارا وهي السرية . وقد كان ذلك أمرا موافقا حتى ان المؤسسات الكنسية رجعت الى الاقتراض منهم .

وحيثما حل اليهود كانوا في حماية حكام المقاطعات ، واعتمدوا كثيرا في ذلك على نواياهم الطيبة تجاههم . وفي سنة ١٢٦١ أمر الدوق هنري دوق البرابانت Duke Henry of Brabant ، وهو على فراش الموت ، بطرد كل المرابين من بلاده ، ولكن زوجته الأرملة سمحت لنفسها بالبقاء عليهم بعد سماعها نصيحة القديس توماس الأكويني St. Thomas Aquinas (١) . ولقد قام ادوارد الأول بطردهم من إنجلترا سنة ١٢٩٠ ، وحذا حذوه فيليب (العادل) Philip the Fair .

H. Pirenne, La duchesse Aleyde de Brabant et le "De (١)
régimine Judaeorum" de Saint Thomas d'Aquin, in Bulletin de la
Classe des Lettres de l'Académie royale de Belgique (1928).

في فرنسا سنة ١٣٠٦ لكن خلفاء سمحوا لهم بالعودة تدريجيا الى المملكة ، لكنهم طردوا مرة أخرى سنة ١٣٩٣ . الى جانب ذلك ، فقد كان الأهالي يثورون ضدهم على فترات وذلك بتحريض من المدنيين ، الذين كان من السهل عليهم اثارة جموع العامة مستغلين في ذلك سلامة طويتهم (١) . ولقد اشتبه في المرابين اليهود من أنهم وراء كل نوع من أنواع الارهاب وتدنيس المقدسات وانتهاك حرمانها . وفي عام ١٣٤٩ ذبحوا في كل برابانت ، وفي سنة ١٣٧٠ طردوا منها نهائيا ، بعد سريان اشاعة أنهم دنسوا خبز القربان المقدس (٢) . ولقد واجه اليهود كمرابين منافسين أقوياء من المسيحيين أنفسهم بداية من القرن الثالث عشر . وبدت أقدم هذه المنافسة في تاريخها من قبل رجال من كاهورز Cahors ، كانوا منتشرين في كل فرنسا والأراضي المنخفضة وكانوا نشطاء للغاية في امر الاقراض ، حتى انه منذ منتصف القرن الثالث عشر أصبحت كلمة (كاهورزيني) Cahorsin تقابل كلمة المقرض للمال والمرابي (٣) . على أن ، للمباردين ، أو غالبية الايطاليين ، سرعان ما أخذوا مكانهم في طبقة رجال الأعمال هذه . ومقابل الايجار ، أعطاهم الأمراء والمدن الحق في تقديم « جداول قروض » ، وأقدم هذه المنح في الأراضي المنخفضة ترجع الى عام ١٢٨٠ . ولقد مارس من منح هذه القوانين احتكار يعطيهم الحق في ابعاد الآخرين عن المنافسة . « مثلما حدث للتسكانيين على يد اليهود » (٤) ، وربما يكون من الحذر والتخمين أن نقول بأن ممثلهم هم الذين أسهموا في سبب ابعاد اليهود عن المكان الذي أخذوه . وبرغم أن المنح الأولى التي أعطيت لهم اشترطت أن القروض يجب أن تتم بطريقة « حسنة وقانونية دون توريط ودون ربا » ، وكان كل القصد من ذلك بوضوح هو تحريم أخذ الفائدة على المال المقرض . ولا تركز المصادر المتأخرة على هذه النقطة ، ولكنها فقط منعت « الاتفاقات الشريرة » أو الزام المقرضين بأن يعملوا بموجب الأعراف والعادات التي اعتاد للمبارديون الاقراض بها « (٥) .

(١) ومن الامثلة المتاحة لذلك ما وقع في باريس سنة ١٢٨٠ ، انظر :

Chronique du religieux de Saint Denys, ed. Bellaguet, t. I, p. 54.

(٢) لم يتواجد هناك عدد كبير منهم آنذاك ، بدليل أن ممتلكاتهم التي صودرت قدرت

قيمتها فقط بمبلغ ٧٠٦٥ فلورين برابانتى .

Henne and Wauters, Histoire de Bruzelles, t. I, p. 133.

(٣) وفي سنة ١٣٦٧ كانت كلمة « كورزينين » Cauwersinen تطلق على المباردين

Gilliodts van Severen, Inventaire de: Archives de Bruges, t. II, p. 140.

ولقد تعامل الكاهورزينيين في تجارة المال والبضائع ، انظر :

F. Arens. Wilhelm Servant von Cohors als flaufmann zu London, in Vierteljahresschifte für Social-und Wirtschaftsgeschichte, t. XI (1913), p. 477 et seq.

Bigwood, Le commerce de l'argent, t. I, p. 340.

(٤)

Ibid., p. 451.

(٥)

وعلى هذا فلقد اعترفوا رسميا بالتعنت مع المدنيين واستغلال ظروفهم ،
الذى اعتبروه ثمنا معقولا للفائدة . ولقد كان السعر العادى للفائدة هو
دينارين للجنيه كل أسبوع ، بمعنى أنها بنسبة $\frac{1}{4}$ ٤٣ ٪ فى العام ،
وغالبا ما كانت فائدة التجارة تصل الى ضعف هذه النسبة . ولقد أظهرت
قوائم ، اللباردين وحساباتهم ، أنهم كانوا بعيدين عن حصر أنفسهم
على وجه القصر فى ممارسة الاقراض بالفائدة ، لكنها أظهرت أنهم تسلموا
أموالا من عملائهم وسددوا عنهم ديونهم واشتغلوا أيضا بالعمليات
التجارية .

ولقد شارك الصيارفة فى الاتجار فى المال وفى تقديم القروض
وقد كان تغيير العملة عملا مربحا ، وكان حق القيام به ينح من قبل
الأمراء فقط مقابل جمل معين ولعدد محدد من الأشخاص من الذين كانوا
يحظون آنذاك بمكانة شبه رسمية . ولقد احتفظ هؤلاء لأنفسهم بالاتجار
فى المعادن الثمينة ، ومن الواضح أنهم أحرزوا من وراء ذلك أرباحا
وفيرة ، إضافة الى عمولات تغيير العملة . وسرعان ما أصبح من المعتاد أن
يهدد اليهم بحفظ بعض الأموال كودائع عندهم ، ولم تكن هذه الخدمات
دون شك بدون مقابل . وتسلموا أيضا ودائع وذخائر مرهونة ، ومن
الممكن أن نفهم بسهولة أنهم عملوا مرارا وتكرارا كوكلاء للدفع وأن بعضا
منهم أصبح أيضا مقرضين .

وعلى الجانب الآخر ، فإن المؤسسات الكنسية ، التى كانت قد
لعبت دور مؤسسات الاقراض الحقيقية فى قرون العصور الوسطى الأولى ،
نادرا ما أقرضت نقودا منذ بداية القرن الثالث عشر . وخلافا لما كان عليه
العلمانيون الذين لم يستطيعوا تجنب تشريع تحريم الربا ، ولذلك سمحوا
لأنفسهم من حين لآخر بنقض هذا التشريع (١) . زيادة على ذلك ، فإنه
لم يكن لديهم المال الكافى الجاهز للمنافسة مع التجار ، وبخاصة التجار
الاطاليين ، حتى لو كانوا قد أرادوا ذلك ، وبالطبع ، فإنه من المعتاد أن
تلجأ هذه المؤسسات الكنسية الى كبار رؤوس هذه البيوتات المالية طلبا
للقروض منهم ، وأنهم كانوا بذلك دوما مدينين لهم . والوحيدون الذين
استثنوا من ذلك هم كهنة فرسان المعبد Templars ، وبسبب علاقاتهم
مع مسيحيى الشرق ، فقد نجحوا فى أن يصبحوا قوة مالية حقيقية خلال
القرن الثالث عشر . ولقد كانت مقاطعاتهم العسكرية على اتصال ببعضها
البعض ، سواء أكانت قائمة فى سوريا أم فى الولايات الغربية . وبسبب
هيبتهم ونفوذهم وقوتهم العسكرية صار النبلاء يستخدمونها كإماكن آمنة

(١) فى سنة ١٢٢٨ قام دير سانت بيرتين Saint Bertin باقراض مال بالربا ،
انظر : Bigwood, Op. cit., t. II, p. 263.

لايداع أموالهم فيها ، أو لتحويل الأموال من وإلى الشرق بواسطةهم - وفي فرنسا كان الملوك يأتون فوسان المعبد على كل أنواع الأعمال المالية ، حتى جاء فيليب العادل وقرر فض هذا النظام ، وطمع في ثرواتهم ورغب في أن يصرف حمايته لهم عنهم . ولقد تطورت الديون الحقيقية ، (ونعني هنا الديون المتصلة بالولايات الزراعية) بطريقة ، أعطتها ، على الأقل ، داخل المدن ، أهمية حيوية ، فالتجار الذين نمت ثروتهم بسبب التجارة لم يستخدموا كل مكاسبهم في العمليات التجارية أو في السلفيات . فلقد كانت الطريقة الآمنة لهم هي شراء الأرض ، التي أصبحت مع التطور السكاني السريع للمدن البلدية أرض بناء ، تاجر أبنيتها للوافدين الجدد من السكان . وسرعان ، ما أظهرت لنا : *Gesta episcoporum camera censium* عند بداية القرن الثاني عشر أول تاجر عظيم في الأراضي المنخفضة اكتسب المزيد من الإيجارات التي زادت ثروته زيادة كبيرة وسجل التاريخ اسمه وهو وريمبولد *Werimbold* (١) . *(Census accrescunt consibus et munera muneribus)*

وقد أضيفت إلى إيجارات الأراضي التي حصل عليها ملاك الأراضي ، إيجارات أخرى تمثلت في إيجار المساكن التي كان يدفعها ساكنو هذه المساكن التي أقيمت فوق هذه الأراضي . ولقد كان ظهور إيجارات المنازل هذه واحدا من أهم أشكال الدين وأكثرها شيوعا بين ديون العصور الوسطى . وإذا ما أراد مالك بيت أن يقترض قرضا طويلا الأمد ، فهو يبيع إيجار منزله للمقرض ، بمعنى أن يقوم المقرض بتسليم هذا الإيجار ، وتكون الفائدة المقدرة على المبلغ المقرض بضمان ملكية المنزل ، الذي يؤول لرهن إذا لم يتحصل المقرض إيجار المنزل من صاحبه أو من ساكنيه . هذه الفائدة ، التي كانت أكثر اعتدالا من فائدة التجارة ، كان من فوائدها أيضا عدم وقوع المتعاملين بها في حرمانية الربا ، وكانت نسبتها تتراوح عادة ما بين ٨ ٪ إلى ١٠ ٪ حتى القرن الخامس عشر (٢) . ولقد كانت هذه الإيجارات القائمة على الممتلكات الحقيقية مختلفة تماما عن الإيجارات التي كانت قائمة بين المدن نتيجة السلفيات التي كانت معقودة بينها .

(١) *Gesta episcoporum Cameracensium Continuata*, ed. G. Waitz. MMGG., SS. t. XIV, p. 215.

(٢) W. Arnold, *Zur Geschichte des Eigentums in den deutschen Städten* (Basle, 1861). G. Des Marez, *Etude sur la propriété foncière dans les villes du Moyen Age et spécialement en Flandre* (Ghent, 1894) ; J. Gobbers, *Die Erbleihe und ihr Verhältniss zum Rentenkauf im mittelalterlichen Köln*, in *Zeitschrift des Savigny-Stiftung für Rechtsgeschichte, Germ. Abth.* (1883).

فمن بداية القرن الثالث عشر تفشت في المدن بكثرة عادة بيع الايجارات لأجل أو اثنين ، من أجل رفع المبلغ وزيادته زيادة غير طبيعية ، وتكون فائدة هذه الايجارات على رأس المال المقترض . وتدفع هذه الفوائد للمقرض حتى وفاته أو وفاة ورثته (ايجار لأجلين) . وهكذا فلقد كانت هذه الفوائد استثمارات فتش عنها البرجوازيون منذ وقت مبكر ، ولما كان مسموحاً لأي شخص بشراء الايجارات من هذا النوع ، صار في كل مدينة عدد كبير من المستأجرين موزعين في أنحاء كثيرة . ولمنع الاحتيال في هذا الأمر والغش ، وعد المستأجرون الجدد للدين العام الذين يشبهون الدائنين القدامى بجوائز خاصة اذا ما أبلغوا عن وفاة مستحق هذه الايجارات . وفي بعض الأحيان ، أيضاً ، تختار حكومة المدينة وكلاء خاصين لها لحصر مستأجري هذه الديون الأحياء (١) . ولقد تنازلت مدن معينة عن ادارة جزء من دخلها لصالح دائنيهم ، عوضاً عن أرباحهم المستحقة . ولقد شاعت هذه العادة كثيراً في ايطاليا في منتصف القرن الثاني عشر . وفي سنة ١١٦٤ تنازلت جنوة عن مواردها لمدة أحد عشر عاماً لمؤسسة (monte) التي تألفت من أحد عشر شخصاً . وبحلول القرن الثالث عشر جمدت المدينة دينها واعترفت لدائنيها بحقوقهم في بيع استحقاقاتهم من الديون لطرف ثالث . وقد نشأ بنك سان جورج الشهير (casa di S. Georgio) ، الذي صار بنكاً قوياً للغاية في القرن الخامس عشر ، عن هذا الطريق .

وبرغم أن الصورة السالفة للديون والاتجار في المال ، كانت صورة باهتة وأيضاً غير مكتملة ، الا أنها أعطتنا بعض الأفكار عن أهميتها وعن أشكالها المتعددة التي ظهرت عليها قبل نهاية القرن الثالث عشر . وبدون هذه الصورة كانت الحياة الاقتصادية في العصور الوسطى ستصبح غير مفهومة ولا مدركة لنا . لكن ، عدا في المدن الإيطالية الكبرى ، حيث النظم المالية الحكومية للأسواق وبنوك المستقبل التي كانت قد أخذت شكلها ، فإن نشاط هذه الديون كان أكبر بكثير من بلوغها حد الكمال اصطلاحاً . ومن الثابت حقاً ، أنه لم تكن هنالك أسواق مال ، بالمعنى الحقيقي للمدلول اللفظي ، في هذه الفترة . فكل عملية اقتراض كانت في حقيقتها موضوع تعاقد تم لظروف خاصة باتفاق خاص بين المقرض والمقترض .

(١) أوجدت الاديرة أيضاً ايجارات الدائنين منهم الحية ، انظر ، على سبيل المثال ،

في سنة ١٢٦٧ قائمة :

Pensiones que post vitas hominum ad ecclesiam revertentur, in Le Livre de l'abbé Guillaume de Ryckel, ed. H. Pirenne, p. 68.

G. E. pinas,

وعن الديون القائمة في المدن انظر :

Les finances de la commune de Douai, p. 321 et seq (Paris, 1902).

وفى الحقيقة لم تكن القروض التجارية تختلف عن القروض الاستهلاكية (١) .

ومن الطبيعي أن يقود ذلك الأمر الى التساؤل عن مدى نسبة هذه النقائص والمآخذ الى تحريم الفائدة . والحقيقة أن هذا التحريم الذى مر من الكنيسة الى التشريع المدنى من المؤكد أنه كان عائقا كبيرا باقيا . ومع ذلك ، فإنه فى التعامل الحقيقى ، كان من المستحيل مراعاة ذلك حرفيا . ولكن التحريم طبق فقط بشدة على حالات (الربا الواضح) ، بمعنى السلف المرتهن بشرط تعيين معدل زائد من الفائدة . ولقد كانت الحاجة للقروض كبيرة للغاية وعادية بالنسبة للناس الذين لم يفكروا أصلا فى تشييط همة المقرضين . ومنذ ذلك القرن الثالث عشر فصاعدا بحث المشرعون فى تعديل التحريم المطلق للفائدة الذى وضع فى نص : *mutuum dale nihil indesperantes* بحيل مختلفة (٢) . ولقد اكتشف أنه فى أى سلفيات احتوت على خسارة كاملة (*damnum emergens*) أو انقطاع المكسب (*lucrum cessans*) أو ضياع رأس المال (*periculum sortis*) فالغرامة ، أو بمعنى آخر ، الفائدة ، ممكن تبريرها . وهكذا فإن الفائدة كانت ربا شرعيا حلالا لا غير ، ومن السهل أن نفهم الى أى مدى كانت دقة الفرق بين هذا الربا المباح والربا المحرم وأى مساحة قد ترك لتفسير القضاة . وفى التجارة فإن « تهريب » المال كان مباحا بالتعامل النقدي . وقد كان ذلك القاعدة فى أسواق شيبانيا وشائفا فى عمليات المجتمعات التجارية . وفى القرن الرابع عشر يذكر المعلم اللاهوتى الفاريوس بالاجيوس *Alvarus Palagius* أن تحريم الربا لم يمكن تطبيقه أخيرا (٣) .

على أن الحقيقة التى ظلت باقية ، هى أن انتقاد الكنيسة كان قد ظل على الدوام عالقا كتهديد دائم على كل أولئك المتعاملين بالديون . وفى أحوال كثيرة كان المستدينون يعفون من جانب الكنيسة من التزامهم بدفع

Bigwood, op. cit., t. I, p. 456.

(١)

W. Endemann, Studien in die romanisch-Kanonistischen Wirtschafts — und Rechtslehre, 2 vols. (Berlin, 1874-83). E. Schreiber Die Volkswirtschaftlichen Anschauungen der Scholistik seit Thomas von Aquin, Jena, 1913. A. Fanfoni, Le origini del spirito capitalistico in Italia, Milan, 1932. A. Saporì, Il giusto prezzo nella dottrina di S. Tomaso e nella pratica del suo tempo in Archivio storico Italiano, 1922.

E. Lipson, Economic History of England.

(٢)

خوائد ديونهم . ومن ثم كانت براعة عظمى من جانبها بذلته لمواربة الفوائد الخطيرة . وفى بعض الأحيان كان المقرض يخصص الفائدة من المبلغ المقرض، وفى بعض الأحيان الأخرى كانت تختفى تحت شكل جزاء التأخير فى السداد ، وأحيانا يحرر المدين ايصالا عن المبلغ الذى اقترضه أكبر بكثير من المبلغ الحقيقى الذى تسلمه . عموما فإن التشريعات ضد الربا لا تبذرونها منعت من التعامل به كثيرا مثلما فعلت التشريعات الأمريكية (Volstead Act) حول الاسراف فى تعاطي الكحول . لقد كان ذلك عائقا لكنه لم يكن مانعا . ولقد اضطرت الكنيسة ذاتها للاقتراض من رجال المال الذين لامت أعمالهم . ولقد كان ذلك لهم بمثابة اعتراف شرعى من الباباوية التى كانت تتدبر ايراداتها من جميع أنحاء العالم المسيحى . وقد كان الباباوات بالطبع لا يجهلون طبيعة الأعمال التى كانت بنوكهم تعمل فيها .

الفصل الخامس
التجارة العالمية حتم
نهاية القرن الثالث عشر

١ - السلع ، واتجاهات التجارة العالمية (١)

من الغريب أن تنشأ تجارة العصور الوسطى منذ بدايتها تحت تأثير التجارة الخارجية دون تأثير التجارة المحلية الداخلية . فالتجارة الخارجية هي التي أنجبت وحدها طبقة التجار المحترفين الذين كانوا العامل الرئيسي لنشاط القرنين الحادي عشر والثاني عشر الاقتصادي . وكانت القصة هي نفسها في كلا قسمي أوروبا حيث بدأت ، في شمال إيطاليا وفي الأراضي المنخفضة . ولقد أعطت التجارة ذات المسافات

(١) انظر أعمال هايد وشوب الواردة ضمن قائمة هذه المصادر وأعمال هابك ورنبولد Höpke

Bibliography :

- H. Simonfeld, *Der Fondaco dei Tedeschi in Venedig und die deutsch-venetianischen Handelsbeziehungen* (Stuttgart, 1887), 2 vols. W. Stein, *Beiträge zur Geschichte der deutschen Hanse* (Giessen, 1900). E. Daenell, *Geschichte der deutschen Hanse in der zweiten Hälfte des XIV Jahrhunderts* (Leipzig, 1897). Id., *Die Blütezeit der deutschen Hanse* (Berlin, 1905-6), 2 vols. — G. A. Kiesselbach, *Die Wirtschaftlichen Grundlagen der deutschen Hanse und die Handelsstellung Hamburgs bis in die zweite Hälfte des XIV Jahrhunderts* (Berlin 1907). P. A. Meilink, *De nederlandse hanzesteden tot het laatste kwartaal der XIVe eeuw* (La Haye, 1912). F. Rörig, *Hansische Beiträge zur deutschen Wirtschaftsgeschichte* (Breslau, 1928). Id., *La Hans in Annales d'histoire économique et sociale*, t. II (1930). Id., *Mittelalterliche Weltwirtschaft*, Jena, 1933. A. Arndt, *zur Geschichte und Theorie des Bergregals und der Bergbaufreiheit* (Halle, 2nd ed., 1916). L. Blancard *Documents inédits sur le commerce Marseille au Moyen Age* (Marseille 1884-5, 2 vols.) A. Germain, *Histoire du commerce de Montpellier* (Montpellier, 1861), 2 vols. C. Port, *Essai sur l'histoire du commerce maritime de Narbonne* (Paris, 1852). — De Fréville, *Mémoire sur le commerce maritime de Rouen* (Rouen, 1857), 2 vol. L. Mirot, *La colonie lucquoise à Paris du XIIIe aux XVe siècle*, in *Bibliothèque de l'Ecole des Chartes* (1927-8). Z. W. Sneller, *De ontwikkeling van den handel tusschen Nederland en Frankrijk tot het midden der XVe eeuw*, in *Bydragen voor Vaderl-Geschiedenis* (1929). — A. Schaub, *Die Wollausfuhr Englands vom Jahre 1273*, in *Vierteljahrsschrift für social und Wirtschafts-geschichte*, t. VI (1909). — E. E. Power, *The English Wool-Trade in the Reign of Edward IV*, in *The Cambridge Historical Journal*, t. II (1926). E. E. Power and Postan (ed.), *Studies in English Trade in the Fifteenth Century* (1933).

البعيدة الحركة الدافعة لهذا النشاط (١) . وسوف يتضح لنا ذلك بجلاء إذا ما تفحصنا طبيعة البضائع المنقولة ، التي كان جميعها ذات أصول أجنبية ، وبالطبع فقد تشابهت تجارة العصور الوسطى المبكرة مع تجارة المستعمرات .

ولقد كانت التوابل أول مطالب هذه التجارة ، ولم تتوقف التوابل عن احراز المكانة الرئيسية بين سلع تلك التجارة حتى النهاية . ولقد تسببت هذه التوابل ليس في ثراء البندقية فحسب ، ولكن في ثراء وازدهار كل موانئ غرب البحر المتوسط الكبرى . وخلال القرن الحادى عشر كانت الملاحة البحرية قد قامت مباشرة بين البحر التيرانى ، وأفريقيا ، وموانئ الشرق ، ولقد حملت السفن التي كان يملكها التجار عبر هذا الطريق بالبضائع المرتفعة القيمة . والموانئ السورية ، التي كانت تغد إليها كميات من هذه البضائع عبر القوافل من الجزيرة العربية ، والهند والصين ، كانت المقصد الرئيسى للسفن الأوروبية ، وقد استمر الأمر على هذا الحال حتى اكتشف البرتغاليون طريقا بحريا جديدا مكنهم من الحصول على هذه السلع بواسطتهم مباشرة . ولقد توافقت الظروف لاعطاء التوابل التفوق ، في السهولة التي يتم شحنها بها ، والأسعار المرتفعة التي يطلبها التجار فيها . وهكذا فإن تجارة العصور الوسطى بدأت كتجارة فى السلع الكمالية المرتفعة القيمة ، بمعنى ، أنها تجارة تجلب ربحا كبيرا لحمولات خفيفة ، وقد ظل هذا مظهرها ، كما سوف نرى ، حتى نهاية تاريخها . ولم تعرف فى تلك الأيام رسالات البضائع من المواد الخام أو من أدوات الاستهلاك العام بأجرة شحنها المرتفعة وتزايد المبالغ المطلوبة لذلك ، وهنا نجد التناقض المذهل بين تجارة العصر الوسيط والتجارة الحديثة . ولقد كان تجهيز ميناء العصور الوسطى يتكون من أرصفة خشبية متواضعة ، مزودة برافعة أو رافعتين ، بجانبها تستطيع أن ترسو سفن حمولتها من ٢٠٠ الى ٦٠٠ طن . وهذا كل ما كانت تحتاجه عملية تفريغ حمولة بضغ منات الأطنان من الفلفل ، والدارصينى (القرقة) والقرنفل ، وجوز الطيب ، وقصب السكر ، وغيرها ، التي كانت تمثل أغلى السلع لتجار السفن .

ولقد أقبلت الشعوب الغربية ، التي كانت قد توقفت عن استعمال التوابل منذ العصور الميروفينجى ، على استعمالها بشغف زائد . وسرعان ما استعادت هذه التوابل مكانتها فى وجبات طبقات المجتمع الراقية ، وكلما ازدادت الكمية المصدرة منها شمال الألب ، تزايد الطلب عليها . ومع سرعة وصول شحنات التوابل ، لم يكن هناك تخوف من قلة المشترين للبضاعة ، ولم يكن أى مالك سفينة فى العصور الوسطى

(١) انظر ما سبق .

يخشى من تراكم المخزون ، أو مخاطر تدهور الأسعار ، لأن كل مالك سفينة يرسو بسفينته في أحد الموانئ يجد في سجلاتها زيادة أكيدة في الربح . إلا أنه كانت هنالك أخطار كثيرة على هؤلاء التجار مواجهتها ، فهناك غرق السفن الدائم وتحطمها في وسط البحر ، كذلك القرصنة ، التي كان نشاطها قائما في وضع النهار كعمل مشروع ، والحرب الدائمة بين المدن الإيطالية ، وتصميم كل منها على تدمير تجارة منافستها ، لتستفيد من خرابها . ولقد حاربت المدن الإيطالية بعضها البعض خلال العصور الوسطى في البحر المتوسط بشراسة وكان على أسبانيا ، وفرنسا وإنجلترا أن تصارع في الأطلنطي والباسفيك منذ القرن السادس عشر حتى القرن الثامن عشر . وبصعوبة بالغة بدأت جنوة وبيزا الاتجار مع الشرق قبل أن يصبح هدف البندقية طردهما من منطقة كانت تعتبر نفسها حتى ذلك الوقت سيادة لها ، سيادة مسلما بها . ولقد أعطاها تأسيس إمبراطورية القسطنطينية اللاتينية ، التي وجهت إليها كل نشاطها ومهارتها ، سيادة مؤقتة على منافسيها . وقد فقدت هذه السيادة بعد الإصلاح البيزنطي (١٢٦١) ، الذي كانت أعمال جنوة جزءا منه . ومنذ ذلك الوقت ، تقاسمت المدينتان انتجارتان الكبيرتان السيادة على البحر الأيحي ، وكانت كل منهما تراقب الأخرى وتصل على عرقلة تجارتها . أما عن بيزا ، فانها توقفت عن أن تكون مصدر خوف وذعر بعد الهزيمة التي حاققت بأسطولها على يد الجنوئين عند ميلوريا Meloria سنة ١٢٨٤ . ومع ذلك فإن طول هذه الصراعات وعناد أصحابها لم تعرقل ولو للحظة ثراء وازدهار المتنافسين ، وقد كان ذلك دليلا لاقتنا للنظر لهذا النشاط التجاري الكبير الذي كان قائما ، ولتلك الأرباح الطائلة التي حققوها من جراء هذا الصراع التجاري الموير .

ولقد أعطت التوابل الباعث والمحرك لتجارة البحر المتوسط ، لكنها لم تستوعبها جميعها . ولما كانت العلاقات بين الشرق والغرب ، بين المسلمين والمسيحيين ، صارت وطيدة ومستمرة ، فان نوعيات كبيرة ومتزايدة من السلع الخام والمصنعة تبودلت بينهما . ومنذ بداية القرن الثالث عشر ، كانت الصادرات الى أوروبا تتألف من : الأرز ، البرتقال ، المشمش ، التين ، الزبيب ، المعطور ، العقاقير الطبية ، ومواد الصباغة ، مثل خشب البرازيل (الذي يأتي من الهند) ، والقرمزي أو الشب . الى هذه السلع يضاف القطن ، الذي كان البنادقة يسمونه (bombacinus) باسمه اليوناني والجنووين يسمونه (قطننا Cotone) باسمه العربي ، الذي اشتقت كل اللغات اسمه منه . ولقد استوردت أوروبا خام الحرير منذ نهاية القرن الثاني عشر ، ومثل القطن ، عندما تزايدت كمياته ، فان تصنيع القطن والحرير قد قام في أوروبا ، أولا في إيطاليا ، ومنها بعد ذلك الى بقية قارة أوروبا . كذلك كان هنالك الطلب على الأقمشة الشرقية

المصنعة ، التي قلدت بعد ذلك مؤخرًا في أوروبا ، فجاءها الدمقس من دمشق ، والبلدشين baldachins من بغداد ، والموسلين من الموصل والغزى gauzes من غزة . ولا تزال قواميس اللغات الأوروبية الحديثة مملوءة بكلمات عربية الأصل ، جلبت مع تجارة الشرق وتظل شاهدا على نشاطها وتنوعها آنذاك . في الإنجليزية ، لدينا مثلا كلمات من أصل عربي مثل : divan بمعنى ديوان ، و bazaar سوق ، و artichoke خرشوف ، و Spinach سبانخ ، و tarragon الطرخون ، و orange برتقال ، و alcove مظلة في حديقة ، و arsenal (دار صناعة السفن - ترسانة) ، و jar جرة ، و magazine مجلة ، و Syrup شراب ، و taffetas التفاته (نسيج حريري رقيق) ، و tare طرح (نبات) ، و tariff تعريف جمركية ، وفي الفرنسية : douane, darse, gabelle, goudron, jupe, quintal, recif وغيرها كثير ، جاءت من العربية بواسطة الإيطالية .

وفي مقابل كل هذه الواردات الى أوروبا ، التي بواسطتها سرعان ما انتشر تدريجيا مستوى معيشي رفيع في غرب أوروبا ، فان الإيطاليين أمدوا موانئ الشرق البحرية بالخشب والأسلحة ، كذلك أمدتها البندقية لبعض الوقت بالرقيق . لكن سرعان ما أصبحت الملابس الصوفية هي أهم ما يستورد الى الشرق من أوروبا ، أولا استوردت الفساتين الصوفية المصنعة في إيطاليا ، ثم منذ النصف الثاني للقرن الثاني عشر الملابس من اقليم الفلاندرز وشمال فرنسا . وليس هنالك شك في أن تردد التجار الإيطاليين على أسواق شمبانيا قد نبههم الى القيمة العالية لهذه الملابس وأوحى اليهم بإمكانية التجارة المربحة فيها . ولقد كان ميناء جنوة في وضع طيب يمكنه من تصديرها الى الشرق ، وسرعان ما قام الجنوبيون بدور كبير في سرعة تقدم هذه التجارة . وتزودنا المراسيم الموثقة في أرشيفات جنوة بمعلومات مفادها أن الجنوبيين قبل بداية القرن الثالث عشر قد استوردوا ملابس من أراس ، و ليل ، وغنت ، و يريس ، ودواي ، و اميان ، و بوفيه ، و كمبراي ، و تورنساي ، و بروفانس ، و مونتريل (١) ، وغيرهم . ومن الملاحظ أن هذه القائمة ، تحتوي على أسماء عدد من المدن الفرنسية . لكن خلال القرن الثالث عشر ، تركت هذه المدن مكانتها لمدينة الفلاندرز البرابانت ، التي أصبحت آنذاك مناطق

(١) انظر ما سبق ، ص ٢٨ .

الملابس الممتازة وملابس الطبقة الراقية في أوروبا (١) . ويرجع سبب تفوقهم الى دقة واتقان ملابسهم ، التي لا مثيل لمرونتها ، ونعومتها وجمال ألوانها . وكانت هذه الملابس منتجات ترف بمعنى الكلمة ، وكانت لها سمعتها التجارية الواسعة بسبب الأسعار العالية التي طلبت ثمنها لها . ولقد لعبت المنسوجات الدور الذي لعبته التوابل بين المواد الغذائية ، ومن القرن الثالث عشر ، تبعا لسيطرة رؤوس أموال الجنوبيين وحنكتهم التجارية صار لهم الاحتكار في تصدير الملابس الفلمنكية الى الجنوب . وبعد تدهور أسواق شمبانيا ، أقامت الشركات الإيطالية التجارية الكبرى « وكلاء » لهم في بروجز ، مكلفين ببيع كل الملابس الفلمنكية والبرابانتية . وكانت هناك بطاقات من الرصاص مثبتة في هذه الملابس تحدد أسعارها ونوعيتها وقت التصدير . ولقد طلبت فلورنسا كمية كبيرة من هذه الملابس على يد بيت كاليمالا الشهير للأزياء (٢) .

وهكذا فإن الصناعة الفلمنكية والبرابانتية قد لعبت منذ وقت بعيد دورا حيويا في تجارة البحر المتوسط ، وكانت هي نفسها على علاقة مستمرة وثابتة مع بروجز . ولقد أعطت هذه الحقيقة بروجز وضعا لم تستطع أن تفاخر به أي مدينة أخرى في أوروبا العصور الوسطى . ولقد أطلق على هذه المدينة اسم « بندقية الشمال » ، وهي تسمية غير صحيحة ، لأن البندقية لم تحرز الأهمية الدولية التي انفراد بها هذا الميناء الفلمنكي . ولقد ادخرت قوة البندقية الجوهريّة في شحن سفنها ، ولا تدفن بشيء للأجانب، عدا الألمان الذين كان لهم متجر دائم هناك Fondaco dei Tedeschi الذي كان نشاطه محدودا في ابتياع السلع التي تصل على سفن البندقية . أما بروجز ، فعلى العكس من ذلك ، فانها كانت تشبه الدور الذي لعبه ميناء أنتويرب Antwerp في القرن السادس عشر بطريقة مذهلة ، عاشت أولا وأخيرا على عملائها الأجانب . وكانت الغالبية العظمى من السفن التي ترددت على مينائها تخص ملاك سفن من الخارج ، وقد قام سكانها أنفسهم بدور محدود في النشاط التجاري وانحصر في قيامهم بدور الوسيط بين التجار الذين احتشدوا فيها من كل الأنحاء . ومن

(١) كانت تمتد ازدهار صناعة اللبوسات في هذه المدن مع بداية القرن الرابع عشر . وفي ذلك الوقت لعبت الملابس الفلمنكية والبرابانتية دورا مهما في التجارة الواسعة أكثر من تلك التي في فرنسا أو إنجلترا . وفي إنجلترا ، كانت الشكوى أن الفلمنكيين والبرابانتيين باعوا أصباغا وأمشاطا وأقمشة داخل المملكة مما أضر بالحرفيين أهل البلاد .

(٢) A. Saponi, Una compagnia di Calimala ai primi del trecento; A. Doren, Die Florentiner Wollentuchindustrie vom XIV bis zum XVI Jahrhundert (Stuttgart, 1901).

القرن الثالث عشر فصاعدا ، كان لكل من البنادقة ، والفلورنسيين ، والكتلان ، والأسبان ، والبيونيين ، والبريطانيين والهانز مخازن أو مكاتب محاسبية وعقد صفقات . ولقد كانوا هم الذين تكفلوا بالنشاط في هذا الميناء الكبير ، الذي خلف أسواق شيبانيا كنقطة اتصال بين تجارة الشمال وتجارة الجنوب ، باختلاف مؤداه ، أن هذا الاتصال بدلا ما كان مؤقتا ، كما كان في الأسواق ، فانه قد أصبح الآن دائما .

ولم تقم كل من جنوة والبندقية بعمل علاقات بحرية مباشرة مع ميناء بروجز قبل بداية القرن الرابع عشر . وحتى ذلك التاريخ فقد كانوا على اتصال بإيطاليا وجنوب فرنسا فقط بواسطة البر . ومن ناحية أخرى ، كانت السفن الشمالية ، دائما ما تأتي الى بروجز وسرعان ما تجنب البحارة الاسكندنافيون الورود الى ميناء تايل Tiel بعدما تعودوا على وروده . وعندما تحولت سيادة بحر الشمال والبلطيق خلال القرن الثاني عشر الى المدن الألمانية ، أعطت نتيجة عودة النشاط دافعا جديدا لثراء بروجز (١) . ومن المحتمل جدا أن يكون انشاء مينائها الخارجي (دام) Damme قبل سنة ١١٨٠ ، ثم ميناء سليز Sluys عند مصب نهر زوين Zwyn ، قبل عام ١٢٩٣ ، لا يفسر على أنه نتيجة لتزايد تراكم الطبقى عند ميناء بروجز ، ولكن بسبب أن المراكب الشراعية الاسكندنافية الخفيفة المدو حلت محل سفن الهانز الثقيلة (coggen) ، التي كانت تحتاج الى مرسى أعمق ، وكانت تحتاج الى مساحة أوسع في الميناء بسبب قنومها بأعداد متزايدة . ومنذ مجيء هذه المراكب يمكن أن نؤرخ التدهور النهائي لتجارة الفلاندرز البحرية ، التي لم تكن ، بالفعل ، كبيرة . ولقد اكمل اختفاؤها العمليات ، التي بواسطتها أصبحت بروجز ميناء سلييا خالصا .

ولقد كان تطور صناعة الملابس في حوض الشيلد السبب الرئيسي الذي جعل الهانز يتركزون في بروجز ، شأنهم في ذلك شأن الايطاليين . ولكن بالنسبة للهانز ، فلقد كانت مزية وجودهم هم أنفسهم على اتصال مستمر مع الايطاليين كان من أقوى دوافع جذبهم لهذه المدينة . وسرعان ما قام كونتات الفلاندرز - دون دراية بمصالحهم - برعايتهم . ففي سنة ١٢٥٢ قامت الدوقة مارجريت ، بناء على طلب لوبيك Lubeck ، نيابة عن عدة مدن من مدن الامبراطورية ، بتعديل جمع المكوس عند دام Damme . ومنذ النصف الثاني للقرن الثالث عشر ، فقد ظل الكونتور Kontor الذي جلبه الهانز الى بروجز أو الاسترليني ، أصبح وظل حتى نهاية العصور الوسطى أهم العملات التي كانت في حوزتهم خارج ألمانيا .

A. Bugge, Der Untergang der norwegischen Schifffahrt im (١)
Mittelalter, in Vierteljahrsschrift für Social und Wirtschaftsges-
chichte, t. XII (1914), p. 92 et seq.

ولقد احتل الهانز التيوتون مركزا في شمال أوروبا مساويا لنفس القدر الذي احتله الايطاليون في حوض البحر المتوسط . ومثلهم ، فقد ختم ذلك المركز الوساطة بين غرب أوروبا والشرق . لكن الشرق الايطالي كان مختلفا تماما عن الشرق الهانزي . ففي الأول ، أسس البيزنطيون والمسلمون تجارة قائمة على لوازم الترف وصناعة متقنة قامت على مدى آلاف السنين من الحضارة . لكن الشرق الذي انطلق فيه الهانز في استغلال يعتمد على الأرض ، كانت الى عهد قريب مستعمرات يسكنها برابرة بدائيون ، كان عليهم أيضا أن يواجهوا في هذه البلاد شدة مناخ الشمال وقسوته ، وتربة لازالت في معظم أجزائها كانت مغطاة بالغابات وبحر جعل تلج الشتاء اجتيازه من الصعوبة بمكان . وعلى طول شواطئ المدن البلطية برزت مستعمرات جرمانية تقدمت وراء الألب . وتحت اغراء ليوبيك الشديد ، بنيت على ضفاف التريف Trave مستعمرات ضمت اليها الجزر ومصبات النهر . وحوالي سنة ١١٦٠ ، بنيت ولزبي Wisby على جزيرة جوثلاند Gothland ، التي أخذت من الاسكندنافيين . وأسست روستوك Rostock حوالي سنة ١٢١٨ ، كذلك أسست سترالسوند Stralsund ودانزج Dantzic حوالي سنة ١٢٣٠ ، وأنشئت ويسمار Wismar حوالي سنة ١٢٦٩ . وظهرت ريجا Riga عند بداية القرن الثالث عشر ، بينما ظهرت دوربا Dorpat ما بين سنوات ١٢٢٤ ، و١٢٥٠ ، وأخيرا ، وبعد حوالي عشرين عاما كان ظهور ريفال Reval . وهكذا ، فإن الطبقة الوسطى من التجار ركزوا أنفسهم على ساحل الأراضي السلافية واللثوانية واللتيشية حتى قبل أن تكتمل غزوتهم لها . ولم يكن فرسان التيوتون قد احتلوا كل بروسيا بعد أن أسسوا كونجزبرج Konigsberg . لكنهم كانوا على الترقق وضعموا أساسات مدينة ايلبنج Elbing . ولقد وضعموا أقدامهم في نفس الوقت على ساحل السويد ، واستقروا في ستوكهولم وتملكوا مصايد سمك سردين شبه جزيرة سكانيا .

ولقد كان بعض أنواع اتفاقيات الحماية العامة ضرورية في هذه الموانئ المتقعدة التي كانت داخل أقطار لا تزال نصف مغلوبة وتقع على شواطئ البحر وقد طرد الاسكندنافيون منها حديثا ، واقتداء بليوبيك الذي أنجز في حوالي سنة ١٢٣٠ معاهدة صداقة وحرية تجارة مع هامبورج ، اتحدت مدن البلطيق الصغرى في عصبة ، التي سرعان ما اتحدت مع موانئ بحر الشمال وصارت تعرف بالهانز ، وهو اسم استخدم بشيوع لاتحادات التجار . ولقد أعطاهم اتحاد المدن البحرية الألمانية ، الذي شكل تناقضا ملفتا لحروب المدن الايطالية على حوض البحر المتوسط المستمرة ، الغلبة على كل مياه الشمال ، التي حافظوا عليها حتى نهاية العصور الوسطى .

وبسبب هذا الاتفاق ، نجحوا في تماسك أنفسهم ضد الهجمات التي قادها
خديهم ملوك الدانمرك وفي تنمية مصالحهم الخاصة بالخارج .

ولقد كان ميزان لندن القبان هو أساس تجارة الهانز في غرب
أوروبا ، الذي تأسس في منتصف القرن الثاني عشر ، وفوق ذلك كله
كونتور Kontor بروجرز . وفي الشرق ، كان لهم ميزان آخر في نوفجورود
Novgorod ، الذي بواسطته صرفوا تجارة روسيا . وعن طريق الويزر
Weser والألب والأودر انتشرت تجارتهم الى داخل ألمانيا ، وعن طريق
انفستولا سادوا بولندة ودفعوا عملياتهم الى حدود البلقان . ومن ناحية
أخرى ، فقد أغلق الطريق التجارى الكبير ، الذي بواسطته فى الماضى اتصل
البلطيق بالقسطنطينية وبغداد عبر روسيا ، حتى انشاء باتزيناكس
Patzinaks على شواطئ البحر الأسود وبحر قزوين فى القرن الثانى
عشر ، مما أعطى للبحر المتوسط احتكار العلاقات مع البيزنطيين والشرق
الاسلامى .

وفى تناقض ملفت للنظر مع الموانئ الإيطالية ، نجد أن صادرات
الهانز كانت من المحتمل أن تتكون من منتجات طبيعية ، التى كانت كل
ما تستطيع أن تقدمه المقاطعات الزراعية الخالصة النائية للتجارة . ويأتى
فى مقدمة تلك الحاصلات ، القمح من بروسيا ، والفراء والعسل من
روسيا ، والخشب ، والقطران ، والسمك المجفف والرنجة المملحة من
مصيائد أسماك سكانيا . ولكن اضافة الى ذلك فانهم اضافوا شحنات
الصفوف التى جلبتها سفنهم من انجلترا وملح بوجنيف Bourgneuf
« مفازة الملح » (Bay Salt) ، الذى حملوه فى خليج بسكاي ، حيث
حملوا من هنالك أيضا حمولات من النبيذ الفرنسى . وقد انجذبت كل
هذه الحركة التجارية حول بروجرز ، التى كانت الحلقة الرئيسية لتجارة
الهانز ، فى منتصف الطريق بين البلطيق وخليج بسكاي حيث تتوقف
هنالك . ولقد كانت التوابل من ايطاليا والملابس من الفلاندرز وبارابانت
تعرض على التجار الألمان وتحمل بواسطتهم بعيدا حتى نوجورود وجنوب
بولندة . وفى كل المدن البحرية كدست هذه السلع وفى دكاكين الملابس
الراقية gewandschneider ، التى كانت تبيع الملابس للبرجوازيين
الأغنياء . وكان حجم تجارة الهانز بالتأكيد مساويا ان لم يكن يزيد على
حجم تجارة البحر المتوسط ، لكن من المؤكد أنها كانت تشتمل على رأس
مال أصغر من رأسمالها . ولم تكن قيمة بضائعها التى تعاملت معها تسمح
بالأرباح الكبيرة كتلك التى حققتها مبيعات التوابل ، فلقد كان الصرف
عليها كثيرا والعائد منها قليلا . ولذلك فليس من المستغرب ألا تقابل فى

مدن الهانز هذه البيوتات المالية القوية التي أعطت إيطاليا العصور الوسطى السيطرة المالية على أوروبا . وقد كانت هناك هوة سحيقة بين البيوت التجارية مثل بيت باردى Bardi أو بيروزي Peruzzi والتجار الأمناء مثل وتنبرج فى ليوبيك وجيلديرنسين Geldernsen فى هامبورج أو تولنير Telnor فى روستوك . وهذا التناقض كان أيضا كبيرا بين التقنية التجارية المتقنة للأولى وطرق الأخيرة الساذجة .

ولم تحرز أى منطقة أخرى فى ألمانيا نفس درجة حيوية الهانز الاقتصادية . وفى القرن الثالث عشر أخذت المدن البحرية أولوية مدن الراين ، التى أدخلت الحضارة المدنية الى الامبراطورية . وكانت كولونيا التى ظلت تحت حكم الهوهينشوفين Hohenstaufen صوق ألمانيا الأكبر ، قد تغلبت عليها ليوبيك منذ حوالى سنة ١٢٥٠ ، ولكن لما كان الراين أحد الطرق الرئيسية ما بين إيطاليا والأراضى المنخفضة ، كما فعلت أوترخت فى اتجاه النهر ويمينز وسبايرز وورمز وستراسبورج وبازيل أعلى النهر . وكان هنالك تصدير ملحوظ للنبيذ من كروم الراين والموزل وصناعة مزدهرة فى كل المراكز الرئيسية ، لذلك كانت هذه المنطقة آنذاك منطقة محط الأنظار .

أما عن جنوب ألمانيا ، فبرغم أنه كانت له صلاته مع تجارة البحر المتوسط من خلال البندقية ، لكنه كان لا يزال بعيدا للغاية عن الازدهار الذى بلغه عند نهاية العصور الوسطى . فان فندق دى تيدشى Fondaco dei Tedeschi ، الذى أقامه التجار الألمان فى مدينة البجيرات ، لا يمكن أن يقارن بأية حال من الأحوال بكنة الهانز القوى فى بروجز . وكان العمل فى مناجم التيرول وبوهيميا قد بدأ فى التو ، والتجارة فى ملح سالزكاميرجو Salzkammergut ولونبورج Luneburg كان لا يمكن أن يدخل فى منافسة مع ملح بورجنيف Bourgneuf الذى كان يحمل بحرا الى كل مكان . ولقد ظل المنفذ العظيم الذى فتحه الدانوب فى البحر الأسود غير مستعمل ، ويخدم فقط الترازيت بين بافاريا والنمسا عن طريق أوكسبرج ، ريمينسبرج وفيينا ، لأن عدم ظهور دولة المجر واضطرابات الملقان التى لا تتوقف قد منحتا كل حركة تجارية له عند مجراه الأدنى . زيادة على ذلك ، فان تقسيمات ألمانيا السياسية الكثيرة ، وضف الأباطرة ، وصراعات الأسر الحاكمة المنافسة ، كانت كلها عوامل غير موافقة لنمو النشاط الاقتصادى . وليس هذا بمقام تسبب فيه الحديث عن الفوائد التى حصلت عليها إيطاليا بسبب حضارتها المتقدمة وموقعها الجغرافى الذى مكن داخل بلادها فى كل مكان من الاتصال بالبحر بسهولة .

أما إنجلترا ، فهي وحدها التي كانت في أوروبا لها حكومة قومية مكنتها من فرض سيطرتها على كل أطراف القطر ، بدون مواجهة عقبة أمراء الاقطاع ، وتمتعت بنظام اقتصادي عال بالنسبة لكل ولايات القارة الأوروبية . لكن صناعاتها وكذلك تجارتها لم تستفد من هذه الظروف المواتية . وحتى منتصف القرن الرابع عشر ، ظلت قطرا زراعيا رئيسيا . وباستثناء لندن ، التي تردد على مينائها تجار من القارة منذ القرن الحادي عشر ، فإن كل المدن قبل حكم ادوارد الثالث كانت قاعة بالانتاج المحدود لمطالب مواطنيها ومطالب الريف المحيط بها . باستثناء ستراتفورد خلال خمسينات القرن الثالث عشر ، فلقد كانوا ينتجون صوفا جيدا منتجا في المملكة كان ضروريا لاستهلاكهم الخاص ، ولزبائنهم المحليين . ويوجد سبب هذا الشذوذ الواضح في تقدم الفلمنكيين غير العادي في صنع الملابس منذ العصور الوسطى المبكرة . ويسبب تفوق جيرانهم في الأراضي المنخفضة عليهم في ذلك المجال . اكتفى الانجليز بمدهم بالمادة الخام . فلقد كانوا لصناعة الملابس الفلمنكية مثل جمهورية الأرجنتين واستراليا لصناعة الملابس في أوروبا وأمريكا اليوم . وبدلا من المنافسة معهم ، كرسرو أنفسهم لانتاج المزيد والمزيد من الصوف ، حيث كان يجد سوقا لبيعه دائمة . ولقد أصبحت مواقع أديرة إنجلترا المكان المفضل لمراعي الفلاحين . وتسببت تجارة الصوف في ازدهار سوق سانت ايف St. Ives على الأوز Ouse ، وسوق سان جيلز St. Giles في ونشستر Winchester وستوربريدج Stourbridge . وسوق سان بوتولف St. Botolph في بوسطن ، ووستمنستر ، ونورثهامبتون وبريستول ، بينما ، في نفس الوقت ، قدم للتاج جزءا كبيرا من دخله وأدى الى نشاط متجدد زائد في المواني (١) .

لكن ، الشيء الذي يبدو غريبا ، هو أن السفن الانجليزية لم تكن تنقل منتجاتها الصوفية . وفي البداية ، كانت أصوافهم تحمل على سفن أوروبية . ومنذ القرن الثالث عشر صار نقلها احتكارا على الهانزالتوتون . ولم يبذل منوك انجلترا أي محاولة لتقية نقل تجارة سلعهم قبل نهاية العصور الوسطى (٢) . بل على العكس من ذلك ، فلقد أظهروا رغبتهم التامة في

A. Schanhe. Die wollausfuhr Englands vom Jahre 1273, in (١)
Vierteljahr-ift für Social — und Wirtschaft — Sgeschichte, t. VI,
(1908).

(٢) في سنة ١٢٨١ ، صدر مرسوم يقصر تجارة الملكة على السفن الانجليزية . لكن وجد أنه من المستحيل تنفيذه ، وأنه من الضروري العودة الى سبق وهو النقل على سفن الهانز . ومع ذلك ، يجب أن يعتبر مرسوم ١٢٨١ كدعاية سياسية جديدة ، تنذر بتدخل الدولة في الاقتصاد . انظر : سالتر في :
F. R. Salter
The Economic History Review (1931), p. 93.

جذب التجار الأجانب الى شواطئهم ، بمنحهم كل أنواع التسهيلات . ولقد كانت دوافع سياستهم أساسا بوضوح ، دوافع مالية ، لأن دخلهم كان يعتمد على الضرائب المحصلة من التجارة الخارجية ومن السلفيات التي حصل عليها التاج من الرأسمالية التي تأسست في لندن . ومع القرن الثالث عشر توافد الايطاليون الى هناك بأعداد كبيرة ، وقاموا جنبا الى جنب ، بعمليات مالية واتجار في الصوف ، الذي باعوه في الفلاندرز ، أو أخذوه مباشرة الى مراكز صناعة الملابس وراء الألب ، وبخاصة الى فلورنسا .

وكان الشكل الاقتصادي لفرنسا أكثر تعقيدا منه لانجلترا . ولقد كانت فرنسا دون جدال وحدة اقتصادية متكاملة قبل نهاية العصور الوسطى . وكانت تتكون من عدد معين من الأقاليم المتجاورة ، التي ليس ما بينها وبين بعضها من علاقة بأكثر مما بينها وبين الأقاليم الأجنبية . ففي الجنوب ، مونتبلية ، وايجوسمورت وبارون في لانجيدوك Languedoc وفوق كل ذلك ، مرسيليا في اقليم البروفانس ، التي لعبت دورها في تجارة البحر المتوسط والتي في خلال القرن الثالث عشر قامت بتصدير فعل للمبوسات الفلاندرز واستيراد التوابل . ولكن قسرب نهاية القرن ، قلل فشل حملة القديس الصليبية ومنافسة جنوة لها من انتعاشها ، الذي لم تستعده حتى القرن السابع عشر . ومنذ ذلك الوقت كانت تجارة مرسيليا محصورة عند جنوب فرنسا . ولقد كان تدهورها معاصرا ، تقريبا ، لتدهور أسواق شيمانيا ، والتي ، كما رأينا ، كانت منذ بداية القرن الثاني عشر المركز التجاري الكبير لأوربا . ولقد استفدت باريس كثيرا من هذا التدهور ، وصارت هي وبروجز المكان الرئيسي للبيوت التجارية الإيطالية شمال الألب . وهناك تعرفوا على صناعة الحرير وكرموا أنفسهم أساسا للأعمال المصرفية . لكن الدور الذي لعبته باريس في تاريخ العصور الوسطى الاقتصادي ليس له صلة بمقام الحضارة الفرنسية وبسيادة فرنسا السياسية في بداية حكم فيليب - أغسطس . وهي كمدينة عالمية بسبب جامعتها لم تكن عالمية في تجارتها أو صناعاتها . ولم تجتذب أى أجنبى سوى الايطاليين وبعض البزازين من الأراضي المنخفضة ، وبرغم سرعة تزايد عدد سكانها ، فإن ذلك أساسا يعود الى وجود البلاط بها وبتقدم السياسة المركزية . وان عدد ال ٢٨٢ سلعة التي وجدت بها عند نهاية القرن الثالث عشر (١) كانت قد جلبت على يد عدد

(١) مجموع هذه السلع ال ٢٨٢ سلعة مختلفة قد أخذ من قائمة أعدنا :

G. Fagniez, Etude sur l'industrie et la classe industrielle à Paris au XIIIe et au XIVe siècle, p. 7 et seq. (Paris, 1877).

محدودا منها المتكرر كذلك الخدم والوصيفات .

قليل من الدكاكين ، كانت تمد المدينة بما تحتاجه ، دون محاولة أن يتوسعوا مع السوق الخارجى . ومن وجهة النظر الصناعية ، لم تكن فرنسا دولة مصدرة للمصنوعات مثلما كان الحال بالنسبة لاطاليا وللأراضى المنخفضة . ولقد نشر معاصريوها ونحاتوها فنهم فى أوروبا ، لكن تقصيرها فى الدور الذى لعبته فى التجارة العالمية يرجع فقط الى استغنائها عنه بسبب وفرة غناها الطبيعى .

وبين تلك السلع ، احتل النبيذ ، دون شك ، المكان الأول . وانه من المثير للدهشة والمؤسف حقا أن لا يدرس موضوع الكروم وتجارة النبيذ دراسة بطريقة تتوافق مع أهميتهما (١) . وان الدور الذى لعبه النبيذ فى وجبة أهالى البلاد الذين لا ينتجون النبيذ تبدو كبيرة الأهمية فى العصور الوسطى عما هى عليه فى وقتنا الحاضر . وفى انجلترا ، وألمانيا ، والأراضى المنخفضة خاصة ، كان عادة مشروب الطبقة الغنية . وفى غينت ، كان الكييور Keure هم الذين يمثلون الطبقة البرجوازية ويشربون النبيذ الفرنسى (٢) فى القرن الثالث عشر ، طالما أن النبيذ الايطالى كان لا يصلهم وأن انتاج الراين والموزيل كان محدودا . ولقد حقق النبيذ الفرنسى من القرن الثالث عشر سيادة لا تحتل الشك فى التجارة العالمية للأقطار الشمالية . ولقد بدا أن نبيذ وادى السين وبرجانديا كان يصدر فقط على سفن روان ، لكن نبيذ بورددو ، بسبب وفرته ، ونوعيته الجيدة وحقيقة أنها قريبة من البحر مما جعل تصديره سهلا ، أصبح متزايدا الشهرة حين بدأت حركة النهضة الاقتصادية فى القرن الثانى عشر . ومن مرسى أورليان وميناء لاروشيل (التى نسب اليها نبيذ لاروشيل) ، والذي عرف به فى التجارة ، قامت سفن جاسكون ، وبريتون والسفن الانجليزية ، فى المقدمة ، منذ منتصف القرن الرابع عشر ، وقد حملة الهانز الى بحر الشمال والى أقاصى بحر البلطيق . ولقد نفذ الى داخل أوروبا بواسطة النهر . وفى لياج Liège ، عند بداية القرن الرابع عشر ، وصلت كميات منه هناك وبيعت بأسعار أرخص من أسعار نبيذ ألمانيا ، رغم بعد المسافة (٣) . وفى انجلترا ، كانت غسقونيا تعتمد عليه حتى منتصف القرن الخامس عشر ، وزودهم النبيذ بسموق دائم

H. Pirenne, Un grand commerce d'exportation au Moyen (١)

Age : les vins de France, in Annales d'histoire economique et sociale, 1933, p. 225 et seq. — Z.W. Sneller Wynvaart en Wynh and el tuschen Frankryk en de Noordelike Nederlanden in de tweede socia'e, 1933, p. 225 et seq. Z.W. Sneller, Wynvaart en Wynhandel helft der XVeeuw, in Bydragen voor Vaderl geschiedenis (1924).

Warnkoenig — Gheldolf, Hist, de la Flandre, etc., t. III, (٢)

p. 284.

Hocsem, Gesfa episcoporum, ed. G. Kurth, p. 252.

مفتوح . ولقد أرسبت تجارة النبيذ أساس ثروات معتبرة ، وحتى اليوم فان اشراف الانجليز ونبلاءهم مازالوا يضمون بينهم عائلات تدين بارتفاعها له (١) . ولقد كانت تجارة نبيذ بوردو المحمولة مهمة جدا ، لدرجة أن العرف التجارى فى سفن النبيذ أدى الى نشأة قانون شمال أوروبا البحرى . وقد تكونت قوائم أوليرون *Rolls of Oléron* ، المصاغة حوالى نهاية القرن الثانى عشر ، من « أحكام » تتصل بسفن النبيذ ، وقد ترجمت هذه الأحكام ، منذ وقت مبكر ، الى الفلمنكية فى دام *Damme* ومنها انتشرت الى انجلترا حتى البسلطيق ، حيث عرفت هنالك بقوانين وسبى البحرية الى *Sea Laws of Wisby* (٢) .

وبسبب مصادفة جغرافية سعيدة الحظ ، كانت مناجم ملح بورجنيف *Bourgneuf* ملاصقة تماما للاورشيل ، حتى ان تجار السفن كانوا يستطيعون أن يحملوا النبيذ والملح فى وقت واحد . وفى خلال القرن الرابع عشر ، صدرت سفن الهانز كديات كبيرة من ملح المفازات الى ساحل سكانيا *Skaania* ، حيث تقدمت هنالك عملية صيد أسماك الرنجة . وحتى فى ألمانيا سرعان ما نجحت منافستها فى ذلك مع لونيبورج وسالزبورج (٣) .

جنباً الى جنب مع النبيذ والملح ، صدرت فرنساً الغلال من منطقة ارتوا *Artois* ونورمانديا . وكانت النيلة ، التى سميت فى العصور الوسطى « خضاب العصور الوسطى » ، تزرع فى بيكاردى *Picardy* ، حيث وصلت تجارتها الى أميان *Amiens* ولانجيدوك *Languedoc* ، حيث أسهمت بشكل واسع فى ازدهار تولوز ، وجدت سوقا جاهزا لها فى مصانع ملابس الفلمنكيين والإيطاليين .

وهكذا فان فرنساً العصور الوسطى ككل كان لها نفس طابع فرنساً اليوم وكانت صناعتها تكفيها وتكفى احتياجاتها ، ما عدا القليل من المنتجات الكمالية ، مثل الأوانى المظلية بالينا ، فقد كان نصيبها قليلا

(١) على سبيل المثال دوقات بدفورد ، انظر :

G. Scott Thomson, *Two Centuries of Family History* (London, 1930).

(٢)

Th. Kiesselbach, *Der Ursprung der rôle d'Oléron und des Seerchets von Damme*, in *Hansische Geschichtsblätter*, 1906, p. I et seq.

A. Agats, *Der hansische Baiehandel* (Heidelberg, 1908). (٣)

Cf. H. Hau er, *Le sel dans l'histoire*, in *Revue économique internationale* (1927).

في التجارة العالمية . ولقد كانت تجارة ملابس المدن الشمالية ، حقيقة ، نشطة للغاية طالما كانت أسواق شمبانيا مزدهرة ، لكن بعد تدهورها أخذت منتجات الفلاندرز والبرابانت مكانها فيها . وظلت تورنسي في أقصى شمال المملكة وفالنسيا Valenciennes (التي ، مع ذلك ، تنتمي الى الامبراطورية) ظلتا بالتأكيد مراكز للملابس من الدرجة الأولى ، ولكنهما اتجهتا نحو برويجز وانتمتا لاقتصاد الأراضي المنخفضة المركزية . وتكونت ثروة فرنسا ، فوق كل شيء ، من وبرة ، وتنوع وتميز منتجات تربتها . وقد جعلها نبیذها على الخصوص ، الذي كان لابد من ظهوره على كل موائد المقتدرين جنبا الى جنب مع التوابل ، جعلها ، هي وايطاليا ، المتعهدين الوحيدين لتوريد الطعام الفاخر لأوروبا . لكن يجب أن يلاحظ أن فرنسا على النقيض من ايطاليا لم تصدر بنفسها السلع التي كانت تنتجها للتجارة . وباستثناء سفن مرسيليا ومواني البروفنس ، التي شاركت بنصيب فعال في تجارة البحر المتوسط ، يمكن القول انها لم يكن لها أسطول تجارى . ولقد تنازلت عن الملاحة فى سواحل خليج غسقونيا ، وفى القنال وبحر الشمال تماما للأجانب ، من الباسك ، والبريتون ، والأسبانيارد ، والهانز . ولكن برغم أنه لم يكن عند فرنسا آنذاك تجارة كبرى ولا صناعة مربحة ، فانها تمتعت بما عوضها عن ذلك ، حتى كارثة حرب المائة عام ، بالرخاء والاقتصاد الثابت الذى لا يوجد فى مكان آخر ، والذى بدون شك كان له نصيب فى ازدهار وتآلق الحضارة الفرنسية فى القرن الثالث عشر (١) .

وبمجرد ما طردت مملكة الأسبان الفاتحين العرب لبلادهم بدأت تلعب دورا كبيرا متزايدا فى التاريخ الاقتصادى . ولقد عرفت برشلونة فى اقليم أراجون منذ القرن الثالث عشر بروحها الجريئة وبإصلاحها الشجعان . ويرجع الفضل لليهود الذين بقوا فى أسبانيا بعد (التحرير) ، والذين كانت لديهم مبالغ كافية للقيام بالتجارة البحرية ، والذين سرعان ما تعلموا فن ايطاليا التجارى . وبإدء الأمر ، مثلما فعل البنادقة فى الماضى ، انغمست برشلونة فى تجارة الرقيق ، لأن الحرب مع المسلمين زودتهم بعدد كاف من أسراهم من البربر . ومن الطبيعى أن تعطي وساطة ملوك أراجون فى صقلية باعنا جديدا لعلاقاتها بهذا القطر (٢) ، بينما حركت

(١) وفقا لأورده لوت : F. Lot, L'état des paroisses et de feuxde 1328, in Bibliothèque de l'Ecole des Charets, t. xc (1929), p. 405.
لأن مكان لوتسما (داخل حدودها الحالية) وصلت سنة ١٢٢٨ الى أعلى رقم سكاني وهو ٢٢ - ٢٤ مليون نسمة .

(٢) انظر مقال Sayous ، الوارء فى قائمة المصادر ، من ١١٨ ، حاشية ١ .

حملات الكتلان المخاطرة الى بلاد اليونان ، وبعد ذلك يقليل الى جزر بحر ايجه ، بالمثل مع التجارة مع الشرق ، حيث قام مواطنو برشلونة بالحرب والتجارة في وقت واحد . ومنذ بداية القرن الرابع عشر خاطرت سفنهم بالنزول الى أسفل جبل طارق . وعند بروجز التقوا بسفن غاليسيا والبرتغال ، التي سارت على الساحل التجارى وحملت التجارة على شواطئ الأطلنطي ، مصدرة المعادن بصفة أساسية والأصواف الإسبانية التي حلت مكان الأصواف الانجليزية في مصانع الأراضي المنخفضة عند نهاية العصور الوسطى .

وإذا ما وضعنا في اعتبارنا السلع التي غدت التجارة العالمية في العصور الوسطى ، نلاحظ أن المنتجات الصناعية كانت قليلة بشكل كبير عن المنتجات الزراعية والامدادات الغذائية ، والتوابل ، والنبذ ، والقمح ، والملح والسبك والأصواف . وفقط الملابس المصنوعة ، أولا تلك التي كانت للأراضي المنخفضة ومؤخرا تلك التي كانت لفلورنسا ، هي التي كان لها نصيب كبير في التصدير التجارى . ولقد كان استيراد المنسرجات الحريرية والمواد الكمالية في ايطاليا محدودا بالنسبة لكل فروع الصناعة (الأواني ، الأثاث ، الأحذية ، الملابس ، الآلات والأدوات بمختلف أنواعها) وظل داخل حدود المدن وكان احتكارا لصانعيهم ، ولا يفدى الا السوق المحلي .

ولكن هنالك استثناءات قليلة ممكن أن نشير اليها . ففي ألمانيا ، في هيلدشيم Hildesheim ونورمبرج ، في وادي الميز ، وفي هاي Huy وقبل ذلك في في دينانت Dinant ، تقدمت الصناعة المعدنية الى حد المساهمة في التجارة العالمية . ولقد تمتعت مصنوعات دينانت النحاسية ، المعروفة بديناندريس Dinanderes بشهرة أوربية . ومع ذلك ، فإن أحد أكبر التناقضات بين اقتصاد العالم الحديث واقتصاد العصور الوسطى يوجد في التطور الأساسي في صناعة استخراج المعادن في العصور الوسطى . ولقد كان عمال المناجم في التيرول ، وبوهيميا وكارتيشيا ليس بأقل من مجرد فلاحين ملتصقين بجبل ويعملون بأكثر الطرق بدائية . وليس قبل القرن الخامس عشر قام الرأسماليون للمدن المجاورة لهم بفرض سيطرتهم عليهم وبتطوير العمل في المناجم ، التي كانت حتى ذلك الوقت لازالت قليلة القيمة . كذلك كانت العناية قليلة حتى ذلك الوقت في صناعة استخراج الفحم ، برغم أن الفحم كان يستخدم عند جيرانهم في لبيع من نهاية القرن الثاني عشر . وفي القرن التالي اكتسب عمال المناجم في لبيع مهارة ملحوظة في فن التنقيب في باطن الأرض ، وفي حفر آبار المناجم ونزع المياه من الحفر . ولكن لعدة قرون استخدمت الأرض السوداء (الفحم) terra nigra فقط لأعمال منزلية في المناطق التي كان بها

الكثير منها (١) . وليس قبل القرن الثامن عشر حين زاد الطلب عليه في صهر الحديد ، ليفتح بذلك مرحلة جديدة في التاريخ الاقتصادي .

وفي خلال القرن الثالث عشر ، انفتحت كل أوروبا من البحر المتوسط الى البلطيق ومن الأطلنطي حتى روسيا على التجارة العالمية . ومن مركزها الرئيسيين ، الأراضي المنخفضة في الشمال وإيطاليا في الجنوب ، وصلت الى سواحل البحر ، ومنه تقلعت باضطراب داخل القارة الأوروبية . وفي مواجهة كل الصعاب التي كان عليها التغلب عليها ، من ظروف التداول والتوزيع التي كانت في حالة يرثى لها ، ووسائل النقل غير الوافية للغرض ، وعدم الأمان العام وعدم كفاية نظام التداول النقدي ، لا يسعنا الا أن نعجب بعظم النتائج المتحصل عليها . ولقد كانت كل هذه الصعاب مدركة لان الحكومات لم تفعل شيئا من أجل التجار سوى حمايتهم للدوافع مالية . ولا يوضح التقدم الذي أنجز في مجال التجارة العالمية سوى نشاط التجار أنفسهم وروحهم العالية وبراعتهم . ولقد تعلم الايطاليون ، الذين كانوا الرواد في هذا المجال لأوروبا ، دون شك الكثير من البيزنطيين والمسلمين ، الذين كانوا أكثر حضارة منهم وكان لحضارتهم المتقدمة النفوذ عليهم مثلما كان لحضارة مصر وفارس النفوذ على بلاد اليونان القديمة . ولكنهم ، مثل الاغريق ، الذين تماثلوا أيضا في صراهم الداخلي العنيف ، سرعان ما استوعبوا وارتقوا بما استعادوه منهم . فأسسوا مجتمعات تجارية ، وأنشأوا مصارف ، وأصلحوا العملة . ولقد كان انتشار أساليبهم الاقتصادية في شمال أوروبا مثيرا للاعجاب مثلما فعلت الحركة الانسانية humanism في القرنين الخامس عشر والسادس عشر .

وفي الختام ، يجب المرء أن يتمكن ، ببعض التدقيق ، من تقدير حجم هذه التجارة العالمية ، الذي نستطيع من خلاله رسم الخواص الرئيسية لها (٢) . ولسوء الحظ فان ندرة معلوماتنا في هذا الخصوص أجبرتنا على أن نفقد الأمل في الوصول الى مثل هذا التقدير . ولقارنة هذه التجارة بالتجارة الحديثة ، يكون ذلك ، بالطبع ، من أعمال العبث . وليست هنالك مقارنة ممكنة بين تجارة العالم العالمية اليوم ، التي تحت يديها كل وسائل العلم الحديثة ميسرة ، وتلك التي كانت في العصور الوسطى ، المحدودة في

(١) وكان ذلك في غياب أعمال مناجم الفحم في العصور الوسطى ، في ذلك مبحث الرجوع الى :

J. A. Nef, The Rise of the British Coal Industry, 2 vols, (London, 1932).

(٢) بصدد هذا ، انظر : Kulischer. Op. cit., t. I, p. 263 et seq.

غرب أوروبا والتي استخدمت فقط الأساليب البدائية • وعملاء الأولى كانوا يعنون بالملات ، بينما عملاء الأخيرة بعشرات الملايين ، وحمولة سفينة واحدة من سفن القرن العشرين مساوية لحمولة كل سفن البنادقة والجنويين في القرن الثالث عشر • ولا شيء نستطيع أن نحزره بمحاولة تقدير أهمية تجارة العصور الوسطى بالنسبة للتجارة العالمية القريبة منها في القرن الخامس عشر • ورغم أن الفرق الملحوظ قليل ، لكنه لا زال معتبرا ، على الأقل بسبب كشف جزر الانديز وأمريكا • ولقد ظن أن تجارة العصور الوسطى ، قياسا لتجارة القرن السادس عشر أو السابع عشر بنسبة خمسة الى واحد ، لكن مع غياب الأرقام تكون المقارنة ليست ذات معنى • كل ما نحتاج اليه هو احصائيات هذه التجارة ، وهذه لا يمكن تخمين تقديرها • كل ما نستطيع أن نقوله ان حجم تجارة العصور الوسطى قد توافق مع النشاط الإقتصادي الذي شهدت عظمته بشكل كاف موانئ : البندقية ، وجنوة • وبروجز ، والمستعمرات الإيطالية في الشرق ، وسفن مدن الهانز ، وتقدم وازدهار أسواق شمبانيا •

٢ - خاصة وأسمالية التجارة العالمية (١)

لقد دافع الاقتصاديون ، الذين أكدوا قلة قيمة تجارة العصور الوسطى ناظرين اليها من الزاوية الحاطئة على ضوء القرن العشرين ، عن رأيهم مستشهدين في ذلك بغياب طبقة التجار الرأسمالية في أوروبا قبل عصر النهضة • وربما عمل هؤلاء الاقتصاديون استثناء لصالح بيوت المال الإيطالية القليلة التي قامت آنذاك ، لكن ذلك الاستثناء هو الذي أثبت حقيقة وجود الرأسمالية التجارية • ولقد تأكد بالبحث أن الترتيب الحقيقي لتاجر العصور الوسطى " من أنه تاجر صغير ، كل همه كسب معاشه ، وليست لديه طموحات للغنى أو الرغبة في إثراء نفسه • وهذه الحقيقة لا يمكن انكارها ويؤكدنا وجود أعداد من البائعين بالتجزئة من هذا النوع بين بورجوازية المدن الصغيرة ، وسيكون غريبا أن نقلل من

Bibliography. G. von Below, Grosshandler und Kleinhandler (١) im deutschen Mittelalter, in Probleme der Wirtschaftsgeschichte (Tübingen, 2nd ed., 1926). F. Keutgen, Der Grosshandel im Mittelalter, in Hansische Geschichtsblätter (1901). H. Siveking, Die Kapitalistische Entwicklung in den italienischen Städten des Mittelalters, in Vierteljahrsschrift für Social und Wirtschaftsgeschichte, t. VII (1909). J. Strieder, Studien zur Geschichte Kapitalistischer Organisationsformen (Munich, 2nd ed., 1925). G. Luzzatto, Piccoli e grandi mercanti nella città italiane del Rinascimento, in Volume commemorativo in onore del prof. Giuseppe Prato (Turin, 1939). W. Sombart, Kapitalismus, see p. ix. H. Pirenne, Les étapes de l'histoire sociale du capitalisme, in Bulletin de la classe des lettres de l'Académie royale de Belgique, 1914.

شأن المصدرين والصيارفة ، الذين وصفنا عملياتهم وحددنا مستواهم .
ولا ينكر أهمية نفوذ الرأسمالية التجارية منذ بداية حركة النهضة
الاقتصادية الا أولئك الذين تحجب أنظارهم نظريات مسبقة تماما .

وبالطبع فان الرأسمالية والتجارة الواسعة النطاق ، التي لا تعرف
أسبابها ونتائجها في الحال ، لا تظهر في نفس التاريخ في كل الأقطار
ولا تنمو في كل مكان بنفس القوة والنشاط . وفي هذه الحالة ، تتقدم
ألمانيا وراء الراين دون تساؤل غرب أوروبا ، ولا تسبقها في ذلك الا إيطاليا .
وليس هنالك شك اذا ما وضعنا خارج الاعتبار أن كثيرا جدا من الدارسين
الألمان قد عمووا ، دون تمييز ، النتائج الخاصة بهذا الأمر والتي كان
بها جانب من الصحة في الماضي . وقد كان الاهتمام الأول لهم من وراء
أعمالهم هو قبول هذه التعميمات ، حتى لوحظ أنه لكي نصحح تجاوزاتهم
هذه أنه من الضروري علينا أن نطبق نفس الأساليب التي طبقت مع الأقطار
التي كان التقدم فيها أسرع منه في ألمانيا والتي حقق فيها الاقتصاد الرسيط
أقصى تقدم له - ولقلة ما ذكرته مصادر العصور الوسطى عن الرأسمالية
في القرن الثاني عشر صار لذلك وجود الرأسمالية محل شك (١) . ومنذ
ذلك الوقت أحسرت التجارة ذات المسافات البعيدة دون ريب ثروات
ملحوظة . ولقد سبق أن ذكرنا في هذا الخصوص قضية جودريك Godric
وقد كانت الروح التي زرعت فيه النشاط روح الرأسمالية في كل العصور .
لقد تعقل ، وحسب حساباته وكان هدفه الأوحده هو جمع الأرباح (٢) .
وقد كانت هذه ، مع ذلك ، خصائص الرأسمالية الأساسية ، التي تعتبرها
بعض مدارس المؤرخين سرا غامضا ، لكن مع ذلك ، نجد درجات الرقي
تختلف أساسا في كل الفترات بعضها عن بعض وذلك يتناسب مع فطرة
الانسان المكتسبة . ولا يمكن أن يكون جودريك في هذا الأمر استثناء .
وان الصدفه هي وحدها التي أظهرت لنا قصة هذا الاسكتلندي ، وربما نتاح
لنا فرصة أخرى تكشف عن بنادقة أو جنويين قاموا بما قام بين وتبين لنا
نفس التسهيلات التي انتشرت في بيئته على نحو استثنائي صالحة
لانتشارها . والأهمية الحقيقية في موضوع جودريك تنحصر في نفسيته ،
التي كانت تحمل روح مغامرة تجار عصره (كما تقرر ذلك في ترجمة
حياته) . ولقد كان من طراز أولئك الأثرياء الجدد الذين أثرتهم التجارة ،
أول الأمر على سواحل البحر وانتشروا بأعداد متزايدة داخل القارة . ولقد
وجدنا عددا كبيرا منهم مائلا في كل من إيطاليا والفلاندرز قبل نهاية القرن

(١) انظر ما سبق ص ٤٧ وما بعدها .

الثاني عشر (١) ، ولم يكن هنالك حينئذ اثبات ملفت للنظر لأهمية الرأسمالية التجارية في ذلك التاريخ ، وكل ما نتذكر وجوده فقط قلة من الوكلاء الممثلين للتجار المعروفين لنا .

وكما سبق أن بينا ، فإن هؤلاء الرأسماليين ، والجانب الأعظم منهم ، قد انبثقوا من حثالة المجتمع ، *déracines* من القاع ، وهم الذين بمجرد أن انتعشت التجارة سارعوا إليها دون أن يكون في حوزتهم ممتلكات سوى نشاطهم وذكايتهم ، وحبهم للمغامرة ، وكذلك روح الاقدام . وبمساعدة الحظ ، كون الكثير منهم الثروات وجمعها كما فعل كثير من المستعمرين وقطاع الطريق نفس الشيء في القرنين السابع عشر والثامن عشر . ولم يكن هنالك في الأسواق المحلية أكثر من هؤلاء المغامرين البائعين بالتجزئة . ولقد كان الهدف الوحيد لتنظيمات تجار العصور الأولى ، التي تجمعوا فيها « هو الوفاء باحتياجات التجارة الطويلة المسافة » . ومنذ البداية كانت أرباح هذه التجارة بالتأكيد ملحوظة تماما . وقد كان بيع كمية من التوابل بمئات قليلة من الجنيهات أو بيع كمية قليلة من الملابس الجيدة كان مبلغا مربحا ، ولم تكن في بيع هذه الأشياء أدنى منافسة أو سعر محدد في السوق ، في الوقت الذي كان الطلب على القديم كان أكثر من المعروض . في هذه الظروف ، فإن تكلفة النقل والمكوس الكثيرة ، مهما كانت مرتفعة ، لم تمنع حقيقة الأرباح المعقولة . ولكي تصبح غنيا ، فكل ما يهم هو أن تكون شركة مع رفاق عازمين على أخذك معهم في طريقهم إلى البلاد التي تنتج سلع التصدير رخيصة ، ثم تأخذ هذه السلع لتبيعها في أماكن البيع . والمجاعات ، التي كانت مرضا متوطنا في منطقة وأحيانا في منطقة أخرى ، هي أيضا تتيح فرصة مؤكدة بكسب مبالغ كبيرة من بضائع قليلة (١) فالناس الذين يموتون من الجوع لا يساوون على جوال من القمح والتجار لا يضعون أثناءها خسارتهم في الحسبان (٢) . ومنذ بداية القرن الثاني عشر لا تترك المصادر شكاً لنشاط هؤلاء البائعين بالتجزئة في جمع الحبوب في أوقات الشدة .

وللاستفادة من الفرص العديدة التي قدمتها التجارة في تلك الفترة ، لم يكن المطلوب شيئا سوى الرغبة في العمل ، مدعومة بالنشاط والذكاء . وليس هنالك مبرر في الاعتقاد بأن رواد تجار العصور الوسطى الكبار

(١) F. Gurschman, *Hungersnote im Mittelalter*, p. 132 et seq. (Leipzig, 1900).

(٢) انظر الجملة عن البضائع والتي وردت في النقطة السابقة ، صفحات ١٦٢ -

١٦٤ ، حاشية رقم ٢ .

بدءوا حياتهم معتمدين على أنفسهم . ويجب أن نكف عن التفكير من أنهم كانوا ملاك أراضى خاطروا بمدخراتهم فى التجارة ، أو باعوا أراضهم من أجل أن يكونوا رؤسألمهم الأولى . ولقد بنى معظمهم رأسماله الأول باشتغالهم كبجارة ، أو عاملين فى الميناء ، أو مساعدين فى القوافل التجارية . وربما اشتغل بعضهم بالاقتراض ، فاقترضوا قليلا من المال من بعض الأديرة أو اللوردات الذين فى جوارهم . والبعض الآخر ، ربما بلغ كأجراء مرتزقة ثم وضعوا فى التجارة ما حصلوا عليه من السلب والنهب . وتقدم لنا قصص الثروات الكبرى فى أيامنا هذه أمثلة كثيرة عن الدور الذى لعبه الحظ فى بداية تكوينها ، مما يجعلنا أن نقول باطمئنان أن نفس المشى قد حدث فى عصر كانت الحياة الاجتماعية فيه تدين بشئ كبير لتدخل الحظ فيها . وعلى سبيل المثال ، فإن كرونسيذر كان مثالا للشراء الذى تحققه بفعل حملات القرصنة التى قام بها أسلاف تجار بيزا وجنوة . وأخيرا ، فإنه التفوق يجب أن يحسب للدور الكبير الذى لعبه التضامن فى تكوين هذا الرأسمال التجارى المبكر . وفى هذه المؤسسات كان البيع والشراء يتم على المشاع وفى الموانى وكانت السفن قد رخصت لعدد من الشركاء . على أية حال ، رغم أسا ربما جهلنا الطريقة الدقيقة التى بدأ التجار المحترمون بها حياتهم الأولى .-اية تكوين ثروتهم ، فاننا على الأقل نعرف بكل تأكيد أن نزوعهم للثروة كان سريعا للغاية . وأن عددا كبيرا منهم ، قد أحرز أرباحا كافية ، فى القرن الحادى عشر ، جعلتهم قادرين على أنه يقدموا مبالغ كبيرة للأمرأ ، وأن يبنوا كنائس على حسابهم الخاص فى مدنهم وأن يتحرروا من مكوس اللوردات . وفى عدد من الكوميونات كانت هنالك اعتمادات مالية أسست وتكفلت بنمو الطبقة الوسطى . ولقد شكلت رابطتهم نوعا من الادارة البلدية الرسمية . وفى سان أومير Saint Omer ، جعلت الرابطة التجارية نفسها مسئولة : بموافقة القشتاليين (١٠٧٢ - ١٠٨٣) ، عن بعض تكلفة رصف الشوارع وتشبيد الحصون (١) . وفى بسلاد أخرى ، مثل ليل ، وأودينيرو Audenarde وتورنای ، وبروجز ، ساهموا فى التنظيم البلدى المالى (٢) . فضلا عن ذلك ، فإن الأرباح التى حققها التجار قد استغلت بالقطع كلها فى تجارة البضائع والسلع . وجنبا الى جنب مع هذه التجارة الأخيرة تاجر الكثير من التجار فى المال . وليس من الضروري أن نعيد ما قد قيل فى مكان آخر عن العمليات المالية ، التى تعامل خلالها الأغنياء منهم من القرن الثانى عشر فصاعدا ، فى كل من إيطاليا والأراضى المنخفضة ، والتى

G. Espinas and H. Pirenne, Les coutumes de la gilde marchande de Saint-Omer, in Le Moyen Age, 1901. (١)

H. Pirenne, Les periores de l'histoire sociale du capitalisme. (٢)
p. 282 et seq.

أظهرتهم بمظهر مجموعة معتبرة عالية القدر للملوك والأمراء ، الاقطاعيين .
 إضافة الى ذلك ، واصل كل التجار استغلال فائض أموالهم في الأرض ،
 وهي أسهل وأسلم كل الاستثمارات . وفي خلال القرنين الثاني عشر
 والثالث عشر تملكوا معظم الأراضي في المدن (١) . وإن التزايد المطرد
 للسكان ، وبتحويلهم أراضيهم الى أرض بناء ، ضاعفت من أرباحها ، حتى
 أنه بداية من النصف الثاني للقرن الثالث عشر أبطل معظمهم العمل
 بالتجارة وصاروا مؤجرين : (rentiers, otiosi, huiseux, lediggangere)
 وهكذا ، بتزايد رأسمال الأرض المملوكة تكونت وتأسست ثروات رجال
 الطبقة الوسطى (٢) .

وكما يحدث دائما ، فسرعان ما تجمع الأغنياء الجدد في مجموعات
 احتراطة . ولقد منح النظام الأساسي للهانز الفلمنكيين في لندن (قبل
 سنة ١١٨٧) دخول تجار التجزئة في جمعيتهم ، كذلك أولئك « أصحاب
 الأظافر الزرقاء » (٣) ، والمقصود بهم العاملون في صناعة الملابس .
 ودخول التجارة في نطاق واسع اعتمد الآن على المجاميع التي احتكرتها .
 وفي المدن تركزت في أيدي النبلاء المتعجرفين ، الذين عملوا على طرد
 العامة ، وحصرهم في الأعمال اليدوية أو تجارة التجزئة . وفي كل تلك
 المناطق التي أخذت مكان القيادة في اقتصاد عصر النهضة كان هنالك
 تناقض شاسع مذهل بين التجارة الصغيرة والتجارة الكبيرة . وكانت
 حصة الرأسمالية للتجار الكبار صفة محققة لا تقبل الجدل (٤) . وماذا
 نسمى أولئك الذين قاموا بتصدير الصوف الخام الى المدن الفلمنكية
 والباربانية ، وتجار الملابس الذين باعوا دفعة واحدة مئات القطع ،
 البنادق ، والجنوبيين ملاك السفن وملاك السفن البيزين الذين تاجروا في
 جواني الشرق ، بيوت المال للمباردية أو الفلورنسية الذين امتدت فروعهم
 داخل كل أوروبا وقاموا بالاتجار أو الصيرفة في نفس الوقت ، ماذا نسمى

(١) انظر ما سبق ، ص ٨٦ . و

Les villes du Moyen Age, p. 163 et seq.

G. Des Marez La propriété dans les villes de Moyen Age. (٢)

p. II et seq. G. Espinas, La vie urbaine de Douai, t. III, p. 578, and
 IV, 4

كذلك قوائم البيت المستأجرة في المدن لاثنتين من البازين وهما :

Johans de France and Jakemes li Blons.

H. Pirenne, Le hanse Flamande de Londres, p. 81. (٣)

(٤) في الوثائق الإيطالية التي ترجع الى القرن الثالث عشر كانت كلمة رأسمالية

capitale تستخدم باطراد للدلالة على الاموال المستخدمة في الأعمال التجارية .

كل أولئك غير رأسماليين ؟ (١) حقيقة أن الفرق بين تاجر الجملة وتاجر التجزئة لم يكن تاما . وكثير من التجار اشتغل في الاثنين . في ألمانيا ، خاصة ، فإن جماعة الجرواندشneider Gewandschneider ، الذين استوردوا ملابس من الفلاندرز باعوها بالتجزئة في دكاكينهم (٢) ، وفعل في فلورنسا نفس الشيء وكلاء كثيرون لجماعة الكاليمالا Arte di calimala (٣) ودون شك أيضا فإن التخصص التجاري لم يكن قد اتضح بعد ، فالتجار يستوردون ، حسب الظروف ، السلع التي تعرض عليهم ، بعد أن يتأكد الواحد منهم أنها سوف تحقق الربح المناسب . لكن كل ذلك لا يبين سوى أن الرأسمالية التجارية قد وامت نفسها مع الظروف المفروضة عليها من السوق ومن ظروف العصر الاجتماعية .

(١) ولكي نلقى نظرة خاطفة على ثروة زكريا الجنوى في القرن الثالث عشر ، انظر : Bratiann, op. cit., p. 133 et seq., Roberto Lopez, Genova marinara : nel duecento Benadetto zaccaria, ammiraglio e mercante, Messina Milan, 1933.

(٢) انظر ما سبق ص ١٢٤ - ١٢٥ .

A Saporì. Una compagnia di Calimala.

(٣)

الفصل السادس

الاقتصاد الحضري

وتنظيم الصناعة

١ - المدن كمراكز اقتصادية

تموين وتزويد المدن (١)

منذ بداية وأثناء القرن الخامس عشر ، كانت المدن هي المراكز الوحيدة للتجارة والصناعة ، الى حد أنه لم يسمح لواحدة منها بالهروب والتسرب الى الريف الشاسع . ولقد كان بين المدن والريف فاصل حاد في العمل ، فالأخير يحترف الزراعة فقط ، والأولى تحترف التجارة والأعمال اليدوية . ولذلك كانت المدن مهمة في نسبة نصف قطر نفوذها الاقتصادي . وهناك استثناءات قليلة لهذه الحالة ، في مدن روما وباريس ولندن ، حيث يقيم في الأولى راعي الكنيسة ، وبسبب كون المدينتين الأخريين عواصم لممالك عظيمة ، فقد أبدوا نفوذاً فاق كل نفوذ تمتعوا به خلافاً لذلك . وفي العصور الوسطى لم تكن المدن قد حصرت بعد بقدر كاف ، لذلك فإن الحكومات والإدارات لم تكن حذرت بما فيه الكفاية مما يسمح بتكوين التراكم المدني كما هو الحال في عواصمنا الحالية ، أو في مدن العالم القديم . وهناك قلة من المدن الأسقفية ، أحرزت مكاسب متزايدة لكونها مراكز أسقفية . وهذه أصلاً مجتمعات اكليريكية استطاعت أن تكفي نفسها بنفسها ، في انجاز تقدم كبير لحياة بلدية . ومهمة الأماكن التي بها تجمع سكاني الوحيدة هي تزويد احتياجات الكاتدرائية أو الدير فهي مجرد مدن ريفية من الدرجة الثانية . ويكف أن نذكر في هذا الصدد

Bibliography G. Espinas, La vie urbaine, Paris (1913), 4 vols.

w. S. Unger, De levensmiddelen Voorziening der Holland'sche steden in de middeleeuwen (Amsterdam, 1906). J. G. Van Dillen, Het economisch karakter der middeleeuwsche stad (Amsterdam, 1914) P. Sander, Die reichsstädtische Haushaltung Nürnbergs, 1331-40. (Leipzig, 1902, 2 vols). K. Bücher, Die Bevölkerung von Frankfurt am Main in XIV und XV Jahrhundert (Tübingen, 1886). J. Jastraw, Die Volkszahl Deutscher Städte zu Ende des Mittelalters (Berlin, 1886). H. Pirenne Les dénombrements de la population d'Ypres au XVe siècle, in Vierteljahrschrift für Social — und Wirtschaftsgeschichte, t. I. (1903). J. Cuvelier, Les dénombrements de foyers en Brabant, XIV-XVI siècles (Brussels, 1912. G. Pardi, Disegno della storia demografica di Firenze in Archivio Storico italiano (1915). Add the bibliography of Kulischer, op. cit., t. I, pp. 164-5.

مثال مدن فولدا Fulda وكوربي Corbie في ألمانيا ، ومدن ستافيلوت Stavelot وتيروان Térouanne في الأراضي المنخفضة ، ومدينة ايلي Ely في انجلترا ، ومدينة لوكسبيل Luxeuil وفيزيلاي Vézelay ومدن صغيرة كثيرة في جنوب فرنسا . والحقيقة المعروفة المعتادة هي أن رجال الاكليروس كانوا عناصر أجنبية في مدن العصور الوسطى . ولقد استثنيتهم امتيازاتهم من مشاركة أهل المدينة . وكان دورهم ما بين التجار من السكان والصناع مجرد دور المستهلك والمستفيد . أما عن طبقة النبلاء ، فقد عاش بعض أفرادها في المدن فقط في منطقة البحر المتوسط ، في ايطاليا ، وجنوب فرنسا وأسبانيا . هذه الحقيقة ترجع ، دون شك ، الى احتفاظ هذه البلاد بالتقاليد الموروثة ، لدرجة معينة ، وللطابع البلدى الذى طبعته به الامبراطورية الرومانية بشكل كبير . ولم تجعلهم نبالتهم يعتمدون بالمرّة عن مواقع المدن القديمة ، حتى في فترة انحطادهم الكبرى ، واصلوا العيش هناك عندما بدأت حياة المدن في الانتعاش . وأعلى أسطح منازلهم العالية ابنتوا أبراجا لا زالت باقية صورتها في مدن تسكانيا القديمة . وبالطبع ، فانهم غالبا ما كانوا يتدخلون في العمليات التجارية ويستثمرون جزءا من دخلهم فيها ، وفي البندقية وجنوة لعبوا دورا ملحوظا في التجارة البحرية ، وليس من الضروري في هذا المقام أن نذكر الدور البارز الذى لعبوه في صراع المدن الايطالية السياسى والاجتماعى . وعلى الجانب الآخر ، فقد ترك النبلاء في شمال أوروبا العيش في المدن وعاشوا في قلاعهم في الريف . وفي ظروف استثنائية كانت عائلات الفرسان تتواجد هنا أو هناك في المدن ، معزولين ، وكما لو كانوا ، تائهين وسط المجتمع البرجوازي . وليس قبل نهاية العصور الوسطى ، تبدأ الأرستقراطية ، في الوقت الذى ساد فيه السلام وطلبا للراحة ، في بناء مساكن فخمة لها .

وهكذا كانت مدن العصور الوسطى أساسا موطنها للبرجوازيين ، فقد قامت فقط من أجلهم وبسببهم . ولقد كانت لمصلحتهم الخاصة ، ومصلحتهم الخاصة فقط ، لأنهم هم الذين صنعوا مجتمعاتها ونظموا اقتصادها . وقد كان ذلك الاقتصاد ، بالطبع ، متقدما بدرجة كبيرة أو قليلة وفقا لعدد السكان المتواجد بها زاد أم قل ، أو كانوا نشيطين في تجارتهم وصناعتهم أو لم يكونوا . وكان من الخطأ الذى كان يتكرر دائما هو وصف هذه المدن بأنها جميعها كانت على شاكله واحدة ، ووسمها بشكل واحد منفرد ، كما كانت مدن فرانكفورت على المين والبندقية وفلورنسا وبروجز : ولقد اعتمدت التصميمات التى جاءت في كتابات « اقتصاديات البلدان » Stadtwirtschaft والتي أفاضت فيها المدرسة الألمانية بذلك ومعرفة ، بدون شك ، اعتمدت على بعض ملامح الحقيقة ، ولكنها

أهملت الكثير منها ، مما جعل من المستحيل أن نعترف بالنتائج التي توصلوا إليها دون إجراء تصحيح ملحوظ . ولقد صب مؤلفوها أفكارهم كلية على ألمانيا وعمموا بتعسف على كل أوروبا نتائج لا تنطبق فقط الا على بعض البلاد شرق الراين . ولكنى تكون رأيا سديدا عن الاقتصاد المدني ، يجب ، على العكس من ذلك ، أن نقص ما جاور هذه المدن حين بلغت أعلى تقدم لها .

وكانت الحاجة الماسة لهذا الاقتصاد بوضوح هي تأمين الطعام للسكان ولسوء الحظ فانه من المستحيل تقدير حجم هذا التأمين بأية درجة بدقة واتقان . ونحن ليست لدينا أية تقارير عنها حتى القرن الخامس عشر ، وحتى تلك التي لدينا جاءت لنا من تلك الفترة كانت غير وافية للفرض وبعبدة عن الصحة . ومع ذلك ، فان الأبحاث الجادة والكاملة التي اعتندت عليها أكدت لنا الاستنتاج بأن مدن العصور الوسطى كانت قليلة السكان . وربما بدا ذلك أمرا غريبا ، لكن ثبت أن مدينة نورمبرج سنة ١٤٥٠ كان عدد سكانها ٨٧١٩ ساكنا ، وبازيل حوالى ١٤٥٠ ، وراوند حوالى ٨٠٠٠ ، وفريبورج فى سويسرا سنة ١٤٤٤ فقط ٢٠٠٠٥ ، وستراسبورج ، حوالى سنة ١٤٧٥ : ٢٦١٩٨ فقط ، ولوفان وبروكسل فى منتصف القرن الخامس عشر كان حوالى ما بين ٢٥٠٠٠ و ٤٠٠٠٠ على أكثر تقدير .

وقد جاءت هذه الأرقام مضايرة لكل الأرقام الوهمية المذكورة فى السابق ، وهى التى احتمال القطع بها لا زال قائما . ولذلك ، فاننا ما لم نفترض أن أوروبا منذ القرن الثانى عشر وحتى القرن الخامس عشر كانت قادرة على أن تغذى سكانها الكبيرى العدد مثل العدد الذى فى القرن العشرين ، فيكون من المسلم به فى الحال استحالة استخراج توازن بين سكان المدينة حينئذ وسكانها فى الوقت الحاضر . وهذه البيانات ، أيضا ، غالبا ما تنتشر معتمدة على قوة التراث الموروث المكون من معلومات خالية من الدقة القندية ، لكنها بسبب احترام كل ما هو موروث من معلومات لا تحتمل النقد . وفى فترة أحد عشر : ١٢٤٧ - ١٢٥٨) هنالك وثيقتان تتعلقانه بسكان بيريس pres : أحدهما تذكر أن عدد سكانها ٢٠٠٠٠٠ والأخرى ٤٠٠٠٠ ، لكن من المشكوك فيه أن عدد سكانها آنذاك قد وصل الى نصف الرقم الثانى (أى ٢٠٠٠٠) . وهنالك احصاء سكانى حقيقى لا شك فيه يفيدنا بأن عدد سكان هذه المدينة آنذاك ، أى فى سنة ١٤١٢ كان ١٠٧٣٦ نفسا لا غير . وأنه أخذ فى النقصان فى تلك الفترة حتى اننا نستطيع أن نؤيد افتراضنا أنها فى قمة انتمائها الصناعى فى نهاية القرن الثالث عشر . ربما وصل عدد سكانها الى ٢٠٠٠٠ نسمة . أما غينت Ghent ، حيث كان يصل بها ٤٠٠٠ نساج سنة ١٣٤٦ ، ربما كان

عدد سكانها ، على وجه التقريب ، ٥٠ر٠٠٠ نسمة ، اذا ما افترضنا أن عمال النسيج وعائلاتهم كانوا يشكلون ربع سكان المدينة (١) . ولم تكن بروجز بأقل أهمية عن تلك المدن . وفي إيطاليا ، كانت البندقية ، دون منازع ، أكبر مدن الغرب ، ولم يقل عدد سكانها عن ١٠٠ر٠٠٠ نسمة ، ومن المحتمل أنها لم تكن أكبر بكثير من مدن فلورنسا، وميلان، وجنوة (٢) . وكل ما نضعه في اعتبارنا ، هو أنه من المحتمل أنه عند بداية القرن الرابع عشر أن كان أكبر تكلس سكاني في المدن يتراوح ما بين ٥٠ر٠٠٠ و ١٠٠ر٠٠٠ نسمة ، وأن المدينة التي عدد سكانها ٢٠ر٠٠٠ تدخل في نطاق المدن الكثيفة السكان . وأن المدينة القليلة السكان يتراوح عدد سكانها ما بين ٥٠٠٠ و ١٠ر٠٠٠ نسمة .

وإذا كنا قد أخذنا مطلع القرن الرابع عشر نقطة بداية لرحلتنا في هذه التقديرات السكانية ، فإن ذلك لأن بداية هذا القرن تعتبر محطة توقف في ديموغرافية السكان . وحتى ذلك التاريخ ، بدأ التزايد السكاني في المدن في الاضطراد . ولقد نمت ، دون شك ، بسرعة المراكز الأولى للحياة المدنية ، كما يظهر ذلك بوضوح من التوسع المضطرد للحدود البلدية . فمثلا نرى غينت ، توسعت وامتدت في سنوات ١١٦٣ و ١٢١٣ و ١٢٥٤ ، و ١٢٦٩ ، و ١٢٩٩ ، وضمت اليها كل ما حولها من ضواح ، واستمر هذا التوسع مع الوقت ، حتى أن الأسوار التي بنيت مؤخرا صارت تعد سطحا فسيحا بما فيه الكفاية يكفي لمدة طويلة لتأسيس أحياء جديدة ، لكن هذه الأحياء لم تقم بعد . حيث أن الوضع الديمغرافي قد استقر آنذاك . وعلينا أن نتنظر حتى القرن السادس عشر قبل أن يواصل هذا التوسع مسيرته .

ومن أجل حصول المدن على مؤنتها من الطعام ، كان عليها أن تلجأ الى كل من الريف المجاور لها وللتجارة الواسعة النطاق . ولقد كانوا هم

(١) G. Espinas and H. Pirenne, Recueil de documents relatifs à l'histoire de l'industrie en Flandre, t. II, p. 637.

(٢) Davidsohn, : وفقا لما ذكره دافيدسون : Forschungen sur Geschichte von Florens, t. II, 2nd part, p. 171.

فإن عدد سكان فلورنسا كان قد إلى ٤٥ر٠٠٠ نسمة في سنة ١٢٨٠ ، وحوالي ٩٠ر٠٠٠ سنة ١٢٢٩ . وفقا لما أورده لوت : F. Lot, L'état des paroisses et des feux, loc. cit., p. 300.

في بداية القرن الرابع عشر ، فإنه لم تصل مدينة في فرنسا لعدد أكثر من ١٠٠ر٠٠٠ . أما عن باريس ، ربما كان بها ٢٠٠ر٠٠٠ نفس اذا ما اعتبرنا أنه كان بها ٦١ر٠٠٠ عائلة رقما صحيحا .

أنفسهم غير قادرين على أن يساهموا بأكثر من قدر قليل حيال مؤنتهم .
ولم يتميز عن ذلك سوى بعض المحليات القليلة التي تمتعت بامتيازات
بلدية في النصف الثاني للعصور الوسطى ، والتي احتفظت على الدوام
باستقلال شبه ذاتي ، وهي التي كانت قادرة على أن تعيش دون مساعدة
خارجية . ولكن من الخطأ الزائد مقارنة هذه المحليات بمناطق التكس
التجارية التي كانت مهد الطبقة الوسطى . ومنذ البداية ، اضطرت هذه
المدن لاستيراد طعامها . وكانت تلك حقيقة واضحة تماما وغير منكرة
ويؤيدها وجود زرائب الأبقار وزرائب الخنازير التي انتشرت في المدن في
فترة قمة ارتفاعها ، وحيث وجلت في كل المدن حتى القرن الثامن عشر
وهي لم تختف كلية حتى اليوم . وقد كان هدفهم الوحيد هو تزويد
أصحابها بالطعام ، وبالقطف تزويد العامة به .

ولقد كان مزارعو الضواحي المحيطة هم أول وأسبق المصدريين
للبرجوازيين . وبمجرد أن عثر أول مجتمع مدني عن منفذ لمنتجاته ، التي
كانت آنذاك لا تملك سوى أسواق المدن المحلية الصغيرة ، أصبح كساد
هذا الاقليم الاقتصادي شيئا من الماضي . ولقد قامت علاقة بين المدن
الزراعية والمدن الناشئة ، أرضت على الفور حاجات الأخيرة واهتمامات
الأولى . ولقد زود كل ريف المدينة المركزية فيه ، وما أن ظهر نمو هذه
المدن وظهرت حاجاتها الكبيرة ، حتى أخذ الريف مقاييس ليكفيها حاجتها ،
ولواجهة أية زيادة ثابتة في الاستهلاك بزيادة في فائض انتاجها .

ومن البداية وجدت حكومة المدينة نفسها مجبرة على تنظيم
وارداتها من المؤن الغذائية . ولم يكن عليها مجرد جلبها فحسب ، ولكن
أيضا كان عليها حراستها ضد أخطار الاحتكار ومن زيادة الأسعار الجائرة .
ولكي يؤمنوا لسكان المدن حاجاتهم الضرورية بأرخص ما يستطيعون
استخدموا في ذلك أمرين ، الأمر الأول هو اشاعة الصفقات والثاني منع
الوسطاء ، الذين من خلالهم تمر السلع ما بين المنتج والمستهلك . وكان
غرضهم من ذلك أن يواجه بائع الريف ومشتري المدينة بعضهم وجها
لوجه ، تحت رقابة عامة . وإن المراسيم والتشريعات ، التي ، لسوء الحظ ،
وصل الى أيدينا القليل منها ، والتي صدرت من القرن الثاني عشر فصاعدا
والقرن الثالث عشر ، مليئة بتنظيمات دقيقة تعطينا صورة واضحة للنهج
الذي اتبع لتحقيق هذه الغاية . ولقد كان احتكار السلع الغذائية وشراؤها
من الفلاحين خارج الأسواق قبل أن يصلوا بها الى المدينة كان ممنوعا ،
فكل السلع تؤخذ مباشرة الى السوق وتعرض هنالك لوقت
محدد ، خلاله فقط يتم البيع للبرجوازيين . وكان ممنوعا على الجزارين
أن يحتفظوا باللحوم في مخازنهم ، كذلك ممنوعا على الخبازين أن يحصلوا

على قمح يزيد عن حاجة أفرانهم ، ولا يسمح للمواطن بشراء أكثر مما يحتاج إليه هو وأسرته . ولقد اتخذت تلك المحاذير الدقيقة والصارمة لمنع أى زيادة غير طبيعية فى سعر الطعام . وغالبا ما كان السعر الأعلى محددا ، كذلك فإن وزن الرغيف كان متناسبا مع قيمة الغلة ، وكان يتولى النظام فى السوق موظفون عموميون كانت أعدادهم تتزايد باستمرار . ولقد كانت المدن محمية من الفش ، كذلك كانت محمية من الإفراط فى المضاربة والاحتكار . ولقد كانت كل السلع فى الأسواق تحت المراقبة الشاملة ، وتلك التى لم تكن تعاب فى نوعيتها ، أو كانت ، حسبما ورد عنها من الوثائق ، خالصة ، كانت تصدر أو تتلف ، إضافة إلى الجزاءات التى كانت توقع على أصحابها وتوجب عليهم العقوبة . وكان يحكم كل هذه الاشتراطات (التى ربما تكون قد تزايد عددها) ، روح المراقبة ومبدأ التعامل المباشر لصالح المستهلك (١) . وقد اتضح هذا المبدأ مرارا وتاكدا تحت صيغ كثيرة حتى أن بعض الكتاب قد علقوا عليه (مع بعض المبالغة) على أنه الطابع الأساسى للاقتصاد المدنى ، على أية حال فإنه من المؤكد تطبيق هذا التعامل بتوسع من أجل تحقيق (الصالح العام) للمواطنين ، حيث كان المثال المرغوب والصالح معظم المقاييس الجائرة التى كانت مستخدمة . ولقد كانت حرية الفرد قد اقتضت بهدوء ، وخضع بيع السلع الغذائية لتنظيم جائر وفضولى فى معظمه ، مثل ذلك التنظيم المطبق فى النطاق الصناعى الصغير ، كما سوف نرى فيما بعد .

ولا يجب الاعتقاد فى أن الريف المجاور للمدينة هو فقط المسئول عن تمويل المدن . فالتجارة أيضا لعبت دورها فى ذلك الخصوص . وبهاتين الوسيلتين زودت المدن الكبرى بحاجتها الاستهلاكية من الطعام (والمدينة التى كان عدد سكانها ٢٠.٠٠٠ كانت تعتبر آنذاك مدينة كبرى) . ولقد كان ذلك ماثلا فى ذهن جى دى دامبيير Gui de Dampierre حين لاحظ ، فى سنة ١٢٩٧ ، أن « الفلاندرز لا تستطيع أن تكفى نفسها دون امدادات من الخارج » (٢) . أما عن باقى المدن ، فإن هنالك بضائع كثيرة كبيرة الفائدة كان من الضروري استيرادها من الخارج ، مثل التوابل ، والسك المملح من أقطار داخل

(١) من الطبيعى أن يكون تجار التجزئة قد تواجدوا بأعداد قلت أم كثرت ، كلاهما تاجر فى الطعام والأدوات والسلع الاستهلاكية التى أحضرها التجار . ولقد كان التعامل المباشر أساسا وضعا يسمح باستثناءات عديدة ، انظر على سبيل المثال أبحاث : B. Mendel Breslau zu Beginn des XV Jahrhnrert, in Zeilschrift des Vereins für die Geschichte Schlesiens (1929).

H. Pierrenne, Histoire de Belgique, t. I, 5th ed., p. 263. (٢)

القارة ، أو النيبذ من الشمال . هنا ، لا يمكن التعامل دون تدخل التجار ، الذين يشترون هذه السلع إما من الأسواق الخارجية أو مناطق الانتاج . وفي أوقات الشدة والمجاعات ، يدين أهالى المدن للتجار بالبضاعة المستوردة اليهم حين تحرم هذه المدن من موارد جيرانها ، وتنجح هذه البضائع فى اطعام سكانها . ولا يمكن أن تخضع تجارة الاستيراد هذه للتنظيم المجمل سابقا الذى لا يتضمن كل الاقتصاد المدنى . فهو معمول فقط للسوق البلدى ، الذى يستطيع أن يسود لأنه يؤدى وظيفته خلال فلك أسوار المدينة ، لكنه لا يؤديها مع التجارة الواسعة . ولقد نجح هذا التنظيم تماما فى منع الخباز من أن يكسب سرا فى شونة غلاله عددا قليلا من أجولة القمح ، ليبيعهما عند أول ارتفاع للسعر ، وارجاع المخبأ منها ، أو احباط حيل الوسطاء وتواطؤهم السرى مع قلة من المزارعين ، ولكن هذا التنظيم لم تكن له قوته قبل أن يقوم تاجر الجملة ، بتفريغ بضاعة سفنه على أرصفة الموانى والمحملة بنبات الجودار ، والجبن ، أو براميل النيبذ . وما هو النفوذ الذى يستطيع أن يفرضه فى هذه الحالة على الأسعار ، وكيف يشرع فى اخضاع مبيعات الجملة لنظام عمل من أجل البيع بالقطاعى ؟ وهنا يبدو بوضوح أنه يواجه وجها لوجه مظهرا اقتصاديا لم يكن موافقا له . وبمجرد أن ظهر رأس المال فى الصورة قام باخباط التنظيم البلدى ، عديم الجدوى له . وكل ما كانت تستطيع حكومة المدينة أن تفعله هو أن ترى أن للبرجوازيين نصيبا فى أرباح المستوردين وهى تدفع ثمنا للخدمات التى يقدمونها لهم . وبالطبع ، فإن التاجر ، كاجنبى ، من الخارج كان من الضروري له أن يلجأ الى السكان المحليين . ومن خلال وكالتهم يشتري أو يبيع للناس الذين لا معرفة له بهم .

فى البداية ، دون شك ، فهو يتخذ صاحب المسكن الذى ينزل فيه مرشدا ومساعدة . وبالطبع فان مجتمع السماسرة متعود على التدخل . وبسبب الظروف صار ذلك لهم حقا شرعيا ، ووجد التاجر نفسه مجبرا على أن يجرى كل تعاقداته مع البرجوازيين من خلال وساطة سمسار حكومى . وقد بدت البندقية رائدة فى ذلك ، شأنها فى ذلك شأن باقى الأمور ، ومن القرن الثانى عشر فصاعدا وجد سماسرة حقيقيون هنالك ، تحت اسم *Sensales* المقتبسة من البيزنطيين . وفى القرن الثالث عشر ظهر هؤلاء الوسطاء السماسرة فى كل مكان ، فظهروا تحت اسم *makelaeren* فى الفلاندرز ، واسم *Unterkauf* فى ألمانيا و *brokers* فى انجلترا . ومن حين لحين كانوا أيضا يحتفظون

بتسميتهم الأولى كمؤجرين (Gastern) . ولقد تمتعوا في كل مدينة ببعض الحقوق المكتسبة أتاحت لكثير منهم جمع ثروات طائلة واحراز مراتب عالية والوصول الى قمة طبقة البرجوازيين .

ومع ذلك لم يزل هنالك حذر يتخذ ضد غزو الرأسماليين الأجانب بإبعادهم عن تجارة التجزئة . ولقد ظلت هذه التجارة احتكارا على البرجوازيين ، فأبقوها لأنفسهم ودافعوا عنها أمام كل المنافسات . ولذلك فإن التشريع البلدي للتجارة الواسعة ألزم أولئك الوسطاء بالتجارة ومنعهم عن تجارة التجزئة . وتفسر لنا مصلحة البرجوازيين هذا التناقض الواضح . ورغم ما نتج عن ذلك من زيادة في أسعار السلع المستوردة ، إلا أنه في النهاية شجع التجارة الداخلية . ومن الضروري أن نضيف بأن توسط السماسرة ومنع البيع بالتجزئة قد طبق فقط على « الأجانب » . لكن تجار المدينة الكبار أنفسهم استثنوا من ذلك .

٢ - الصناعة المدنية (١) :

تظهر الخصائص التي لاحظناها ، على التو ، في حقل امداد المدن بالطعام ثانية ، لكن بشكل متغير تماما وواضح للغاية في التنظيم الصناعي . وهنا يختلف الأسلوب أيضا وفقا لأمر البيع ، البيع بالجملة

Bibliography. L. M. Hartmann, zur Geschichte der Zünfte (١) im frühen Mittelalter, in Zeitschrift für social und Wirtschaftschichte, t. III (1896). R. Eberstadt, Der Ursprung des Zunftwesens (Leipzig, 2d ed., 1915). — G. von Below, Handwerk und Hofrecht, in Vierteljahrschrift für Social und wirtschaftschichte, t. XII (1914). F. Keutgen, Aemter und Zünfte (Jena, 1903). G. Selliger, Handwerk und Hofrecht, in Historische Vierteljahrschrift, t. XVI (1913). For the German bibliography, cf. Kulischer, op. cit., t. I, p. 165. G. Des Marez, La première étape de la formation corporative. L'entr'aide, in Bull. de la Classe des Lettres de l'acad. royale de Belgique (1921). E. Martin Saint Léon, Histoire de corporations de métiers (Paris, 3rd ed., 1922). G. Fagniez, Etudes sur l'industrie et la classe industrielle à Paris, au XIIIe et au XIVe siècles (Paris, 1877). P. Boissonade étude sur l'organisation du travail en Poitou (Paris, 1899). G. Des Marez, L'organisation du travail à Bruxelles, au XVe siècle (Brussels, 1904) (Mém. Acad. de Belgique). E. Lipson, op. cit., p. VII. A. Doren Das Florentiner Zunftwesen vom XIV bis zum XVI Jahrhundert (Stuttgart-Berlin, 1908). Id., Die Florentiner Wollentuchindustrie (Stuttgart, 1901). E. Rodocanchi, les corporations ouvrières à Rome (Paris, 1894), 2 vols. H. Pirenne. Les anc. démocr. des Pays Bas, p. 33. n. I. G. Espinas and H. Pirenne, Recueil de documents relatifs à l'histoire de l'industrie draignes du Flandre (Brussels, 1906-24), 4 vol. G. Espinas, Les origines du capitalisme, t. I. Sir Jean Boinebroke (Lille, 1930). Id., L'industrie

أو البيع بالقطاعي . ولقد كان العمال الذين يمولون السوق الداخلي يعملون معاملة تختلف تماما عن تلك التي يتعامل بها العمال الذين يعملون للتصدير . ولنبدأ قولنا بالعمال الأول .

من المعروف أن لكل مدينة كبرت أم صغرت عددا ونوعية من الحرفيين متناسبة مع حجمها ، حيث لا يستطيع سكان المدن العمل دون تواجد أدوات الصناعة . ورغم أن الحرفيين الأثرياء يتواجدون فقط في الأماكن الكبيرة المكدسة بالسكان ، فإن الحرفيين ضرورة لازمة للحياة اليومية ، فمنهم الخبازون والجزارون والحائكون والنحاسون والنجارون والخزافون ، وغيرهم ، وهم يتواجدون في كل مكان . وكما أن الولايات الكبرى ، في فترة العصور الوسطى الزراعية ، قد اضطرت لانتاج كل أنواع الفلال ، حتى توفر كل مدينة لسكانها وللأقاليم المجاورة لها حاجتها الضرورية منها . وربت بيع انتاجها للمناطق التي جردت من طعامها . ولقد أخذ المزارعون الذين زودوا هذه المدن باحتياجاتها من الطعام في المقابل منها منتجات صناعية ، وبذلك استدرج زبائن ورش المدن الصغيرة من كل من عامة البرجوازية ومن سكان الريف المجاور .

ولقد كان التشريع الصناعي بالضرورة أكثر تعقيدا من التشريع الخاص بالطعام . فلقد اعتبر الأخير البرجوازي مجرد مستهلك ، بينما اعتبره الأول في نفس الوقت منتجا . ولذلك كان من الضروري وضع نظام يحمي كل من الحرفي الذي يصنع ويبيع والمستهلك الذي يشتري . ولقد وضع تنظيم لضمان ذلك ، وبرغم الاختلافات العديدة في التفاصيل ، إلا أنه وضع في كل الأماكن على نفس المبدأ : مبدأ النقابات الحرفية . وبرغم اختلاف المسميات ، فلقد سمي في اللاتينية *ministerium* و *officium* ، وفي الفرنسية : *métier* أو *jurande* ، وفي الإيطالية : *arte* . وفي لغة الأراضي المنخفضة *neering* أو *ambacht* ، وفي الألمانية : *Handwerk* أو *Amt, Innung, Zunft* ، وفي الإنجليزية : *craft-gild* أو *mistry* ، فإن التنظيم في كل مكان هو نفس التنظيم ،

drapière dans la Flandre Française au Moyen Age (Paris, 1926), E. Coornaert, Un centre industriel d'autrefois. La draperie — sayetterie d'Hondsohoote, XIV-XVIIIe siècles (Paris, 1930). Id., L'industrie de la laine à Bergue — Saint — Winoc (Paris, 1930. N. W. Posthumus, De geschiedenis van de Leidsche lakenindustrie, t. I. (The Hague, 1908). Brogliod, Ajano, Die Venetianer Seidenindustrie und ihre Organisation bis zum Ausgang des Mittelalters (Stuttgart, 1893). E. Wege, Die Zünfte als Träger wirtschaftlicher Kollektivmaßnahmen (Stuttgart, 1932). — F. Rörig, Mittelalterliche Weltwirtschaft (Jena, 1933).

لأنه وضع فى كل مكان لسد نفس الاحتياجات الأساسية . وفى هذا التنظيم وجد اقتصاد المدينة شكله المميز والعالم .

ولقد كان أصل الطوائف الحرفية ومازال محل جدل كبير . ولقد اعتقد فى بادئ الأمر ، بموافقة اتجاه العلماء فى بداية القرن التاسع عشر أنه فى *collegia* و *artes* ، حيث تجمع فيهما حرفيو المدن داخل الامبراطورية الرومانية . وكان من المفترض أنهم خلفوا الغزو الجرماني وأن حركة نهضة القرن الثانى عشر الاقتصادية قد أحييتهم ثانية . ولكن ليس هنالك ما يثبت قيام هذه الحياة شمال الألب ، وأن ما نعرفه عن التلاشى الكامل للحياة البلدية من القرن التاسع كان كله ضد ذلك . ولم يحتفظ ببقايا آثار لهذه التجمعات القديمة *collegia* الا فى تلك الأنحاء من إيطاليا التى كانت تحت الإدارة البيزنطية فى العصور الوسطى . لكن مظهرها الطبيعى كان مظهرًا محليًا للغاية وقليلًا للغاية فى الأهمية حتى يكون أصلًا لتنظيم كان عامًا فى ذلك الوقت مثل تنظيم هذه النقابات المهنية .

وإن محاولة إيجاد أصل فى الوحدة الإدارية فى التنظيم القديم للأرياف الانجليزية أصبحت محاولة غير ناجحة . حقيقة أننا وجدنا فى قلب الولايات الكبرى ، أثناء وبعد الفترة الكارولنجية ، حرفيين من مختلف الأنواع جندوا من بين أقتان اللورد ويمملون فى خدمته وتحت إشراف ملاحظين (١) . ولكن لسوء الحظ ، لم يستطع أحد أن يثبت أن فى تلك الفترة فى تكوين المدن أن هؤلاء المواطنين المدنيين الحرفيين كانوا مخولين ليعملوا للعامة ، وأنه قد انضم اليهم عدد من الرجال الأحرار ، وأنه بالتدريج ، أصبحت هذه المجموعات المستعبدة أصلاً جمعيات ذات استقلال ذاتى . وإن غالبية العلماء المحدثين محقين فى اعتبارهم أن الجمعيات الحرة تقدم لنا حلاً مقبولاً للمشكلة . ومنذ نهاية القرن الحادى عشر نرى بكل تأكيد الحرفيين الريفيين يشكلون جماعات منظمة (*fraternitates, caritates*) على أساس حرفهم . وبالنسبة لهم كانت النقابات التجارية هى المثل وكذلك الجماعات الدينية الملتفة حول الكنائس والأديرة . ولقد تميزت الجماعات الأولى للحرفيين بتدينها وميولها للخير ، لكنها فى نفس الوقت أنجزت حاجتهم من الحماية الاقتصادية . ولقد أحسوا بحاجتهم الملحة لوقوفهم الى جانب بعضهم البعض ، لمقاومة منافسة القادمين الجدد ، منذ بداية الحياة الصناعية .

ولكن ، من الأهمية بمكان معرفة ، أن الجمعيات وحدها لم تكن كافية لقيام تكوين الحرفيين . فهناك دور كبير فى ذلك لعبته السلطة العامة

(١) انظر ما سبق فى هذا الخصوص .

أو السلطات . ولم يختلف الشكل المنتظم الذي ساد كل التشريع الاقتصادي للامبراطورية الرومانية مع سقوط الامبراطورية . فلقد ظل ذلك الشكل ملحوظا وقائما ، حتى في فترة العصور الوسطى الزراعية ، في الهيمنة التي مارسها الملوك أو القوى الاقطاعية على الموازين والمقاييس ، والعلة ، والمكوس والأسواق . وعندما بدأ الصناع يرتحلون الى المدن الناشئة ، كان رؤساء البلديات أو العمدة الذين أقاموا هناك قد احتاجوهم بالطبع ليخضعوا لسلطتهم . ولدينا ما يكفي لنذكر أنهم منذ النصف الأول للقرن الحادي عشر ، اكتسبوا بعض الحقوق للهيمنة على بيع السلع وعلى ممارسة كل الحرف . وفي المدن الاسقفية ، قام الاساقفة ، اضافة ، لما يتصل بتطبيق المثل والقيم الكاثوليكية ، بالزام البائعين بتحرى العدالة في الاسعار وعدم التجاوز فيها مما يعرضهم للوقوع في الذنب . ومن الماحتم أن هذا التنظيم الصناعي المبكر قد ازداد باضطراب واكتمل على يد سلطات الكوميونات ، وقت تكوين المجتمعات المدنية . وفي اقليم الفلاندرز ، منذ النصف الثاني للقرن الثاني عشر ، نشر شيوخ البلد *échevins* مراسيم لا تحتوي فقط على مواد غذائية ، ولكن أيضا سلع أخرى (*in pane et vino et caeteris mercibus*) ومن ثم منتجات صناعية . ووقتئذ اتضح أنه من المستحيل سن قوانين وتشريعات تتصل بالمنتجات دون أن تشمل المنتجين ، طالما أن الوسيلة الوحيدة لضمان النوعية الجيدة للمنتج هي عدم منافزته بالمنتجين . وكانت أكثر الطرق فعالية لعمل ذلك هو في تصنيفهم في مجاميع وفقا لحرفهم واخضاعهم لهيمنة السلطة البلدية . وهكذا فإن الاتجاه التلقائي الذي ألجأ الصناع الى النقابات قد قواه اهتمام السلطة الادارية . وربما أكد ذلك انقسام صناع المدينة منذ منتصف القرن الثاني عشر الى جماعات حرفية معترف بها وتقرها السلطة المحلية ، وقد كانت تلك من قبل حقيقة قد أنجزت في عدد كبير من المدن . وينطبق ذلك في تلك الفترة على مدن *Pontoise* (١١٦٢) ، و *Hagenau* (١١٦٤) ، و *Swindratzheim, Hochfelden* (قبل سنة ١١٦٤) (١) ، وربما قد أنجز ذلك مسبقا في كثير من مناطق التكتس السكاني المهمة . زيادة على ذلك ، فنحن في حوزتنا عدد من الوثائق تظهر أن هنالك حرفا كانت قائمة بالفعل في فترة مبكرة : فهناك كان يوجد النساجون في مينز سنة ١٠٩٩ ، وفي سنة ١١٠٦ كان يوجد بائعو السمك في وورمز ، والاسكافيون سنة ١١٢٨ في فرتزبورج *Wurtzburg* ، وفي سنة ١١٤٩ كان يوجد حائكو الاغطية في كولون ، وكان كل من هؤلاء يشكل مجموعة رسمية قانونية . وفي روان ، عند

F. Keutgen, Urkunden zur städtischen Verfassungsgeschichte, (١)
p. 136, (Berlin, 1899).

بداية القرن الثاني عشر ، شكل دابغو الجلود رابطة لهم كان يكتب بها كل من يرغب فى مزاوله هذه الحرفة . وفى انجلترا ، ذكرت الروابط الحرفية فى عهد الملك هنرى الأول (١١٠٠ - ١١٣٥) فى أكسفورد ، وهنتينجتون Huntingdon ، وونشستر Winchester ، ولندن ، ولنكولن ، وسرعان ما انتشرت فى كل المدن .

من ذلك نستطيع أن نستنتج أنه من القرن الحادى عشر فصاعدا قامت السلطات العامة بتنظيم صناعة المدن بتقسيم الصناع الى مجاميع كثيرة حيث كانت تسود فيها حرف ظاهرة . وكان لكل مجموعة منهم الحق فى أن تحفظ لأعضائها حق تنظيم الحرفة التى كرسست نفسها لها . ولقد كانوا لذلك أساسا جماعات مميزة ، بعيدة قدر امكانها عن الليبرالية الصناعية . وقد قامت هذه الجماعات على حماية القصر . ولقد عرفت هذه الشركة المحتكرة فى انجلترا باسم gild ، وفى ألمانيا باسم Innung أو Zunftzwang .

وليس هنالك شك فى أن تلك التنظيمات الصارمة للصناع كانت موضوعة أساسا لصالح العمال أنفسهم . ولحماية المستهلك ضد الغش والتزيف كان يكفى تنظيم الجماعات الصناعية ومراقبة البيع . ولقد كان الاحتكار الحرفى الذى تمتعت به هذه الروابط كان بالأحرى خطرا على المشترين ، الذين كانوا تحت رحمتهم تماما . لكنها بالنسبة للمنتجين فقد قسمت لهم فوائد لا حصر لها بتحريرها من المنافسة ، ولقد كانت دون شك رخصة تحت أيديهم قدمتها السلطات الشرعية لهم . ولكن هذه الروابط التطوعية التى كونها الصناع من نهاية القرن الحادى عشر لم تمتلك ، بالطبع ، حقا شرعيا يسمح لها أن تمنع غيرها من العمل فى الصناعة . وكان سلاحهم الوحيد ضد أولئك الذين لم يكونوا ينتسبون اليهم هو سلاح المقاطعة ، ولكن كان سلاحا غير ثابت وغير واف بالغرض . ولذلك فكرت هذه الروابط منذ وقت مبكر فى أن يكون لها الحق فى الزام كل صانع فى صفهم أو يفلقوا دكاكينهم . ولم تجد السلطات أية صعوبة فى الاستجابة الى طلبهم ، الذى كان فى صالح الأمن العام ، ويعمل على تسهيل انضباط الصناعة . وغالبا ما كانت الحرف عرضة لغرض المكوس عليها من قبل الحكومة مقابل هذه الرخصة القيمة ، وفى انجلترا دفعوا للتاج ضريبة سنوية نظير الاحتكار الذى تمتعوا به ، وهذا يفسر أيضا المكوس التى فرضت على مختلف الحرف فى مدن فرنسا ، وألمانيا ، والأراضى المنخفضة .

وهكذا فإن أصل النقابات الحرفية يرجع الى تأثير أحد عاملين : السلطة الشرعية أو الجمعيات الاختيارية . والعامل الأول توسط على اكتاف العمالة ، أعني المستهلكين ، والثاني هو نتيجة فكرة الصناعة أنفسهم ، أى المنتجين . وهكذا كانا فى البداية حركتين متضادتين تماما . واتحدتا منذ اللحظة التى اعترفت فيها السلطات الرسمية باتحادات العمال كاتحادات تجارية اضطرارية (١) . وفى جوهرها ، من الممكن أن تعرف حرف العصور الوسطى على أنها تجمع صناعى تمتع باحتكار ممارسة حرف معينة ، بموافقة القوانين المعتمدة من السلطة العامة . وسوف يكون من الخطأ التام أن نتصور أن للحكم الذاتى حقا ملازم فى طبيعته الروابط الحرفية . وفى عدد كبير من المدن لم تحاول هذه الاتحادات زعزعة السلطة البلدية فيها وظلت مجرد عضو عامل تحت سيطرتها (٢) . بهذا المعنى ، فإن كلمة Amt ، التى تعنى (عمل) ، تستوعب صفتهم تماما . وفى مركز نشط مثل نوريمبرج ، على سبيل المثال ، فانهم لم يتوقعوا أن يكونوا خاضعين تماما للراث (Rath) ، المجلس البلدى ، الذى حرّمهم حتى من حق الاجتماع دون موافقته وتمساده فى أن يفرض عليهم برفع مراسلاتهم مع صناع المدن الأجنبية اليه .

ومن ناحية أخرى ، فقد بدأ الاتجاه النقابى قويا فى غالبية مدن غرب أوروبا . وفى الأراضى المنخفضة وشمال فرنسا ، وعلى ضفاف الراين ، وفى إيطاليا ، يمكن القول ، أن فى هذه المناطق حيث كانت حياة المدينة قد شهدت قيامها القديم وارتقاءها الكامل ، طالبت الجمعيات الصناعية بحكم ذاتى ، مما أدخلهم فى صراع ليس فقط مع السلطة الحاكمة ولكن أيضا مع بعضهم البعض . ومنذ النصف الأول للقرن الثالث عشر ، طالبوا بحق الحكم الذاتى ، وفى حق الاجتماع لمناقشة قضاياهم ، وفى حق أن يكون لهم صوت وضمان ، كذلك حق مشاركة حكومة المدينة مع التجار الأغنياء

(١) يشرح اتيين بوالو Etienne Boileau الدوافع التى دفعت لجمع التنظيمات

الحرفية فى باريس بقوله :

“Pour ce que nous avons veu à Paris en nostre tans mont de plains de contents par la delloiat envie qui est mère de plais et defferenée convoitise qui gaste soy même et par la non cens as jones et as poi sachrans, entre les estranges gens et cens de la vile, qui aucun mestier usent et hantent, pour la raison de ce qu'il avoient vendu as estranges aucunes choses qui n'estoient par si bones ne si loians que elle deussent ...” Etienne Boileau, Le livre des métiers, ed. S. Depping (Paris, 1837), p. I.

(٢) انظر على سبيل المثال :

J. Billioud, De la confrérie à la corporation : les classes industrielles en Provence aux XIVe, XVe et XVI siècles (Marseilles, 1929).

ولقد كانت الصناعة أقل الأشياء مراقبة من قبل « قناصل » المدينة .

الذين كانوا يستحوذون على السلطة في أيديهم . ولقد أصبحت محاولاتهم محاولات هائلة حتى انه في سنة ١٩٨٩ ، منعت جمعيات العمال وعطلت ، وحلت نفس الشيء في دينانت Dinant سنة ١٢٥٥ ، وفي معظم المدن الفلمنكية وفي تورناي Tournai سنة ١٢٨٠ وفي بروكسل سنة ١٢٩٠ . لكن المقاومة لم تنتهم عن عزمهم . وفي خلال القرن الرابع عشر ، نجحوا في بعض الأماكن ، في الحصول على حقهم في ترشيح قضاتهم doyens ومحلفيهم jurés ، وفي أن يعترف بهم كمؤسسة سياسية وليتقاسموا السلطة مع طبقة كبار البرجوازيين .

وبرغم أن الحرف اختلفت بشكل ملحوظ من مكان لآخر في حجم الاستقلال الذاتي والنفوذ السياسي الذي تمتعت به ، فإن تنظيمهم الاقتصادي كان متشابهاً داخل كل أوروبا . وكانت خصائصه الأساسية واحدة . وهنا تكشف روح الحماية الموروثة في اقتصاد مدن العصور الوسطى عن نفسها بقوة بالغة . ولقد كان هدفها الأساسي هو حماية الصانع ، ليس من المنافسة الخارجية فحسب ، ولكن أيضاً من منافسة زملائه . ولقد استبقت سوق المدينة مقصوراً عليه ، وأغلقت أمام الانتاج الأجنبي ، وفي نفس الوقت ارتأت وراعت ألا يغتنى أحد من أهل الحرفة على حساب الآخرين . وبسبب ذلك فإن تنظيمات دقيقة متعددة حكمت تلك الأمور التي كانت تنطبق على الجميع من : ساعات محددة للعمل ، تثبيت الأسعار والأجور ، منع أي نوع من الاعلان ، تحديد عدد الأدوات ، والعمال في المصنع ، تعيين ملاحظين مخولين بشدة التحقيق في البحث - قصارى القول ، فإن هذه التنظيمات قد استنبطت لضمان الحماية لكل أفرادها وفي نفس الوقت العدالة المطلقة بقدر الامكان . وقد كانت النتيجة احاطة استقلال كل منها بدعائم قوية . وكان الجانب المكمل لصورة الامتياز والاحتكار الذي تمتعت به الروابط الحرفية هو لفظ كل المظاهر الاولى . فلم يسمي بايذاء الآخرين باتخاذ طرقاته قد تمكنه أن ينتج أسرع وأرخص من غيره . واعتبر التقدم التقني في العمل على أنه مظهر من مظاهر عدم الولاء للجماعة . ولقد كان الأمر الأمثل آنذاك هو استقرار الظروف في صناعة مستقرة .

ولقد استخدم النظام الذي فرض على الصانع في تأمين نوعية منتجات مصنوعة لا تعاب لفائدة ومصلحة المستهلك . وأصبح من المستحيل على غير المتقن لعمله الحصول على مصنعيته ، وأصبح الاهمال في الصناعة والتلاعب فيها خطراً يماثل خطر الغش في الطعام . ولقد كانت شدة العقوبات على الغش والاهمال مثيرة للاهتمام . ولم يكن الصانع

عرضة فقط لرقابة دائمة من الملاحظين البلديين ، الذين كان لهم الحق في مدهامة ورشته ليلا أو نهارا ، ولكن أيضا عرضة لرقابة العامة ، الذين كانت عيونهم تراقب عمله من خلف نوافذ ورشته .

وقد انقسم أعضاء كل نقابة حرفية الى طبقات تابع بعضها البعض معلمون ، وصبيان (Lehringen) وعمال باليومية (أجراء Knechten companons) . ولقد كان المعلمون هم طبقة السادة التي تعتمد عليها الطبقتان الأخريان . ولقد كانوا ملاكا لورش صغيرة بها مواد خام وأدوات صناعية من عدد وخلافه . ولذلك فقد كانت المادة المصنعة ملكا لهم ، وكل ما يحصل من أرباح بيعها . أما الصبيان فقد دربوا في الصناعة تحت إشرافهم ، لأنه كان من غير المسموح به لأحد أن يحترف صنعة ما دون أن يكون ماهرا فيها . وأخيرا تأتي طبقة الأجراء وهم عمال يحصلون على أجورهم مقابل إنجازاتهم ، وقد أكملوا فترة الصبيان في الصناعة ، ولكنهم لم يرتقوا الى مرتبة المعلمين . ولقد كان عدد المعلمين ، بالطبع ، محصورا ، ومحكوما بحاجة السوق المحلي ، وأحراز مرتبة المعلم كانت خاضعة لشروط معينة (دخل معقول ، ميلاد شرعى وتملك مواطنة المدينة) ، وكان تقديم هذه الأشياء أمرا صعبا . وكان زبون كل ورشة محلدا بعدد سكان المدينة وما جاورها . وكل ورشة كانت عبارة عن دكان حيث يواجه البائع المنتج وجها لوجه . وهنا ، مثلما الأمر في تجارة الطعام بالتجزئة ، نزل الوسيط الى مكانه الصحيح .

وهكذا ، فإن معلم الحرفة ، كان بكل مدلول الكلمة ، مقايلا صغيرا مستقلا . ورأسماله الوحيد في منزله وفي الأدوات اللازمة لصنعتة . وقد تحدثت دائرة مستخلمي تحديد دقيقا من قبل التنظيم ، وهي تتكون من صبي أو صبيين وعدد من الأجراء ، لايزيدون في النادر عن خمسة أشخاص . وإذا حدث مصادفة أن أحرز بعض المعلمين بعامل الزواج أو الميراث ثروة تزيد عن ثروة أقرانه من المعلمين ، فإنه من المستحيل عليه أن يزيد في حجم أعماله مما يسبب الضرر لهم ، وبذلك لم يترك النظام الصناعي لهم أى مجال للمنافسة . ولكن علم التساوى في الثروة كان نادرا للغاية بين أفراد هذه الطبقة البرجوازية الصغيرة . لأنه ، التنظيم الاقتصادي لهم جميعا كان يعنى الكيان الواحد للجميع ونفس الموارد المتساوية . فهو أعطاهم وضعا آمنا ومنعهم من تجاوزه . ومن الممكن أن يوصف ذلك الوضع ، حقيقة ، بنظام « اللارأسالية » .

لكن الصناعة المدنية لم تكن متشابهة في كل مكان . ففي مدن كثيرة ، وبخاصة تلك المدن الأكثر نموا ، فإنه جنبا الى جنب مع المقاولين

الحرفيين الذين يعيشون بالقرب من السوق المحلي ، توجد مجموعات مختلفة تماما ، كانت تعمل في التصدير . فبدلا من الانتاج لمجرد زبائن المدينة المحلوسين وما جاورهم في الأنحاء ، تراهم المتعهدين الموردين لبضائع الجملة للتجار العاملين في التجارة الدولية . وكانوا يتسلمون من هؤلاء التجار موادهم الخام ، التي يصنعونها لهم ، ويسلمونها لهم في شكل سلع مصنعة . وكانوا على هذا النحو ، فيما يتعلق بمؤجريهم مجرد أجراء . ولقد تمثل هذا الوضع في عمال الحرير في لوكا Lucca (١) ، وطارقي النحاس في دينانت ، والنساجين والمقصرين للنسيج والصباغين في غينت Ghent ، ويبريس Ypres ، ودواي Douai ، وبروكسل ، ولوفان ، وفلورنسا ، وباختصار ، في كل مراكز صناعة القماش ، التي كانت تنتج أنواعه في العصور الوسطى . وبالفعل فقد قسم العمال الى نقابات ، مثل باقي الصناع . لكن اذا كان شكل النقابات في الاثنين واحدا ، فان وضع الأعضاء فيها كان مختلفا تماما . ففي الحرف التي تتعامل مع التجارة الداخلية ، فان الخبازين ، والنحاسين ، والاسكافيين ، وغيرهم ، وأدوات الصناعة ، والورش ، والمادة الخام كل ذلك يخص العامل ، وكذلك السلعة المصنعة ، التي يبيعها مباشرة لعملائه . لكن في الصناعات الكبيرة ، فعلى العكس من ذلك ، فان رأس المال والعمل كانا مفترقين . فالعامل ، بعيدا عن السوق ، لا يعرف الا المفاوض الذي يدفع له ، وخلال وكالة هذا المفاوض تباع منتجات هذا العامل ، بعد أن تمر خلال أياد كثيرة ، في موانئ الشرق أو في أسواق نوفجورود Novgorod . وهنا يقبب تماما التعامل المباشر ، الذي ظلما اعتبره المؤرخون الطابع الأساسي لاقتصاد المدينة .

أما عن أعدادهم ، فان عمال التصدير تتناقض أعدادهم بشدة مع حرفة المدن الصغيرة . وقد كان السوق المتنامي الذي يخدم التجارة الدولية في حاجة لتزايد عدد العمال . وفي منتصف القرن الرابع عشر ، كان في غينت أكثر من ٤٠٠٠ نساج وأكثر من ١٢٠٠ مقصر للملابس ، وهو عدد هائل اذا ما تذكرنا أن مجموع عدد السكان بها كان لا يزيد عن الخمسين

(١) عن شكل الرأسمالية في صناعة لوكا ، يقد ق. م. ايدر F. M. Elder بحثا ظهر ملخص له « لدائرة خاصة » ، في :

Abstracts of Theses of the University of Chicago : Humanistic Series, t. VIII (1920-1930).

أما عن صناعة دينانت ، انظر :

H. Pirenne, Les marchands-batteurs de Dinant au Xive et Xve siècles, in Vierteljahrschrift für Social-und Wirtschaftsgeschichte t. II (1904), p. 442 et seq.

الفا • وان التوازن الذي استقر في بعض العصور الوسطى بالشكل العادي بين الصناعات المختلفة تلاشى هنا تماما لصالح أحدهم وواجهنا هنا موقفاً مشابهاً لذلك الموقف لمراكزنا الصناعية في هذه الأيام • وحقيقة واحدة سوف تكون كافية لاثبات ذلك • ففي يريس Ypres في سنة ١٤٣١ ، بمعنى القول ، انه في خلال الفترة التي تقلصت فيها صناعة القماش بسرعة ، ظلت هذه الصناعة تمثل ٥١٫٦٪ من مجموع صناعاتها ، بينما في نفس التاريخ في مدينة فرانكفورت على نهر المين ، وهي مدينة الصناعة الداخلية ، كان عمال الملابس يمثلون فقط ١٦٪ من عدد سكانها •

ولقد كانت الجماعات العاملة في المدن الصناعية الكبرى تحت رحمة الكوارث والتعطيل • حين ، تتوقف المواد الخام عن الورد نتيجة للحرب أو حظر التصدير ، تتوقف الأنوال عن العمل وتملأ جماعات المتعطلين الشوارع ، وتتسكع في البلاد تتسول خبزها • وبعبارة عن تلك الفترات فترات البؤس المحتوم ، فان ظروف المعلمين وعمال الورش أو مستأجريها كانت مرضية ، ولكنها كانت أبعد من ذلك مع عمال اليومية الأجراء الذين يعملون عندهم • لأن معظمهم كانوا يعيشون في حارات في حجرات مستأجرة أسبوعياً ولا يمتلكون سوى الملابس التي عليهم • ولقد تنقلوا من مدينة لأخرى مؤجرين أنفسهم لأصحاب العمل • ولقد كانوا يتجمعون صباح كل يوم اثنين ويلتقون في الميادين أمام الكنائس ، ينتظرون في قلق أي معلم (أسطى) يستأجرهم لمدة أسبوع • ويبدأ يوم العامل مع الفجر وينتهي عند منتصف الليل • وتدفع الأجور مساء كل يوم سبت ، ولقد نص التنظيم البلدي ، على أن يكون الدفع نقداً ، لأن تجاوزات نظام دفع الأجور سلماً لا عملة كانت عديدة • وهكذا كون الصناع في الصناعة الكبرى طبقة منفصلة بين سائر الصناع وحملوا تشابهاً قريباً للغاية من طبقة البروليتاريا الحديثة • ولقد تميزوا « بأظافرهم الزرقاء » ، وملابسهم الرثة وأخلاقهم السيئة • ولقد كان المعلمون لا يخشون معاملتهم بخشونة ، لأنهم كانوا يعرفون أنه سرعان ما سيمتلئ مكان أولئك الذين يطردون منهم • ولم يكن من المفاجئ آنذاك أن نجدهم ، منذ منتصف القرن الثالث عشر ، ينظمون الاضراب عن العمل • وأقدم هذه الاضرابات وقعت في دواي Donai في سنة ١٢٤٥ ، تحت اسم Takehan (١) • وفي سنة ١٢٧٤ تمادى تساجو ومقصرو القماش في غينيت في اضرابهم وعزموا على ترك المدينة والذهاب الى برابانت ، لكن رؤساء مدينة برابانت حذروهم من

G. Espinas and H. Pierrenne. Recueil de documents relatifs à (١)
l'histoire de l'industrie drapière en Flandre, t. II, p. 2.

ذلك ، ورفضوا استقبالهم (١) . وفي الأراضي المنخفضة بدأت معاهدات المدن تتشكل ابتداء من سنة ١٢٤٥ ، لتسليم العمال الهاربين الى الحكومة والمشتبه فيهم والمشاركين في المؤامرات . وكانت كل محاولة للثورة تجابه بالنفي والابعاد أو بعقوبة الموت .

ولقد اختلف العمال العاملون في صناعات التصدير ، في خاصية أساسية وحيدة تختلف عن العاملين بالأجر في أيامنا هذه . فبدلاً من تجمعهم في مصانع كبيرة فلقد وزعوا على عدد من الورش الصغيرة . ولقد كان معلم النساجين أو المقصرين للملابس ، سواء أكان مالكا للأدوات التي يستعملها أم كان مستأجراً لها ، فقد كان عاملاً أصلياً ، يعمل لحساب رأسمالية تجارية كبرى . ولقد كان الاشراف المفروض من قبل السلطة البلدية على الصناعة يعطى حماية أقل للعمال ، طالما كانت السلطة في يد كبار البرجوازيين الذين من بينهم تجند سلطات المدينة . ومن الضروري في هذا المقام أن نلقى نظرة خاطفة من خلال الصكوك المتصلة بمرات تاجر الأجسواخ والملابس الثرى ، السير يوحنا بوانبروك Sire Jehan Boinebroke (٢) (الذى توفي سنة ١٢٨٥ - ١٢٨٦)

لنلاحظ المدى الذى كان لا يزال يسخر فيه صناع الصناعات الكبرى حتى بداية القرن الرابع عشر . فلقد كان هؤلاء الصناع مطحونين من قبل مستخدميههم ، وكان معلومهم بدورهم مجبرين على اضطراد الصناعات وعمال اليومية الأجراء . ولقد ضغطت تفوق رأس المال ، الذى استطاع الاقتصاد المدينى من خلاله تحرير بعض الحرف ، ضغط بكل ثقله على أولئك المنتجين لصناعات الجملة التى كان لها التفوق والسيادة .

Ibid., p. 379 et seq.

(١)

G. Espinas, Les origines du capitalisme, Sire Jehan Boinebroke. (٢)

Patricien et drapier douaisien, Lille, 1933.

الفصل السابع
التغيرات الاقتصادية
في القرنين الرابع عشر
والخامس عشر

١ - الكوارث والاضطرابات الاجتماعية (١) :

من الممكن اعتبار بداية القرن الخامس عشر نهاية مرحلة اتساع اقتصاد العصر الوسيط . وحتى ذلك التاريخ كان التقدم مستمرا في كل المجالات . ولقد سار التحرير المتزايد لطبقات الفلاحين يدا يده في حجة اصلاح الأراضي غير المزروعة أو الأراضي البور واصلاح صرفها واعمارها ، مع استيطان القبائل الجرمانية للأراضي وراء الألب . ولقد غير قيام الصناعة والتجارة شكل المجتمع وكيانه بالفعل تغييرا تاما . بينما أصبح البحر المتوسط والبحر الأسود من جانب وبحر الشمال والبلطيق من جانب آخر مسارح لتجارة كبرى ، وانبثقت الموانئ والمراكز التجارية على طول سواحلها وفي جزرها ، وتفتلت أوروبا بمدن لمع نور نشاط طبقتها الوسطى الجديدة في كل اتجاه . وفي ظل هذه الحياة الجديدة ، كان التعامل المالي تعاملًا متكاملًا ، واستخدمت أشكال التسليف والائتمان وتقدم اقراض رؤوس المال ، وأخيرا ، بدأ النمو السكاني اشارة لا تخطئ لصحة ونشاط المجتمع (٢) .

- Bibliography. H. S. Lucas, The Great European Famine of (١) 1315, 1316 and 1317, in *Speculum* (Medieval academy of America, 1930). F.A. Gasquet, The Black Death of 1348 and 1349 (London 1908). H. Pirenne, le soulèvement de la Flandre maritime de 1323-1328 (Brussels, 1900). A. Réville, le soulèvement des travailleurs d'Angleterre en 1381 (Paris, 1898). Ch. Oman, The Great Revolt of 1391 (Oxford, 1906). G. M. Trevelyan, England in the Age of Wycliffe (London 3rd ed., 1900). S. Luce, Histoire de la Jacquerie Paris, 1895). G. Franz, Die agrarischen Unruhen des ansgehenden Mittelalters (Marburg, 1930). H. Denifle, La désolation des églises, monastères et hôpitaux en France pendant la guerre de Cent Ans (Paris, 1898-9), 2 vols. G. Schanz, Zur Geschichte der deutschen Gesellenverbande (Leipzig, 1877). E. Martin Saint-Léon, Le corne (pagnonnage) (Paris, 1901). H. Pirenne, Histoire de Belgique, t. II (Brussels, 3rd ed., 1922). S. Salvemini, Magnati e popolari in Firenze dal 1280 al 1295 (Florence, 1899). C. Falletti-Fossati, /I tumulto dei Ciompi (Florence, 1882). L. Mirot, Les insurrections urbaines au début du règne de Charles VI, 1380-1383 (Paris, 1906).

(٢) ليس هنالك ما هو أساسي لفهم تاريخ الاقتصاد الوسيط من معرفة الكثافة السكانية لأوروبا في تلك الفترة . ولسوء الحظ ، فإن البيانات التي تمت أيدينا تسمح فقط باعطاءنا تقديرات تخمينية لا فائدة منها . ولقد ذكر لوت في بحثه الحديث :
M. F. Lot, L'état des paroisses et de feux de 1328. in Bibliothèque de l'Ecole de Chartes, t. xc (1929).

والآن خلال السنوات الأولى للقرن الرابع عشر هنالك إعادة نظر في كل هذه الاتجاهات ولم يكن من المحتمل حدوث تدهور بقدر ما حدث من جمود لكل ما قد سبق . فلقد عاشت أوروبا ، كما يمكن القول ، على ما كانت قد اكتسبته ، بعد ان استقرت جبهتها الاقتصادية . حقا لقد كان هنالك حتى ذلك الوقت بعض الأقطار لم تتأثر بالحركة الاقتصادية العامة ، مثل بولندة وخاصة بوهيميا ، التي كانت قد بدأت تأخذ دورا فعالا فيها . لكن صحوة هذه البلاد المتأخرة لم تستوجب نتائج ذات أهمية كافية في التأثير على كل غرب أوروبا لأى حد معقول . وإذا وضعنا الأقطار الأخيرة في الاعتبار على حدة ، فانه يتضح لنا أننا ندخل فترة بقاء لا فترة خلق ، عندما بدأ الاستياء الاجتماعي يثبت أن كلا من الرغبة والعجز لن يصلحا الوضع الذى تناسب بعد وقت قصير تماما مع حاجات الناس . والدليل على هذا الانقطاع في النمو الاقتصادى نجده فجأة في حقيقة وقف حجم التجارة الخارجية عن الاتساع . وحتى زمن الكشوف الجغرافية العظيمة في منتصف القرن الخامس عشر ، فإن النمو الاقتصادى لم يتجاوز على الإطلاق النقاط القصوى التي وصل إليها على يد البحارة الإيطاليين في الجنوب وعلى يد الهانز في الشمال ، ونعنى بذلك ، موانئ بحر ايبجه والبحر الأسود من جانب ومن الجانب الآخر سوق نوفجورود الروسى . ولقد ظلت التجارة ، بالطبع ، نشطة للغاية . وفي أحوال معينة يمكن القول بأنها زادت . ومنذ سنة ١٣١٤ بدأت حقيقة علاقات جنوة البحرية والبنديقية مع بروجز ولندن ، عبر مضيق جبل طارق ، وبدا أن انتصار الهانز على والديمار Waldemar الدانمركى سنة ١٣٨٠ قد أمن تماما سيطرتهم على البلطيق . ولكن الحقيقة التي تظل باقية هي أن للتجار الإيطاليين ظلوا يعيشون على الماضى دون اعطاء أى دفعة للأمام .

ان عدد سكان فرنسا (بحدودها الحالية - كان في ذلك الوقت يتراوح ما بين ٢٣ و ٢٤ مليون نسمة ، شاملة فروضا تخمينية لعدد كل البيوت والاستدلال بالدرجة التي سوف يتكاثرون بها . وليس قبل بداية القرن الخامس عشر نستطيع أن نبدأ في الحصول على وثائق نستطيع أن نأخذ منها يقدر الامكان الأعداد الصحيحة ولا ينطبق ذلك على كل المدن بل ينطبق على بعضها . وان الأعداد السكانية القليلة لهذه المدن آنذاك ، مقارنة لما هي عليه الآن تجعلنا نعتقد أن هذه البلاد كانت ضعيفة في تزايد أعداد سكانها . ولقد توصل J. Cuvelier الى معلومات طيبة عن عدد سكان ورايانت سنة ١٤٣٧ ، حيث ذكر أنهم كانوا حوالي ٤٥٠,٠٠٠ نسمة . واليوم في هذه البلدة الآن في نفس المنطقة حوالي اثنين ونصف مليون نسمة . أى وصلت الى خمسة أضعاف العدد الأول . (J. Cuvelier, Les dénombremments des foyers en Brabant, p. cccxxvii).

ولكن المرء يتردد في أن يعمم ويستنتج أن المجموع الكلى لمكان أوروبا عند نهاية العصور الوسطى كان خمس ما عليه أوروبا الآن من تعداد سكاني . واتى أظن أنها كانت أقل من ذلك .

ونفس الشيء ينطبق على القارة الأوروبية ، فلقد توقف الاستيطان الألماني تجاه الشرق ، وبدأ مجهدا على حدود لتوانيا ولاتفيا . ولم يجر أى تقدم لا فى بوهيميا ولا بولندة والمجر . ولقد ظلت صناعة الملابس فى الفلاندرز وبرابانت ، تحتفظ بازدهارها التقليدى ، دونما ازدياد ، حتى منتصف القرن ، حيث انهارت وتقلصت سريرا . فى ايطاليا ، غرقت غالبية البنوك الكبرى ، التى سادت الاتجار فى المال طويلا ، فى سلسلة من الافلاسات المحزنة : ففي سنة ١٣٢٧ افلس بنك سكالى Sali ، وفى سنة ١٣٤١ افلست بنسوك بوناكورسى Bonnacoreci وأوزانى Usani وكورزينى Corsini وكثير غيرهم ، وفى سنة ١٣٤٣ افلس بنك باردي Bardi وبيروزي Peruzzi وأكسياجولى Acciajoli وبدأ تدهور أسواق كيمانيا مع السنوات الأولى للقرن (١) . وحينئذ توقف ، أيضا ، ازدياد عدد السكان ، وقد كان هذا التوقف أكبر دليل على استقرار المجتمع وتطوره الذى بلغ أقصى حد له (٢) .

ومن العدالة أن نشير ، أن القرن الرابع عشر لم يواصل تقدمه ، بسبب الكوارث التى اكتنفته وكانت مسئولة عن ذلك . ولقد بدأ أن المجاعة المخيفة التى ألفت الخراب على كل أوروبا من ١٣١٥ الى ١٣١٧ قد سببت خرابا عظيما أكثر من أى مجاعة سبقتها . وأن الأرقام التى ذكرت حول مدينة بيريس تجعلنا نقدر اتساع هذه المجاعة . ولقد عرفنا أن حكومة المدينة كانت قد أمرت بدفن ٢٧٩٤ جثة من بداية مايسو حتى منتصف أكتوبر ١٣١٦ ، وهو عدد كبير ، اذا ما وضعنا فى اعتبارنا حقيقة أن عدد سكان هذه المدينة كان آنذاك لايزيد عن ٢٠.٠٠٠ نسمة . وبعد ذلك بثلاث سنوات ، حدثت كارثة أكبر ، وهى انتشار الطاعون (الموت الأسود) ، فى العالم الذى لم يكن قد فاق بعد من ضربته الأولى . ولقد كان هذا الوباء من أكثر الأوبئة التى ذكرت فى التاريخ فظاعة دون نزاع . ولقد قدر أنه من سنة ١٣٤٧ حتى سنة ١٣٥٠ من المتوقع أن يكون قد أباد

(١) A. Saponi, La crisi delle compagnie mercantili dei Bardi e dei dei Peruzzi (Florence, 1926) ; E. Méanges P. Fabre (Paris, 1902).
Peruzzi (Florence, 1236) ; E. Jordan, La Faillite des Euonsignori. in Méanges p. Fabre (Paris, 1902).

(٢) فى غياب عدد كاف من العمل الدقيق حول الدراسة السكانية للعصور الوسطى ، يمتنع فقط انطباع عام . ومن الواضح أنه ليس أكثر من تدقيق تقريبي . عموما من الممكن اعتبار الموت الأسود كعلامة ليست فقط للتوقف ، ولكن أيضا تقلص فى النمو السكانى . ومع ذلك ، فإنه حتى قبل هذه الكارثة ، فلقد استقر العدد السكانى فى كل مكان فى غرب أوروبا . ومن ناحية أخرى ، فإن النصف الأول من القرن الرابع عشر يشهد نموا سكانيا كبيرا فى الاقطار السلافية فى شرق أوروبا ، وبخاصة فى بوهيميا .

ثلث سكان أوروبا وقد تبعته فترة غلاء شديد ، سوف نناقش آثارها مؤخرا (١) .

واضافة لهذه الكوارث الطبيعية اضيفت كوارث سياسية ليست أقل منها . فلقد تمزقت إيطاليا من خلال الحروب الأهلية طوال كل القرن . أما ألمانيا فكانت نهبا لفوضى سياسية دائمة . وأخيرا ، فإن حرب المائة عام دمرت فرنسا وأجهدت انجلترا . كل ذلك كان انتقالا لكاهل الحياة الاقتصادية . فقد تقلص عدد المستهلكين وفقد السوق جزءا من قوته تماسكه .

ولقد زادت هذه النوائب بالتأكيد من حدة المشاكل الاقتصادية التي جعلت القرن الرابع عشر أعنف من القرن الثالث عشر ، ولكن يجب أن نفكر في تأثير هذه النوائب الرئيسي على التنظيم الاقتصادي نفسه ، الذي كان قد وصل الى حد أثارت فيه عملياته الاستياء في كل من سكان المدينة والريف على حد سواء .

وبرغم أن تحرير الفلاحين قد وقع عموما خلال الحقبة السابقة إلا أنه خلف وراءه تقريبا جنورا عميقة للعبودية . ففي أقطار كثيرة استمرت السخرة تثقل كاهل الفلاحين وقد جعلهم اختفاء نظام الجفالك لا يزالون في بلاء شديد . لأن السيد الاقطاعي توقف عن اعتبار نفسه حاميا لرجال مقاطعته . وأصبح وضعه في العلاقة بمستأجريه ليس ذلك الوضع للزعيم الوراثة الذي تقبل سلطته على أساس طابعها الكنسي ، بل أصبحت علاقتهم بمالك ومحصل للديون (٢) . وطالما أن أراضي المقاطعات الكبيرة الخالية قد أشغلت ، لم تعد تؤسس مدن جديدة ولم يعد هنالك أي دافع لاعطاء الألقاب حريتهم ، التي بدلا من أن كانت مربحة للسيد ، صارت تحرمه من الايجارات والخدمات التي كانت تستخلص منهم . ودون شك ، فإن الحاجة للمال غالبا ما كانت تدفع هؤلاء اللوردات لبيع تراخيص تحرير للألقاب بأسعار معقولة ، أو حتى تحرير قرية بأكملها مقابل التنازل عن جزء من الأراضي العامة . لكن الحقيقة التي ظلت قائمة هي أن فترة التحرير هذه التي شملت الفلاح لم تعد تعطيه أملا في تحسين وضعه بالهجرة الى

(١) من هنا جاء ظهور قانون العمال في انجلترا وفرنسا بمرسوم ملكي سنة ١٢٥١ . وكلامنا قام بتنظيم الأجور بقصد خفض الأسعار .

R. Vivier, La grande ordonnance de février 1351, les mesures anticorporatives et la liberté du travail, in *Revue historique*, t. cxxxviii (1921), p. 201 et seq.

(٢) عن كل ذلك ، انظر :

M. Bloch, Les caractères originaux de l'histoire rurale française, p. 112 et seq.

أراض بكر . وفي كل مكان ظلت فيه عبودية الأرض ، فانها أصبحت مقنونة جميعها ، وأصبحت الآن استثناء ، ذات مظهر مهين . ولقد كان الفلاحون المحررون من جانبهم ضججيين من اختصاصات محاكم الجفالك ، التي بسببها حملوا التزامات اقطاعية ومن خلالها ظلوا خاضعين للاستغلال الاقتصادي للأسياد الاقطاعيين أسيادهم في السابق . ومنذ ذلك الوقت ، وخلال القرن الثالث عشر ، فقد الرهبان حماسهم ، وبفقدانه فقدوا مكانتهم ، وفقدوا العشور التي كان معظمها يدفع لهم كرها . ولقد أصبحت المزارع الواسعة التي أقاموها على أراض شاسعة عمنا طاحنا على الفلاحين . ولقد طالبوا بالجزء الأكبر من الأراضي العامة كمراع بقطعانهم ، واحتلوا حدود مزارعهم بأسوار بأيدي الفلاحين ، ولقد كان من السهل عليهم أن يجوروا على الفلاحين لأنهم كانوا في الغالب في حماية حجاب اللوردات أو رؤساء المجلس البلدي ، ولهذا كانوا مخولين لأرغام عدد من السكان للعمل لهم كعمال زراعيين . ولكل أسباب القلق هذه تضاف المتاعب الناتجة عن الحروب المستمرة ، ولقد حولت حروب المائة عام على وجه الخصوص ، التي خلالها واصل المرتزقة العيش في البلاد بعد صرفهم ، منساقين كثيرة في فرنسا الى صحراوات « حيث لم يعد يسمع ديك يضيح أو دجاجة تقرق » (١) .

ولقد كان هذا الخراب ، في حقيقته ، مظهرا خاصا لفرنسا ، وسوف يكون دون شك من الخطأ أن نشئ أن موقف الفلاحين في باقي أوروبا كان أسوأ مما كان فيها خلال القرن الرابع عشر . ولقد أثبت الاستياء الاجتماعي الذي كانوا عليه أن هذا الاستياء لم يكن في كل مكان بدرجة واحدة . وربما حدث هذا الاستياء نتيجة البؤس المتزايد والرغبة في وضع حد لهذه الأشياء المسببة له واعتقاد الرجال في مقدرتهم على الخلاص منها . وإذا كانت ثورة سكان جزيرة فرنسا سنة ١٣٥٧ (Jacquerie) كانت ثورة شعبية أثارها الحقد والكراهية للنبل الذين يتحصلون مسئوليتها ، فانه على العكس من ذلك تماما بصدد الثورة التي وقعت في غرب الفلاندرز من سنة ١٣٢٣ حتى سنة ١٣٢٨ والتمرد الذي وقع في انجلترا سنة ١٣٨١ .

ولقد كان طول مدة الثورة الأولى التي وقعت في غرب الفلاندرز ، كافيا تماما لاثبات أنها لم تكن من عمل المواطنين البائسين والمستضعفين . ولكنها كانت ، في حقيقتها ، محاولة خالصة لثورة اجتماعية ، ووجهة ضد النبلاء لاغتصاب السلطة التشريعية والمالية منهم . ولقد تسبب الشدة التي كان النبلاء يستخدمونها في جمع المكوس وفرض الغرامات الثقيلة في

إقليم الفلاندرز لصالح ملك فرنسا ، في القيام بشغب بعد الحرب التي بدأت بمعركة كورتراي Courtrai ، والتي سرعان ما تحولت الى ثورة عليمة ضد النظام القائم . ولم يستغرق اخماد هذه الفتن وقتا طويلا ، ولكن الروح الاستقلالية لفلاحي هذه المنطقة الأقوياء والعنيددين ، سلائل الهوتيس hôtes ، الذين أصلحوا أرض المستنقعات هناك وزرعوها في القرنين الثاني عشر والثالث عشر ، أيقظت فيهم روح الصراع لدرجة جعلتهم ينظرون للأغنياء وللكنيسة نفسها كأعداء طبيعيين لهم . وكان يكفي آنذاك ليشك في أى شخص يعيش على دخل الأرض (١) . ولقد رفض الفلاحون دفع العشور وطالبوا الأديرة بتوزيع غلاتها على الناس . ولم يستطع القسيس أن يفلتوا من الكراهية التي استولت على العامة حيالهم ، ولذلك أعلن أحد قواد حركة التمرد أنه يتمنى أن يرى آخر واحد منهم معلقا على المقصلة . وبمزيد من القسوة ، اضطرت النبلاء والأغنياء الى قتل أقاربهم أمام العامة . ولم نعد نرى ثانية خلال ثورة الجاكري Jacquerie أو خلال ثورة الإنجليز سنة ١٣٨١ ، أعمال عنف مخيفة كذلك التي وقعت في ثورة غرب الفلاندرز . ويقول كاتب معاصر لتلك الأحداث في ذلك : « ان بلاء التمرد وصل لدرجة كره فيها الناس الحياة » . وللقضاء على هؤلاء الثوار ، « الذين كانوا كالوحوش المجردة من الشعور والعقل » ، والذين هددوا بالاطاحة بالنظام الاجتماعي ، كان من الضروري لملك فرنسا أن يتدخل في الأمر بنفسه . ولقد تقلم الفلاحون ، المعتدون بأنفسهم ، لمقابلته وفرضوا عليه الدخول في معركة معهم على منحدرات مونت كاسيل Mount Cassel (٢٣ أغسطس ١٣٢٨) . ولقد كانت هذه المعركة قصيرة كما كانت معركة دموية . ولقد قام الفرسان دون رحمة بوضع السيف في الدماء الذين تجرؤوا على مقابولتهم وعدوهم خارجين على القانون . ورفض الملك أنه يستمع الى البارونات ، الذين جرضوه على سحق جيش الفلاندرز وذبح الرجال والنساء والأطفال ، وأكتفى بمصادرة ممتلكات المتمردين الذين حاربوه . ولقد سحقت الثورة الاجتماعية ، التي كانت قد انتصرت لوقت قصير ، والتي لا تعتبر اتجاهاتها الحقيقية ، بالطبع ، أكثر من سحق وقتي لتذمر سيرته الظروف الى أقصى مدى له . ويمرّ شدة عناد هذه الثورة وطولها الى حقيقة أن الثوار كانوا قد ساندتهم الحرفيون في يبرس وبروجز ، وقد أعطوا بانضمامهم للفلاحين التأثيرين روح ثورة المدن .

(١) "Dicebant enim Alicui diviti : Tu plus diligis dominos quam communitates de quibus vivis ; et nulla alia causa in coreperta, talem exponebant morti" Chronicon comitum Flandrensium, in Corpus Chron. Flandr., t. I., p. 202.

كذلك فان ثورة الانجليز سنة ١٣٨١ ، كانت مثل ثورة غرب
 الفلاندرز ، كانت ثورة شعبية قام بها سكان المدن وسكان الريف ، ومثلها ،
 أيضا ، من الممكن أن تعتبر كتعبير عن خسار عن الشعور بسبب
 التناقض القائم بين العمال والرجال الذين يعيشون على كدهم . ولم تكن
 ثورة الانجليز ، مثل ثورة الفلاندرز ، نتيجة لبؤس طبقات الفلاحين . ولم
 يكن لها تنسابه مع ثورة الجاكرين (jacquerie) ، فان ظروف الفلاحين
 الانجليز كانت قد تحسنت خلال القرن الثالث عشر ، مع نمو فائض أموال
 الايجارات لخدمة العمال . لكن في كل الجفالك ظلت هنالك تقريبا بقايا
 من عبودية الأرض ، ووجد الفلاحون نصف الأحرار في النظام الإقطاعي
 كل ما هو غير محتمل بسبب الارتفاع في الأسعار والأجور الذي تلا
 الطاعون وتسبب في سوء أحوالهم . وليس هنالك ما يثبت أن سبب
 ثورتهم هي محاولة من جانب مالكي الأرض زيادة مطالب وخدمات العمل .
 ومن ثم بدت هذه الثورة كمحاولة لرزعمة ما تبقى من نظام الجفالك ،
 لمصلحة الشعب . ومن المحتمل أيضا أن أفكار تصوف اللورالدين (أتباع
 لولارد وهو أحد أتباع المصلح الديني ويكلف) قد ساعدت في أن تثير فيهم
 كراهية « الأسياء » الذين لم يكن لهم وجود « حين خلق آدم وحواء » .
 ومثلما حدث في الفلاندرز قبل خمسين سنة ، ملأت أذهان الثوار طموحات
 شيوعية غامضة ، وأعطت ثورتهم مظهر حركة موجهة ضد النظام الاجتماعي
 القائم . لكن الرعب الذي انتشر عنها كان قصير العمر . ولقد كان التفاوت
 كبيرا بين قوى المحافظين والفلاحين ، الذين ، في تعطشهم للانتقام وأملهم
 في اليوتوبيا ، أنشأوا صورة أظلمة للعالم مبنية على العدالة والمساواة .
 وبعد انقضاء أشهر قليلة استقر الأمر وعاد الى ما كان عليه . وقد كان
 يكفي أن يظهر الملك نفسه وأن يصطف الفرسان لانها مثل هذا الموقف
 الذي كان بمثابة قفلة أكثر منه حربا .

وتدين ثورات الفلاحين في القرن الرابع عشر حقيقة بمظهرها الخطير
 لوحشية الفلاحين . ولم يكن الفلاحون يستطيعون النجاح في ثوراتهم
 باعتمادهم فقط على أنفسهم . وبرغم أن طبقات المزارعين شكلت بالفعل
 الجزء الأكبر من المجتمع ، إلا أنها كانت لا تزال عاجزة عن أي تفكير في إقامة
 عالم جديد ، وكل ما اعتبر هو ، أن هذه التحركات لم تكن سوى تفجرات
 داخلية قصيرة الأمد ، انفجرت بدافع الغضب اللفتي ، وبرغم أن التناقض
 الاقتصادي بين الفلاحين الذين يحرقون الأرض ويزرعونها والنبلاء الذين
 يمتلكونها ، كان كذلك الذي كان بين العمال ورأسمالية المدينة ، إلا أن
 الاحساس به كان أقل ، بسبب الظروف التي جعلت فلاح الريف المقيد بقيود
 كثيرة الى الأرض التي يزرعها ، والتي تركته ، رغم كل شيء ، في درجة
 أكبر من الاستقلال الذاتي عن العامل الأجير في الصناعة الكبرى . ولذلك

فليس من المستغرب أن تكون مدة المعاناة ونتائجها في المدينة مناقضة تماما عن تلك المعاناة التي كانت بين سكان الريف في القرن الرابع عشر .

وفي كل أنحاء غرب أوروبا احتكرت طبقة البرجوازية العليا haute bourgeoisie حكم المدينة . ومن ناحية أخرى ، إذا ما تذكرنا أن حياة المدينة كانت قائمة أساسا على التجارة والصناعة ، صار من المحتم أن تكون القيادة في هذا المجتمع للتجار على الصناع وهم في الأصل أصحاب السبق في القيادة . ولذلك خلال القرنين الثاني عشر والثالث عشر ، جندت أرستقراطية من بين مشاهير التجار ، قاموا في كل مكان بأعمال الحكومة البلدية . ولقد كانت حكوماتهم حكومة طبقية بمعنى الكلمة ، ولوقت طويل كان لديها مزايا كل هذه الطبقة من ، نشاط ، وحدة الذهن ، والتفرغ لخدمة المصلحة العامة ، التي كانت بالطبع متطابقة مع مصلحتهم الخاصة والضمان الرئيسي لهم . ولقد حمل العمل الذي أنجزته شاعدا كبيرا على هذه المزايا . وتحت هذه الطبقة اتخذت حضارة المدينة خصائص ظلت مميزة لها حتى النهاية . ولقد أسست كل أجهزة الإدارة البلدية ، ونظمت خدماتها المختلفة ، وأسست الأمور المالية والاقتصادية المدنية ، وبنيت ونظمت الأسواق ، ووفرت المال اللازم لبناء أسوار متينة وفتح مدارس ، وبالاختصار ، لسد كل احتياجات البرجوازية . ولكن شيئا فشيئا تكشف أخطاء التنظيم الذي عهد بالتنظيم الاقتصادي للصناعة الكبرى لنفس الناس الذين عاشوا على أرباحها ، والذين دفعوا طبيعيا لانقاص نصيب العمال الى الحد الأدنى .

ولقد رأينا على التو أن مدن عالم العصور الوسطى الصناعية الكبرى ، في المدن الفلمنكية ، أن صانعي الملابس قد بدؤوا يظهرون العداوة للعمد البطارقة échevins ، التي ظهرت بوضوح في ثوراتهم (١) . ويضاف الى عدم رضاهم تزايد عدد البرجوازيين الأغنياء . بذلك ، في نفس الوقت ، أصبح النظام الارستقراطي في مدن كثيرة حكم الأوليغاركية البلوتوقراطية (حكم الأقلية الفنية) ، الحريضة على منع السلطة عن كل من هو ليس بعضو من أعضاء الأسر القليلة الغنية ، والمستغلة لها بشكل متزايد واضح لصالحها الخاص . وهكذا نمت معارضة اجتماعية وسياسية ضد حكومة المدينة ولقد كانت المقاومة الاجتماعية ، بوضوح ، الأكثر عنفا ، وقد أعطت الإشارة للثورة ، التي بتغيرات دموية ، واصلت مسيرتها في القرن الخامس عشر .

(١) انظر ما سبق ، ص ١٨٩-١٩٠ .

ولقد دُعيت ثورة الحرفيين ضد الأرستقراطية في معظم الأحيان بثورة ديمقراطية . ولم يكن التعبير تماما منطبقا على اللفظ ، إذا ما قارناه بمحتواه اليوم . فلم يكن قصد الساخطين قيام حكومات شعبية ، ولقد كان أفقهم محصورا بأسوار مدينتهم ومحدودا بإطار رابطتهم . وبرغم أن أصحاب كل حرفة قد طالبوا بنصيب من السلطة لكنها مطالبة لم تكن تهتم بسطالب جيرانها وكان عملها محدودا بطروف الأرستقراطية . وقد حدث ، في بعض الأحيان ، بالطبع ، أن تتحد روابط عدة من مدينة واحدة ضد العسكرو العمام المشترك ، وهي الأقلية الحاكمة *Oligarchy of échevins* . لكنهم سرعان ما يدرون ظهورهم لبعضهم البعض بعد احراز النصر . ويجب ألا ننسى أن أشباه الديمقراطيين هؤلاء كانوا جميعهم أعضاء في المجموعات الصناعية الذين كان في يدهم امتياز الاحتكار الأكبر . والديمقراطية ، كما فهموها ، لم تكن سوى ديمقراطية أصحاب الامتياز .

ولم تكن كل المدن يسودها الاضطراب بسبب مطالب الحرفيين . فلم تظهر مدينة البندقية ولا مدن الهانز ، ولا المدن الانجليزية أي آثار لهياج . ولا شك في أن السبب في ذلك أن حكومة البرجوازية العليا لم تنحط هنالك في أوليجاركية أنانية ومغلقة ، فإن ، الرجال الجدد ، الذين أغنتهم التجارة ، كانوا دائما يجددون حكمهم لهذه المدن . وذلك يفسر كيف أن الأرستقراطية هنالك نجحت في الاحتفاظ بالسلطة التي جعلتهم قادرين على أن يحتالوا على الجميع بواسطة سيطرتهم المزدوجة على التجارة وعلى الحكومة المدنية ، ولعدة قرون ، أعطت الأرستقراطية البندقية أمثلة عالية للوطنية ، والنشاط والمهارة ، واليسر الذي حصلت عليه للجمهورية وعاد بالنفع على الجميع بالتساوي ، لدرجة أن الناس لم يحلموا أبدا أن يطرحوا عنهم خضوعهم لهم . ولقد بدا أن هنالك أسبابا مماثلة أبطت على النظام الأرستقراطي في مدن الهانز . وفي إنجلترا ، كانت السيطرة المبذولة من قبل السلطات الملكية على المدن قوية بدرجة كافية لكبح جهود العامة ، إذا دعت الضرورة لذلك . ونفس الشيء ينطبق على مدن فرنسا ، التي منذ نهاية القرن الثالث عشر ، تزايدت تبعيتها لسلطة وكلاء التاج ، *baillis* ، أو القهـرمان (وكيل الأمير الاقطاعي) . وحيشما كان ، وعلى سبيل المثال في برابانت ، فقد اعتبر أمير المقاطعة نفسه حاميا للبرجوازية العظمى .

وفوق كل ذلك فلقد اندلعت الثورات البلدية في أكبر مدن الأراضي المنخفضة الصناعية ، وعلى ضفاف الراين وفي إيطاليا . ونستطيع هنا أن نحاول إعطاء رسم للملامح الأساسية ، غاضين النظر عن الاختلافات الصديدة التي عادت بسبب ظروف مختلفة ، وبسبب مطالبها وجوانب

أحداثها : والمعتقد أن سببها الأول يجب أن يكون هو تعسف الأولي جارية الحاكم . وحيث أن سلطة الأمراء كانت ضعيفة للغاية لتمنع هذه الثورات أو لتسيطر عليها ، فلم يعد يبقى سوى الإطاحة بها ، أو على الأقل إجبارها على اقتسام السلطة التي فكرت في احتكارها . وبالنسبة لذلك ، كان الجميع متفقين ، أغنياء وفقراء على السواء ، ولم يكن التجار الذين كانت بأيديهم الأعمال التجارية في ذلك بأقل من الحرفيين والعمال الأجراء في الصناعات الكبيرة . ووصلت الحركة ، التي بدأت في النصف الثاني للقرن الثالث عشر ، إلى نهايتها خلال القرن الرابع عشر . ونتيجة للشغب ، الذي كان دائما ما يرقى إلى صراع مسلح ، يضطر « الكبار » أن يتنازلوا « للصغار » عن زهاء قدر كبير في الإدارة البلدية . وطالما أن غالبية السكان كانت تنظم في خوف ، فإن الإصلاح الضروري كان قد تلخص في إشراك أصحاب هذه الحرف مع الحكومة . وفي بعض الأحيان كان لديهم الحق في الاستحواذ على قليل من المقاعد في هيئته العمودية أو مجلس المدينة ، وفي بعض الأحيان الأخرى تنتخب جماعة أخرى من الحكام بواسطة المجتمع إلى جانب الجماعة القديمة ، كذلك كانت كل المقاييس المتصلة بالأمور المالية أو تنظيمات المدينة السياسية في بعض الأحيان تخضع لموافقة مندوبيهم في اجتماع عام . وفي بعض الأحيان نجحوا في الهيمنة على كل السلطة التي أبعدهم عنها الأرستقراطيون طويلا . ففي لييج Liège ، على سبيل المثال ، في سنة ١٣٨٤ ، حين لم يستطع « الكبار » الاستمرار في المقاومة التي استمرت لأكثر من قرن ، انتهوا بقبول شروط التسليم ، ومنذ ذلك الوقت فصاعدا ، حكم الحرفيون المدينة تماما . ولم يتمتع بالحقوق السياسية سوى أولئك الذين نقشت أسماءهم على قوانينهم . وصار المجمع الكنسي ، والمحلفون الذين يعينون بواسطة كل عام و يرأسهم « حكامهم » ، مجرد آلة يديرونها حسب رغبتهم . أما السيدان two mastres (سادة البرجوازية) ، فقد جنحوا من هذا المجمع ، لتنفيذ أوامره ، أما عن المسائل المهمة فإنها ترفع للنظر إلى الاثنين والثلاثين حرفة وبيت في كل منها بأغلبية الأصوات . ونجد أنظمة مشابهة في النمسا وكولونيا تجعل من اتحادات الصناع وسطاء للحكومة البلدية .

ولكن ما كان ممكنا في المدن ، حيث لاتحرز صناعة فوائده على حساب صناعة أخرى ، أصبح مستحيلا بعد أن مال الميزان بجلاء لصالح واحدة منهن . ففي مدن الفلاندرز الصناعية الكبرى ، حيث كان يتألف بها أعداد كبرى من النساجين والمقصرين للنسيج ، وحيث كان حرفيوهم يمدون بالآلاف كثيرة من الأعضاء ، منعهم ذلك من أن يرتضوا بالدور المحدود

للاتحادات الصغيرة التي لا تتضمن أكثر من مكاسب قليلة . ولقد كان جميعهم قلقين على وضعهم المميز لأن ظروفهم كأصحاب أجور تختلف تماما عن أولئك الحرفيين الذين يخشون في السوق العام . وبالنسبة لهم ، لم يكن إسقاط الأرستقراطية مسألة سياسية فحسب ، بل هي في المقام الأول مشكلة اجتماعية ، ومن خلالها تطلعوا لنهاية تبعيتهم الاقتصادية ، أملين في أنهم حين يصبح في أيديهم تنظيم ظروف العمل ومعدلات الأجور ، أن تنتهي الظروف غير الثابتة التي خضعوا لها بسبب حرفتهم . ولقد أنهمك الكثيرون منهم في كوايس المساواة ، في عالم : « يجب أن يأخذ فيه كل شخص أكثر مما يأخذه الآخرون » (١) . ولقد كان هؤلاء ، في كل المدن الكبرى ، عند نهاية القرن الثالث عشر ، قد أعطوا الإشارة للثورة وأيدوا الصراع الخطير الذي أوصلهم الى النفوذ المؤقت بعد النصر في كورتراي Courtai لكن سرعان ما أثارت سيطرتهم بأفي البرجوازيين ضلهم . والى تباين أو بالأحرى ، تناقض مصالحهم مع أولئك التجار والصناع كان كبيرا وبالنسبة للآخرين (الصناع) فقد سلموا بأن يكونوا تابعين لصانعي الملابس .

ولقد اتحدت رأسمالية كبار التجار والسماسرة أو المستوردين ، مع صفار المقاولين المستقلين في الصناعة المحلية ، ضد الأجاء والبروليتاريا . وحتى يرضوا جميع الأطراف حاولوا أن يقيموا حكومة بلدية يحفظ من خلالها نصيب لكل المجموعات الكبيرة التي تقسم اليها السكان ، طبقة البرجوازية العليا (poorleric) ، وكثلة صغار الحرفيين ، وصانعي الملابس . ولكن التوازن الذي كان يؤمل في احرازه في هذه الطريقة لم يكن ، وما كان سوى توازن عاجز . وفي نظر التساجين ومقصرى الثياب ، لم يكن سوى تدليس ، طالما حكم عليهم بالفعل أن يكونوا دائما أقلية في علاقتهم بأفراد المدن الآخرين . ولاحراز مطالبهم ، لم يكن أمامهم سوى احرازها بالقوة . وبالفعل لم يفسلوا في استخدام القوة . وخلال القرن الرابع عشر ، تزامن في ثورة دائمة ، محرضين للسلطة ورافضين التخلي عنها ماعدا حين يعانون الجوع من حصار أو تبيدهم مذبحه ، فيضطرون للاستسلام الى حزب زعمائهم .

ولم يكن هنالك شيء محزن أكثر من وضع المدن الفلمنكية ، التي ثار الغضب الاجتماعي فيها مع نوبات الجنون . ففي سنوات ١٣٢٠ - ١٣٢٢ ناشد أهل بيرس اليسوري الحال ، الملك بالألا يسمح لمعاقل المدينة

L. Verriest, Le registre de la Loi de Tournai de 1302, in (١)
Bulletin de la commission royale d'histoire, t. LXXX (1911),
p. 445.

الداخلية التي يعيشون فيها والتي تحميهم من « العامة » أن تهلم (١) . ولقد اشتمل تاريخ هذه المدينة ، مثل مدن غينت وبروجز ، على صراعات دموية ، ما بين صناع الملابس « وأولئك الذين يمتلكون أشياء يخشون فقدانها » . ولقد اتخذ الصراع مرارا وتكرارا مظهر حرب طبقية بين الأغنياء والفقراء . ولكن ذلك كان في الظاهر فقط . فلم يكن هنالك فهم عام بين طبقات العمال عن الثورة . ولقد عامل مقصرو الثياب ، الذين طأب النساجون بتحديد أجورهم أو انقاصها ، عاملوا النساجين على أنهم أعداء لهم ، وحتى يهربوا من استغلالهم ، وقفوا الى جانب « الناس الميسورين » أما عن أرباب الحرف الصغيرة ، فقد كرهوا جانب « النساجين المكرومين » (٢) . الذين تدخلوا في أعمالهم وأضرروا بمصالحهم ، والذين أفزعهم طموحاتهم الشيوعية أكثر مما أفزعهم الحاكم والنبلاء . لكن على الدوام في كل حالات الثورة حيث كانوا ، ازداد سخط هؤلاء الناس ، حين أدركوا أنه ، رغم كل جهودهم وحتى حينما كانوا في السلطة ، فإن وضعهم لم يتحسن . ولقد كانوا عاجزين عن فهم أن طبيعة التجارة الكبرى والصناعة الرأسمالية قد حتمت عليهم خطر طبقة الأجراء وأنزلت بهم يؤس الكوارث والبطالة ، فاعتقدوا بأنهم ضحايا « الأغنياء » الذين يعملون لحسابهم وليس قبل أن يضطروهم خراب صناعة الملابس للهجرة للبحث عن عيش لهم ينتهي هذا الصراع المرير الذي اشتبكوا فيه .

أساسا ، فلقد كان الموقف في مراكز الصناعة الكبرى في اقليم الفلاندرز مماثلا للموقف في كل المدن التي رجحت فيها كفة الصادرات الصناعية عن الصناعة المحلية . وفي دينانت أحرز النحاسون نفوذا زائدا مثل ذلك النفوذ الذي أحرزه نساجو ومقصرو الملابس في غينت أو بيريس . وفلورنسا ، التي أصبحت فجأة مدينة الصياغة والحرايرين ، أيضا شهدت كتلة العمال تحرز السلطة بالقوة من الطبقة الرأسمالية . ولقد أشعل ثورة سيومبي Ciompi (١٣٧٩ - ١٣٨٢) وقادها صناع الملابس ، وشكلت ذبلا للاضطرابات الثورية في شمال أوروبا في نفس الوقت . وليس من المبالغة أن نقول انه على ضفاف نهر الشيلد مثلما

(١) « لقد قام عامة بيرس بخلق أبواب المدينة الخارجية ، وارتكبوا جرائم ومكائد كثيرة وأثأروا الرعب والغزع على أبوابها ... وإذا كانت هذه الأبواب قوية بما فيه الكفاية لا حدث القتل في المدينة لئلا ولا حلقوا المراضهم » .

Bulletin de la Commission royale d'histoire, 5e série, t. VII (1987), p. 28.

Chronique rimte des troubles de Flandre en 1379-1380, ed. (٢)
H. Pirenne, p. 38 (Ghent, 1902).

على نهر الأرنو فكر الثوار في فرض ديكتاتورية البروليتاريا على
خصومهم .

زيادة على ذلك ، فعند حوالى نهاية القرن بدأت البروليتاريا تظهر
في الحرف الصغيرة ، رغم الحقيقة المعروفة من أن تنظيمهم قد صمم لحماية
الاستقلال الاقتصادى لأفرادها . ولقد استمر خلو الرجل قائما بين رؤساء
الحرف وبين صبيانهم أو عمال اليومية الأجراء ، طالما كان للأخيرين حق
الوصول الى مكانة أسيادهم . لكن منذ اللحظة التى توقف فيها السكان عن
الزيادة ووجهت الحرف بضرورة ثبات الانتاج ، وصار الوصول الى الرئاسة
صعب المنال للغاية . ولقد صار أمر بقاء الحرفة عائلية يتحفظ بكل
المقاييس ، فعلى سبيل المثال ، أصبح الحرفى يستغرق مددا طويلة كصبي
تحت التمرين ، كذلك كان عليه دفع الرسوم المطلوبة للحصول على لقب
المعلم فى الصنعة وسحب نموذج العمل الذى يقدم الى نقابة الصناع كدليل
على أهلية الصانع لرتبة معلم فى الصنعة ، كضمان البراعة فى أولئك الذين
يتطلعون اليها . وباختصار ، فان كل نقابة للصناع تحولت تدريجيا الى
عصابة مستخدمين محبة لذاتها ، ومصرة على أن تورث أبنائها أو أصهارها
مجموعة العمال الثابتين لدكاكينهم الصغيرة .

ولهذا ، فليس من المستغرب أن نلاحظ من منتصف القرن الرابع
عشر ، بين الصبيان وخصوصا بين عمال اليومية الأجراء ، الذين رأوا
كل آمال تقدم ظروفهم قد تلاشت ، أنهم أصبحوا فى حالة استياء وتغمر ،
أظهر نفسه فى بادئ الأمر فى شكل اضطرابات ، ومطالب برفع الأجور
وانتهت بدعاوى المناصفة ومساواتهم مع معلميه فى نقابة الحرفة . وفى
لييج قال جاك دى همريكورت Jacques de Hemricourt (١٣٣٣ -
١٤٠٣) : « أما بعد ٥٠٠٠ فقد اجتمع المعلمون من أجل أداء وظائفهم ،
وكان الخدم والصبيان متفقين فى الراى ويتصرفون على أنهم شركاء المعلمين
فى الرئاسة » (١) .

ولايضاح الأمر فقد كان العامل باليومية ، مساعد المعلم متوافقا فى
حياته وهو غالبا ما يميل الى أن يتزوج من خلال عائلته وأن يخلفه
ابنه فى حرفته . وبالتدريج يتحول الى مجرد أجير . ولقد عرفت
الحرفة بطورها معارضة العمل ورأس المال . وبسبب الطابع العائلى الذى
ساد لمدة طويلة صار ذلك بديلا للصراع بين المستخدم وصاحب العمل .
وبين الأجراء أدت وحدة المصالح والمطالب الى ميلاد اتحادات تساعد وتدافع

J. de Hemricourt, Le patron de la temporalité des évêques (١)
de liège, p. 56, in t. III of the Oeuvres de J. de Hemicouri, edited
by C. de Borman, A. Bayot and E. Poncel et (Brussels, 1931).

عن حقوق العمال امتدت الى عدة مدن . مثل : اتحاد الصحبة Compagnonnages أو gesellenverbande وهي اتحادات للأجراء غير مترابطة ظهرت لفترة قصيرة مبكرة في فرنسا ولفترة قصيرة متأخرة في ألمانيا ، بهدف ايجاد عمل لأعضائها وحمايتهم ضد استغلال رؤسائهم . وعلى هذه الاتحادات الكريهة أجاب المعلمون من جانبهم بإيجاد حدود رابطة بين المدن للدفاع عنهم . وفي سنة ١٣٨٣ ، تجمع الحدادون في مينز ، وورمز ، وسبير ، وفرانكفورت ، وأشافنبيرج Aschaffenberg ، وبنجن Bingen وأوبنهايم Oppenheim ، وكريزناتش Kreuznach في اتحاد ضد مجلس رؤساء حرفهم (Knechten) وبدعوا هياجهم ضده (١) .

وهكذا ، فلقد ظهر بين المدن مقاومة اقتصادية واجتماعية عنيفة ، واسعة مما يثبت أنها انبثقت من دوافع عميقة ومتأصلة ولكن ، برغم قوتها، فانها لم تنجح في الاطاحة بالنظام القائم ، الذي كان قويا بدرجة لا يؤثر فيها عليه خطر الحرفيين والعمال . ولقد بحث سكان المدن الساخطون هنا وهناك لجذب أهل الضواحي الى حركتهم . ولقد فصلت سكان المدن عن الفلاحين قوارق عديدة في الروح ، وفي الاحتياجات والمصالح باعدت بينهم وبين الفلاحين في تواجد أى تفاهم ممكن بين اناس ينتمون بالفعل الى عالمين مختلفين . وهكذا حكم على محاولات المدن الثورية بالفشل الأكيد . ولقد قامت المقاطعات والنبلاء بانقاذ كل أولئك الذين كان يتهدد منهم ، من كبار التجار ، وكبار البرجوازيين ورؤساء الحرف . وخلال القرن الخامس عشر فان الموج الذي ثار في القرن السابق له ، تراجع على نفسه ، ليهدم تحالف كل المصالح الذي كان قد تلاحم ضدها .

٢ - الحماية (الانتاج الوطنى) ، والرأسمالية ، والمركنتلية (٢) :

ان الفترة التى سادت فيها النقابات الحرفية النظام الاقتصادى فى المدن هى ذات الفترة التى بلغ الانتاج الوطنى للمدينة أقصى علو له . وأيا

Kulischer, Op. cit., t. I, p. 214.

(١)

(٢) راجع كذلك ما سبق فى هذا الخصوص .

Bibliography. W. Schmidt Rimpler, Geschichte des Kommissionsgeschäfts in Deutschland, t. I Halle, 1915). A. Schulte, Geschichte der grossen Ravensburger Handelsgeellschaft, 1380-1530 (Stuttgart, 1923, 3 vols.) W. Stieda, Briefwechsel eines deutschen Kaufmanns im XV Jahrhundert (Leipzig, 1921). A. Grunzweig, Correspondance de la filial de Bruges des Medici, I (Brussels, 1931). H. Prutz,

كان تباعد مصالحهم الحرفية ، فإن كل التجمعات الصناعية اتفقت في تصميمها على القضاء على الاحتكار الذي تمتع به كل منهم الى أقصى حد ولسحق كل تفكير فردي أناني والقضاء على كل مجالات المنافسة بينهم . ومنذ ذلك الوقت فصاعدا أصبح المستهلك ضحية تماما للمنتج . ولقد كان هدف العمال الأكبر في التصدير الصناعي هو رفع الأجور ، وجعل أولئك الذين يملكون السوق المحلي أن يرفعوا الأسعار ، أو يعملوا على الأقل على ثباتها . ولقد كانت رؤيتهم محصورة ومحدودة بأسوار المدينة ، وكانوا جميعهم مقتنعين بأن رخاءهم من الممكن أن يتحقق بالوسيلة البسيطة وهي منع أي منافسة قد تأتي من الخارج . ولقد أصبحت تخصصيتهم أكثر سرعة ، ولم يكن في تصورها أن كل حرفة هي ملكية مطلقة لجماعة منفصلة أكرمت على مثل هذه الإجراءات الصارمة كتلك التي كانت في حرف العصور الوسطى هذه . وفي نظرهم أنه ليست هنالك حقوق سوى تلك التي أحرزت ، وأنه لكل مجموعة يكون رأى الجماعة له الأسبقية عن مصالحها الخاصة .

وتوجد لهذا المظهر شواهد على كل الجهات . ولعل أبرزها ضوابط اكتساب حق المواطنة ، التي كانت لازمة في كل مكان . وقد رغبت كل مدينة في الاحتفاظ لمواطنيها بالفوائد التي تستطيع أن توفرها لهم ، وأعظمها الامتيازات ، التي كان المواطنون أقل رغبة في مقاسمتها مع الآخرين . وذلك يفسر التزايد المستمر في الرسوم المدفوعة للدخول في الامتيازات والحصول على الأهليات المطلوبة ، مثل إثبات الميلاد الشرعي ، والحصول على شهادات الأصل ، أو حسن الخلق ، وما شاكل ذلك . ولهذا ، أيضا ، فإن السياسة التي اتبعتها كل حرفة في ابعاد « الأجانب » وتزايد الاتجاه لخلق فراغ حول أسوار المدن ، كان لتأكيد تفوقها الاقتصادي . وتحت حجة الامتياز ، أو بتأثير اغتصابه من الحاكم بالثورة أو الرشوة ، صار من الممنوع فتح دكان أو ورشة خارج حدود المدينة ، أو البيع في المدينة (وقت انعقاد الأسواق) سلعة لم تصنع هناك . ولقد ازدادت حدة هذه التدابير مع نمو الحكومة « الديمقراطية » . وفي غينت سنة ١٢٩٧ كان ادخال الملابس الصوفية من خارج المدينة لازال مسموحا به ، شريطة أن تقصر في الداخل ، ولكن في سنة ١٣٠٢ سحبت هذه الرخصة ومن

= Jacques Coeur (Berlin, 1911). L. Guiraud, Recherches sur le prétendu rôle de Jacques Coeur, in Mémoires de la société archéologique de Montpellier (1900). H. Pirenne, Les étapes de l'histoire sociale du capitalisme, p. 133, n. 19. J. Strieder, Studien zur Geschichte kapitalistischer Organisationsformen. Monopole, Kartelle und Aktiengesellschaften im Mittelalter und zum Beginn der Neuzeit, 2nd ed. (Munich, 1929).

سنة ١٣١٤ فصاعدا صار ممنوعا دخول ملابس مصنعة الى المدينة خلال نصف قطر قدره ثلاثة أميال حول سور المدينة . ولم يكن ذلك وعيدا لا قيمة له . فخلال القرن الرابع عشر كله شهد هذا القرن حملات عسكرية منظمة ترسل ضد القرى المجاورة ، يتم بواسطتها تحطيم المناول والمناسج فيها وتحطيم الجرار الكبيرة أو الاستيلاء عليها (١) . ومن ناحية أخرى ، قامت كل مدينة صناعية كبرى بتشغيل نساء الريف في غزل خيوط الصوف واحتفظت بعملهن لحاجتها المطلقة . ففي فلورنسا ، مثلما في الفلاندرز ، استخدمت النسوة في خدمة ورش المدينة وأجبرن على أن يحضرن غزلهن الى مخازن أقيمت لهذا الغرض . وقد شاعت هذه السنة في كل مكان . ولقد أخذت المدن الكبرى على عاتقها حق منع جيرانها من تصنيع أقمشة يكون عليها طلب زائد ، أو شكاية من تزييف هذه الخصوصية أو تلك منعا للمنافسة . ولقد أخضعت مدن بيرس ، وغينت ، وبروجز كل صناعة المراكز الثانوية في الاقليم لسيطرتها ، بحجة « الامتيازات » ، التي لم يرها أحد ، ولكن مجرد اعلانها كان كافيا عندهم لاثبات وجودها . وان الدعوة القضائية التي رفعتها بوبرين Poperingh ضد بيريس سنة ١٣٧٣ ألقت ضوءا ساطعا على الموقف . وحين توسل البرازون في هذه المدينة باسم الحق الطبيعي لكل انسان في أن يكسب عيشه ، أنكرت بيريس « الحق المدني » الذي يؤيد امتيازهم (٢) . ولقد كان موقف الحرفيين المتشدد تجاه الرأسمالية واحدا من أكبر عوامل الارتياب والشك . وقد أجبر التجار الكباو الذين نظموا صناعة الملابس ليسجلوا أنفسهم في نقابة النساجين وأن يخضعوا لتنظيمات أنزلتهم الى مجرد مركز رؤساء الورش . وبالطبع فإن طبيعة « الصناعة الكبرى » من المحتم أنها حفظت هذه التنظيمات داخل حدود لا تتجاوز احداث خراب سريع . ولقد كان من المستحيل منع هؤلاء الرؤساء الأغنياء من الدخول في أعمال لها علاقة بالجماعات الإيطالية أو تجار الهانز ، الذين أخذوا مكانهم في كل المدن الفلمنكية كمصدرين للصوف ومستوردين للملابس . وحقيقة أنهم أجانب حمتهم هذه الحقيقة من القوانين التي يخضع المواطنون تحت طائلتها . ومع ذلك تعلقت الصناعة تدريجيا ، نتيجة للارتفاع المستمر للأجور ، والمطالب المتزايدة للعمال ، والعدوان الدائم للنساجين والمقصرين ، والمحافظة المتشددة للعمليات التقنية التي لا يمكن لها أن تتغير بدون نقض الامتياز . وحوالي سنة ١٣٥٠ بدأ العمال يهاجرون الى فلورنسا ، وقد أغرتهم ، دون

G. Espinas and H. Pirenne, Recueil de document relatifs (١)
à l'histoire de l'industrie en Flandre, t. II, p. 606 et seq.

G. Espinas and H. Pirenne, Recueil de documents relatifs (٢)
à l'histoire de l'industrie en Flandre, t. III, p. 168 et seq.

شك ، وعود وسطاء التجار الإيطاليين ، أو يهاجرون في أعداد كبيرة أيضا الى انجلترا ، التي استفاد مليكها بمهارة وحقق من الوضع القائم لترويج صناعة الملابس الوطنية (١) . وبدأت الجزيرة التي كانت لقرون طويلة تزود اقليم الفلاندرز بالمادة الخام ، بدأت الآن تنافس بها ومع بداية القرن الخامس عشر أصبحت المنافسة لا تقاوم . وفي برابانتي ، أيضا ، جاءت الأسباب المشابهة بنفس النتائج . وحين أخذت بعض الملاحظات مؤخرا عما يحدث ، كان ذلك قد جاء متأخرا وفي سنة ١٤٣٥ عشنا حاولت بروكسل أن تحرر بائعي ملابسها بالجملة من اجسادهم على الانضمام الى رابطة النساجين (٢) .

ولقد قادت الاقليمية المدنية المدن الى عرقلة التجارة الواسعة بنفس الطريقة تماما التي عرقلت بها الصناعة الواسعة . ولم يكن لتدهور الأسواق العالمية خلال القرن الرابع عشر أدنى صلة بكرامية الصناع لمجتمع غير متناقض تماما مع حماية انتاجه الوطني . اضافة الى ذلك ، فان « الحق الأساسي » الذي بموجبه أجبرت مدن عديدة التجارة بالمرور عبرها لتفريغ وعرض حمولتها للبيع للبرجوازيين قبل الاقلاع ، كان عائقا خطيرا للنقل العالمي . وفي كل مكان طالب ملاحو المراكب بحقوقهم في قطر كل المراكب الغادية والرائحة في المياه المجاورة للمدينة وفي بعض الأحيان حتى في تفريغ حمولتها من البضائع وتحميلها في قواربهم (٣) .

ولقد كان هنالك بالطبع استثناء للقاعدة . فلم يكن نمو المدن في كل مكان بنفس السرعة في مكان آخر ، كذلك لم يكن تسلط وسيطرة الحرفيين قائمة في كل مكان بحددة متساوية ، فلقد كانت هنالك فوارق دقيقة في درجة الحماية المدنية . فمثلا ، فانها كانت تلاحظ بدرجة ضئيلة في جنوب ألمانيا ، حيث لم تكد الصناعة الواسعة والتجارة تبدأ

(١) عن هجرة العمال الظمنكيين والبرابانتيين الى فلورنسا ، انظر :

A. Doren, *Deutsche Handwerker und Handwertrüder-schaften im mittelaterlichen Italien* (Berlin, 1903). M. Battistini, *La confrérie de Sainte-Barbe des Flamands à Florence* (Brussel, 1931). M. Grunzweig, *Les soi-disant statuts de la confrérie de Sainte-Barbe de Florence*, in *Bulletin de la Commission royale d'histoire*, t. XCVI (1932), p. 333 et seq.

أما عن هجرتهم لانجلترا :

E. Lipson, *English Economic History*, t. I, pp. 309, 399. H. de Sagher, *L'immigration des tisserands flamands et barbancons en Angleterre sous Edouard III*, in *Mélanges ...*, Pirenne (Brussel, 1926).

G. des Marez, *L'organisation du travail à Bruxelles*, p. 484. (٢)

G. Bigwood, *Gand et la circulation des grains en Flandre du XIVE au XVIIIe siècle*, in *Vierteiljahrsschrift für Social- und Wirtschaftsgeschichte*, t. IV (1906), p. 307 et seq. (٣)

فى الانتعاش فيها خلال القرن الرابع عشر ، عنها فى الأراضى المنخفضة
أو فى أراضى الراين ، ذات التاريخ الاقتصادى الطويل . وفى فرنسا
وانجلترا منعت السلطات الملكية نتائجها من النمو والوصول الى كمالها (١) .
بالإضافة الى ذلك ، فإن قوة رأس المال فى إيطاليا كانت دائما كافية تماما
فى فرض قيود عليها . وكل ما نستطيع قوله بدون تحفظ ، انه فى القرن
الرابع عشر ، بالمقارنة بالقرن الثالث عشر ، فإن الصناعة قد دفعت الى
أقصى حد لها روح الحق المحلى فى بيع سلعة معينة فى منطقة معينة كانت
على الدوام موروثة فيها .

ولكن دون جدوى فقد تابعت المدن سياستها فى تحصيل الضرائب
واستغلال التجارة الواسعة ، ولم تستطع أن تستغنى عنها ، ولم تكن لديهم
الرغبة فى ذلك لأن المدينة لا تستطيع أن تكون مدينة نشيطة
أو مزدهرة بالسكان ما لم تكن التجارة أساسية لها . فضلا عن ذلك ،
غان التجارة تزود المدن وسكانها بنصيب كبير من طعامها المستورد وتزود
الحرفيين بكل ما يحتاجونه من مواد خام . وبواسطة التجارة
تحصل الفنادق على نبيذها ، ويحصل تجار السمك على الرنجة والسردين ،
ويحصل تجار التوابل على سكرهم ولفلفلهم والقرفة والزنجبيل ، ويحصل
الصيادلة على عقاقيرهم الطبية ، ويحصل الاسكافيون على الجلود ، وصناع
الأوانى على الرصاص والصفائح ، والنساجون على الصوف ، والمقصرون
للنسج على الصابون ، والصباغون على النيلة والشب وصنع خشب
البرازيل . وبواسطة التجارة تصدر صناعة المدينة الى الأسواق الخارجية .
وكل ما على المدينة من عمل هو أن تنظم الأشكال التى يتخذها داخل
أسوارها هذا النشاط الحيوى المتنوع . وكانت هذه المدن غير قادرة تماما
على فرض أية سيطرة على توسعها وانتشارها ، على المصادر التى تغذيها ،
أو الأموال التى تستخدم فيها ، وبالطبع فقد كان التنظيم الاقتصادى الذى
كان يعتمد على التجارة بالجملة قد تملص من ذلك . وفوق هذا الحقل الواسع
ظل رأس المال هو صاحب القوة ، متحكما فى كل من التجارة البحرية
الواسعة والنقل البرى ، وفى كل من تجارة التصدير والاستيراد . ولقد
انتشر رأس المال على كل أوروبا واحتضن المدن كما احتضن المحيط الجزر
المحيط بها .

ولقد كان النمو السريع للجمعيات التجارية واحدا من أهم الظواهر
الملفتة للنظر فى القرنين الرابع والخامس عشر ، كل بمؤسساتها الفرعية ،

(١) انظر ما سبق . ولقد قصد المرسوم الذى صدر سنة ١٢٥١ فى فرنسا ، لقمع
النقابات ، تقليل تحفظاتهم على حرية العمل مقابل تخفيض الاسعار .

ومراسليها ووكلائها التجاريين في أجزاء مختلفة من القارة . ولقد حذا حذو الجمعيات الإيطالية القوية في القرن الثالث عشر جمعيات أخرى في شمال الألب . ولقد قامت هذه الجمعيات بتعليم الناس كيفية إدارة رأس المال ، ومسك الدفاتر وكل أشكال الائتمان ، وبرغم أنهم وصلوا الهيمنة على الاتجار في النقود والعملية ، إلا أنهم وجدوا أنفسهم في مواجهة عدد متزايد من المنافسين في الاتجار في السلع . ويكفي أن نوجه النظر الى وجود شركات تجارية في ألمانيا مثل شركة Hildebrand Veikinchusen في ليوبيك Lubeck ، التي امتدت تعاملاتها من بروجز الى البندقية والى الأطراف البعيدة للبليطيق ، أو مثل شركة Grosse Ravensburger Gesellschaft التي انتشرت في كل وسط أوروبا ، وفي إيطاليا وأسبانيا . أما عن فرنسا وإنجلترا ، فإن الأولى خربتها حرب المائة عام والثانية استغرقتها الحرب ، مما أدى الى ضعف دورهم ونشاطهم في توسع رأس المال .

ومع ذلك ، فإن إيطاليا قد أحرزت المكانة الأولى بسبب حيويتها غير العادية . فلقد انبثقت شركات جديدة على أنقاض تلك التي كانت قد أقلمت في منتصف القرن الرابع عشر ، وكان أعظمها تلك التي أقامتها أسرة ميدتشي Medici ، في القرن الخامس عشر لتصبح قوة مالية لم ير العالم مثلها من قبل .

ولقد أظهر قيام وقوة الرأسمالية نفسه في آخر العصور الوسطى واضحا في اتجاهات عدة . ومن مطلع القرن الخامس عشر ، تنازل سعر الفائدة الذي كان قد فرض نفسه في سائر الأنحاء من ١٢ الى ١٤ ٪ الى ٥ الى ١٠ ٪ ولقد صار نظام الاقراض نظاما محكما بفضل بعض التدابير مثل تقنية قبول الحوالات والاعتراض على الكمبيالات . وفي جنوة من الممكن اعتبار Casa di S. Georgio ، الذي أسس سنة ١٤٠٧ كأول بنك حديث ، وتقارن المضاربة في أسهمه في أهميتها وفي نفوذها على الرضع المالي بتلك التي كانت لسندات دين الحكومة البريطانية الموحد في القرنين السابع عشر والثامن عشر (١) . وهناك بنوك أخرى مثل : بنك سورانزو في البندقية Saranzo وبنك ميدتشي في فلورنسا ، اللذان تعاملتا في النقد وفي تجارة السلع ، لم يكونا أقل منه بكثير في حجم رأس

المال ودائرة عملياتهما (١) . ولقد قامت كل هذه الحركة على يد طبقة رجال جدد ، ظهروا في اللحظة التي كان فيها الاقتصاد المدني كان قد تحول تحت نفوذ الحرفيين . ولم يكن ذلك بالقطع بمحض الصدفة . فلقد أصبح نبلاء المدن وأشرفها القدامى ، الذين أبعادوا عن السلطة الى البطالة في ظل الظروف الجديدة التي سادت الحياة الاقتصادية آنذاك ، أصبحوا عدا قلة مستثناة ، طبقة مؤجرين يعيشون على ايجار المساكن والأرض ، التي استثمروا من ريعها جانباً من ثرواتهم . وبدلاً منهم كون محدثو النعمة جماعاً جديدة من الرأسماليين ، لم تكن تحكمهم تقاليد وكانوا قادرين على تقبل دون صعوبة التغيرات التي حلت محل النظام القديم . وأهم ما قاموا به هو دور « وكلاء التجار » ، أو في بعض الأحيان صناع أثرياء ، فتح لهم تقدم نظام الائتمان والمضاربة والصرف تقدماً ونشاطاً ملحوظاً (٢) ، لكن كثيراً ممن اغتنوا من خدمة الأمراء خاطروا بثرواتهم في الأعمال التجارية .

وبالطبع ، فإن التقدم الإداري وزيادة النفقة على الحفاظ على جيوش المرتزقة وتسليحهم بالمدافع ، قد اضطر الملوك وكبار اللوردات ملاك الأراضي كذلك الى أن يحيطوا أنفسهم بشخصيات من المستشارين والوكلاء من كل الأنواع ، وهم الذين تعهدوا بالقيام بالأعمال التي ترفع النبلاء عن

(١) تظهر سجلات التاجر فرانچيسكو داتيني Francesco Datini (ت ١٤١٠) المخطوطة في تكية براتو ، بالقرب من فلورنسا ، والتي تحتوى على أكثر من ١٠٠,٠٠٠ خطاب ، تمثل مراسلاته مع « وكلائه من التجار » أو زبائنه في إيطاليا وإسبانيا والمغرب وفرنسا وإنجلترا ، تظهر وتشهد ، لكثرتها ، توسع تعامل البيوت التجارية الإيطالية في ذلك العهد . انظر :

G. Livi, Dall' Archivio di Francesco Datini (Florence, 1910). Enrico Bensa, Francesco di Marco da Prato (Milan, 1928).

G. Yver, De Guadagnis, mercatoribus florentinis . (٢) انظر Lugduni commorantibus (Paris, 1902); M. Jansen, Studien zur fuggergeschichte. I. Die Anfänge der Fugger (Léipzig, 1907); A. H. tion of the Royal Historical Society, new Series, XV, 63. E. Coor-Johnson, English Nouveaux-riches in the XIV Century, in Transac-naert, La Draperie-Sayetterie d'Hondschoote, pp. 362, 411, 445.

() يشير الى أن بزاي وتجار القرنين الخامس عشر والسادس عشر ، الذين كانوا في المقام الأول من الصناع قد جاءوا من عائلات فقيرة وفقيرة جداً . ومن بداية القرن الرابع عشر بدأ النبلاء ينشغلون في الأعمال التجارية في الأراضي المنخفضة .

A de ches'ret, Renaud, de Schoenau, Memoire S de l'Académie royale de Belgique (Brussels, 1892).

وفي بداية القرن الخامس عشر طلب هنري دي بورسيلين ، ، سسير دي فيير Henri de Borsselen, sire de Veere أن تبني له سفن وقام بالتجارة بها . Z.W. Sneller, Walcheren in de XVe eeuw (Utrecht, 1916).

القيام بها أو عجزوا عن القيام بها . ولقد كان شاغلهم الرئيسى الادارة المالية . وطالما حصلوا على المال الذى كان يحتاج اليه آسيادهم ، كانت لهم سلطة بالآ يستفسر أحد عن الأرباح التى يحصلون عليها ، من جراء التعامل النقدى أو الاتفاقات التى يبرمونها مع المتفقين معهم ، ومع الصيارفة والمقرضين الذين يتعاملون من خلالهم . ولقد كان جاك كوير Jacques Coeur أشهر وكلاء هذه الطبقة الجديدة من الأثرياء . ولقد كان هنالك الكثيرون من حوله ، مثل : غليوم دى ديفينفورد Guillaume de Duvenvoorde ، المستشار المخلص لدوق برابانة ، الذى أسست ثروته بيت ناسو Nassau ، أو نيقولا رولين Nicolas Rolin ويير بلادين Pierre Bladelin ، الذين يدينون بشراوتهم لكاتب أنجزت لخدمة فيليب الطيب دوق برجانديا ، أو للسبيلانسين Semblancays والدورجيمينيش d'Orgements فى بلاط ملك فرنسا (١) . ولقد كان تزويدهم بالمؤنة للبلاط الملكى ، الذى ازدادت بفضلهم رفاهيته وأعمالهم فى التعاقدات للجيش كانتا مصدر ربحهم الواسع . وفى سنة ١٣٨٨ ، تعاقد التاجر الباريسى ، نيقولا بولارد Nicolas Boullard على تزويد القوات التى جندها شارل السادس لحملة جيلدرز Gueldeirs ، بمقدار ١٠٠.٠٠٠ دينار ذهب (٢) . ولقد صار دينو رابوندى اللوقى Dino Rapondi of Lucca المقرض الرئيسى للبلاط البرجاندى (٣) . وأينما كان فقد أحرز كبار رجال المال الأهمية فى بلاط الحكومات وكانوا موضع ترحيب من كبار الأرستقراطيين ، الذين منحوهم المكانة والمنزلة فى مقابل خدماتهم .

وبالطبع ، فانه مهما اختلفت أصولهم ، فان رأسمالىي القرنين الرابع عشر والخامس عشر كانوا جميعهم مضطرين للدخول فى علاقات مع الأمراء بسبب ما نشأ بينهما من مصالح متلاحمة . فمن جانب فان الأمراء كانوا لا يستطيعون مقابلة نفقتهم العامة أو الخاصة دون الرجوع الى رجال المال ، ولكن على الجانب الآخر فان كبار التجار ، والصيارفة وملاك السفن نظروا الى الأمراء كحماء لهم ضد الاستثناءات البلدية الجائرة ، كذلك لآخامد ثورات المدنيين ، ولضمان دورة رأسمالهم من مال وبضائع وطالما أن

J. Cuvelier, Les origines de la fortune de la maison d'Orange (١)
Nassau, in Mémoire de l'Académie royale de Belgique (1921); L. Mirot, Une grande famille parlementaire au XIVe et au XVe siècle. Les d'Orgement, leur origine, leur fortune, etc. (Paris, 1913) ; A. La bourgeoisie financière au début du XVIe siècle (Paris, 1895).

Chronique du Religieux de Sain-Denis, ed. Bellaguet, (٢)
t. I, p. 533.

Ibid., p. 265. وفى سنة ١٣٨٢ قام بتزويد الجيش بالدقيق

L. Mirot, Etudes lucquoises (Paris, 1930). (٣)

« أولئك الذين يمتلكون أشياء يخافون من فقدها » كانوا في حالة قلق من الفورات الاجتماعية أو الحركات الشيوعية ، كلما ارتموا في أحضان السلطة الملكية كملجأ وحيد لهم . حتى الصناع ، حين جاء دور التهديد لهم من جانب العمال الجوالين ، لجأوا الى حمايتها ، لأنها هي التي كانت تحمي النظام .

ولقد كانت الاقليمية المدنية ، مكروهة من قبل الأمراء لأسباب سياسية ، كذلك كانت مكروهة أيضا لأسباب اقتصادية لكل من تأثرت أعمالهم ومصالحهم بها . وفي اقليم الفلاندرز ناشدت المدن الصغيرة الكونت ضد طغيان المدن الكبرى . ومن الأشياء المميزة للكونت تدخله في مصالح الصناعة الريفية التي ضايقها المدن بتعسف شديد . ومنذ عهد حكم لويس العفيف Louis de Mâle (١٣٤٦ - ١٣٨٤) منح كثير من الفلاحين اللوردات حق تصنيع الملابس . وجنبا الى جنب مع صناعة الطبقة الغنية ، التي كانت قد انحدرت بسبب منافسة صناعة ملابس المدن الكبيرة ، ظهرت آنذاك طبقة « البرازون الجدد » التي اختلفت عن القدامى في كل من التقنية والظروف التي عاشت فيها . وفي هذه الطبقة حل الصوف الأسباني محل الصوف الانجليزي ، الذي أصبح قليلا ولا يفي بحاجة الطلب التي تزايدت في المنازل ، ولقد حلت الملابس الخفيفة المنخفضة الثمن محل « الملابس القيمة القديمة » . لكن فوق كل ذلك ، فان امتياز حل محل امتياز في عالم صناعة الملابس ، فهذه الصناعة الريفية صارت صناعة رأسمالية خالصة ، وفيها حل محل التنظيم البلدي الصارم نظام أكثر مرونة ، تمتع خلاله المستخدم بحرية كاملة في التعاقد وتحديد أجره مع مستخدمه . ولم يعد هناك أي شيء من نظام الاقتصاد المدني . وان رأس المال الذي اعتقد في أنه قد يكون قيذا وعائقا ، سرعان ما أظهر اشارات ، في هذه الصناعة الريفية ، للقوة التي يستخدم نفوذها بنجاح في القرن السادس عشر (١) . ومن الممكن ملاحظة نفس العمليات في كل الصناعات الجديدة التي ظهرت في القرن الرابع عشر ، مثل صناعة السجاد ونسج الكتان وصناعات الورق الأولى ، التي انبثقت في أجزاء كثيرة من أوروبا في نفس الوقت (٢) .

(١) H. Pirenne, Une crise économique au XVI^e siècle. La droperie urbaine et la nouvelle draperie en Flandre, in Bull. de la Class des Lettre de l'Acad. royale de Belquigue (1905). E. Coornaert, La Draperie-Sayerterrie d'Hondschoote.

(انظر من ١٤٨ حاشية ٧) .

قارن الهيمنة التي كانت لمنتجى الملابس الانجليز على صناعة الملابس منذ
E. Lipson, op. cit., p. 714 et seq.

نهاية القرن الرابع عشر .
A. Blum, les premitres fabriques de papier en Occident, in (٢)
Comptes rendus des séances de l'Académie des Inscriptions, 1932.

هذا ولم يتحرك الملوك والأمراء لصالح تقدم الرأسمالية فقط من منطلق اعتبارات مالية . لكن فكر الدولة الذى بدأ يظهر بأن قوتهم قد زادت ، قادهم الى اعتبار أنفسهم حماة « للصالح العام » . ونفس هذا القرن الرابع عشر الذى شهد التخصصية المدنية فى أوج قمتها ، شهد أيضا حلول تدخل السلطة الملكية فى مجال التاريخ الاقتصادى . وحتى ذلك الوقت كان هذا التدخل قد طرأ هنالك فقط بطريق غير مباشر ، أو بالأحرى فى متابعة امتيازاتها القضائية والمالية والعسكرية . وبحكم أنها حامية للأمن العام فلقد حمت التجار ، وخفضت المكوس على التجارة ، وفى حالة الحرب وضعت حظرا على سفن الأعداء وأعلنت توقف التجارة ، وتركت نشاط عناصرها الاقتصادية لهم . واقتصر عمل المدن على وضع القوانين والتنظيمات لهم . لكن تنافس المدن كان محدودا بالحدود البلدية، ولقد تسببت تخصصيتهم فى أن يكونوا باستمرار فى معارضة بعضهم البعض وجعلت من المستحيل عليهم اتخاذ مقاييس ومعايير لحماية الصالح العام ، الى الحد المعقول المناسب لمصالحهم الشخصية . ولقد كان الأمراء وحدهم قادرين على تحمل اقتصاد مقاطعاتهم ، التى تشكل وتهيمن على الاقتصاد المدنى . وعند نهاية العصور الوسطى ، كان الناس لا يزالون بعيدين عن اللحظة المحددة ، أو السياسة الواعية ، الموجهة حول هذه النهاية . وبوجه عام فقد لوحظت الاتجاهات المتقطعة نحو ذلك ، لكنها كانت كما لو أنها قد أوضحت ، أنها أينما كانت لها السلطة والقوة فى كل مكان ، فإن الدولة تكون متجهة نحو المركنتلية التجارية . ومن الواضح أن الكلمة كانت تستخدم آنذاك فى نطاق محدود ، ولكن ، الأمر الغريب هو تصور بقاء الاقتصاد القومى لحكومات أواخر القرن الرابع عشر وأوائل الخامس عشر ، ويتضح ذلك من تصرف هذه الحكومات الرامى الى حماية الصناعة والتجارة من عناصرها ضد المنافسة الأجنبية ، كذلك لتقديم صيغ وأشكال جديدة للنشاط هنا وهناك داخل أقطارهم . وفى ذلك فقد كانوا ملهمين بأمثلة المدن ، ولم تكن سياستهم فى حقيقتها بأكثر من كونها سياسة مدنية بأوسع معانيها . وهى ما زالت تبقى على الخصائص الرئيسية لهذه السياسة ، كشاهد ، على حماية إنتاجها الوطنى . ولقد كان ذلك بداية العملية التى قدرت على المدى الطويل لتلقى جانبا عالمية العصور الوسطى ، وتصبح علاقات الولايات مع بعضها البعض بالتخصصية الدقيقة التى صارت للمدن الأوروبية لعدة قرون .

ولقد ظهرت أول بوادر التحول نفسها فى إنجلترا ، البلد الذى تمتع بأقوى حكومة متحدة عن غيرها . وفى النصف الأول من القرن الرابع عشر حاول الملك ادوارد الثانى أن يمنع استيراد الملابس الأجنبية ، ما عدا تلك المخصصة لاستعمال النبلاء . وفى سنة ١٣٣٦ دعا الملك ادوارد الثالث

نساجى الأراضى المنخفضة للإقامة فى إنجلترا • وأشهر ما تم فى هذا الخصوص ذلك المرسوم الذى صدر سنة ١٣٨١ الذى احتفظ بحق تجارة القطن للسفن الانجليزية ، السابق لمرسوم كرومويل البحرى ، الذى كان بالطبع من الصعب تطبيقه • وظلت الحركة نشطة فى القرن الخامس عشر • وفى سنة ١٤٥٥ منع استيراد السلع الحريرية من أجل حماية الإنتاج الوطنى ، وفى سنة ١٤٦٣ منع الأجانب من تصدير الصوف ، وفى سنة ١٤٦٤ عكست سياسة المنع من استيراد الملابس المصنوعة فى القارة سياسة الملك هنرى الثالث (١٤٨٥ - ١٥٠٩) ، أول ملوك إنجلترا المحدثين ، الذى فى عهده صارت إنجلترا دولة صناعية أكثر منها دولة زراعية (١) •

ولقد أثارت هذه الاجراءات بالطبع الحق فى الأراضى المنخفضة ، التى تأثرت وعانت صناعاتها المهمة من جرائها • ولقد أجاب على ذلك الملك فيليب الطيب ، دوق برجانديا (١٤١٩ - ٦٧) ، الذى وُحد عدة مقاطعات تحت حكمه ، بمنع دخول الملابس الانجليزية الى بلاده • وقد كان يحكم بلادا واسعة سمحت له بأن يتخذ لنفسه سياسة اقليمية تخصصية خالصة • وشرع فى رفع مكانة البحرية الهولندية والارتقاء بها وتشجيعها فى المنافسة مع الهانز التوتون ، التى صارت ناجحة تماما فى القرن التالى (٢) • ولم يقتصر الملك على تشجيع الهولنديين على الاتجار وحمل المنتجات الصناعية (وقد كانت الصناعة قد تقدمت آنذاك باختراع براميل سمك الرنجة سنة ١٣٨٠) ، ولكنه ساعد فى قيام ميناء أنتورب ، الذى احتل مكانة بروجز السابقة ، وأصبح ، بعد قرن من الزمان ، أكبر محطة تجارية فى العالم •

أما فرنسا فقد خربتها حرب المائة عام ، ولم تعد لها يقظتها الاقتصادية قبل تولي لويس الحادى عشر عرش البلاد • ونشاط هذا الملك وكفاءته التى تابع سياسته بها فى هذا المجال معروفة تماما • ولقد تكفل بتفوق سوق ليون على سوق جنوة • وحاول أن يؤقلم تربية دودة القز فى المملكة ويدخل صناعة استغلال المناجم فى دوفينى Dauphiné ، كذلك فكر فى تنظيم نوع من المعارض فى سفارة فرنسا فى لندن ، حتى

E. Lipson, Op. cit., p. 502.

(١)

وعن سياسة حماية الملك إدوارد الرابع للصناعة انظر :

F. R. Salter, The Hanse Cologne and the Crisis of 1468, in the Economic History Review (1931), p. 93 et seq.

E. Vollbehr, Die Holländer und die deutsche Hanse (Lübeck, 1930).

(٢)

« يثبت للانجليز أن صناعة فرنسا صارت متقدمة مثل صناعة غيرها من
سائر الأمم » (١) .

ولقد حرمت الفوضى السياسية التي عاشتها ألمانيا في غياب الحكومة
المركزية ، من تقليد جاراتها الغربيات . وان حركة الرأسمالية التي نمت
في تلك الفترة في مدن جنوب ألمانيا ، وبخاصة في نورمبرج واوركزبرج ،
والتي يرجع اليها ازدهار مناجم بوهيميا والتيرول ، لا تدين بشيء لنفوذ
الدولة . أما إيطاليا فقد تقسمت ما بين الأمراء والجمهوريات وكل منهم
صارع على السيادة فيها ، وواصلت ذلك الصراع لتسقط في مساحات
اقتصادية مستقلة ، كان اثنان منها على الأقل ، وهما البندقية وجنوة ،
كانتا بسبب اعتمادهما على الشرق ، قوتين اقتصاديتين كبيرتين . وبالطبع ،
فان تفوق إيطاليا في الأعمال المصرفية والبنكية وصناعات الترف والرفاهية
كان لا يزال واضحا وله المكانة الناجحة على كل باقى أوروبا ، برغم فرقتها
السياسية ، وذلك حتى اكتشاف الطرق الجديدة الى الهند الذي حول الاتجاه
الرئيسي للملاحة والتجارة من البحر المتوسط الى المحيط الأطلنطي .

De Maulde, Un essai d'exposition internationale en 1470, (١)
in Comptes rendus des séances de l'Académie des Inscriptions (1889).

وعن سياسة الملك لويس الحادى عشر الاقتصادية انظر :

De la Roncière, Première guerre entre le protectionnisme et le libre-
échange, in Revue des questions historiques, t. LVIII (1895), P. Bois-
sonade, le socialisme d'Etat.

L'industrie et les classes industrielles en France pendant les deux pre-
miers siècles de l'ère moderne (1453-1551) (Paris, 1927).

قائمة مصادر (بليوجرافيا) عامة

قائمة مصادر (بيلوجرافيا) عامة

لا توجد هنالك مجموعة متخصصة من المصادر للتاريخ الاقتصادى والاجتماعى . لكن هنالك وثائق عديدة تختص : بالمدن ، وبتنظيم الصناعة ، والسجلات المدنية العامة والسجلات الخاصة والمراسلات وغيرها ، وقد نشرت هذه الوثائق فى أماكن كثيرة ، وما يزال نشرها يتزايد بأعداد كبيرة . وليس من الفائدة ذكر هذه الوثائق فى هذا المقام . وسوف يجد القارئ اشارات لهذه الوثائق ولصادر أخرى مختلفة لاقطار مختلفة وللقب زمنية مختلفة خلال هذا البحث .

بالاضافة الى الوثائق التى تختص مباشرة بالنشاط الاجتماعى والاقتصادى ، فلا بد للمؤرخ الذى يتعامل مع هذا الموضوع أن يكون عارفا بالمصادر العامة لتاريخ تلك الحقبة الزمنية التى يتعامل معها . وحقيقة أن جانباً كبيراً من مصادر تاريخ العصور الوسطى مشتق من الحوليات والمصادر القديمة ومن المذكرات العامة والخاصة ومن السجلات وغيرها . لذلك فإن وجود قائمة مصادر كاملة للتاريخ الاقتصادى والاجتماعى سوف تكون ضرورية وسوف تتألف هذه القائمة من قائمة كل مصادر تاريخ العصور الوسطى .

ولقد قام المؤلف بإيراد الأعمال الحديثة المتصلة بالنمو الاقتصادى فى أوروبا خلال العصور الوسطى عامة أو فى إقليم بعينه محاولة منه لتتبع آثار النهوض الاقتصادى فى أوروبا العصور الوسطى . كذلك أورد قائمة بالمصادر المتخصصة فى بداية كل فصل من فصول الكتاب .

(General Surveys)

مراجع عامة

- K. Bücher, Die Entstehung der Volkswirtschaft (1893), Tübingen, 7th ed., 1910.
- W. Cunningham, An Essay on Western Civilisation in its Economic Aspects, Cambridge, 1898-1900, 2 vols.

- M. Kowalewsky Dieo Konomische Entwicklung Europas bis zum Beginn der kapitalistischen wirtschafts form (German trans.), Berlin, 1901-14, 7 vols.
- A. Dopsch, Wirtschaftliche und soziale grundtagen der Europäischen Kulturentwicklung aus der Zeit von Caesar bis auf Karlden Grossen, Vienna, 2nd ed. 1923)4, 2 vols.
- R. Kotschke, Allgemeine Wirtschaftsgeschichte des Mittelalters. Jena, 1924.
- J. Kulischer, Allegemeine Wirtschaftsgeschichte des Mittelalters und der Neuzeit, Munich-Berlin, 1928-29, 2 vols.
- J. W. Thompson, An Economic and Social History of the Middle Ages, New-York, London, 1928-31, 2 vols.
- M. Knight, Economic History of Europe to the End of the Middle Ages, Cambridge (Mass.), 1926.

اعمال متصلة بالقطر خاصة

الانبا

- K. T. Von Inama-Sternegg, Deutsche Wirtschaftsgeschichte, Leipzig 1978-1901, 4 vols. New edition of t. I, 1909.
- K. Lamprecht, Deutsches Wirtschaftsleben im Mittelalter, Untersuchungen über die Entwicklung der materiellen Kultur des platten Landes ... zunacht des Mosellands, Leipzig, 1886, 4 vols.
- Th. von der Goltz, Geschicht der deutschen Landwirtschaft, Stuttgart, 1902, 3, 2 vols

انجلترا

- W. Ashley, An Introduction to English Economic History and Theory, London, 1888-93, 2 vols.
- W. Cunningham, The Growth of English Industry and Commerce, vol I, Middle Ages, Cambridges 5th ed., 1910.
- E. Lipson, Economic History of England, London, Vol. I, 5th ed., 1929.

- J.E.T. Rogers, *History of Agriculture and prices in England*, vols. I-III, Oxford, 1866-92.
- L. F. Salzman, *English Industries of the Middle Ages*, Oxford, 2nd ed., 1923.

بلجیکا

- L. Dechesne, *Histoire économique et sociale de la Belgique*, Paris-Liège, 1932.

فرنسا

- H. Pigonneau, *Histoire du Commerce de la France*, Paris, 1885-9, 2 vols.
- E. Lavasseur, *Histoire du Commerce de la France*, t. I, Paris, 1911.
- Id., *Histoire des classes ouvrières et de l'industrie en France avant 1789*, Paris, 2nd ed., 1901.
- H. Sée, *Esquisse d'une histoire économique et Sociale de la France, des origins jusqu'à la guerre mondiale*, Paris, 1929.
- Id., *Les classes rurales et le régime domaniaux en France au Moyen Age*, Paris, 1901.
- Id., *Französische Wirtschaftsgeschichte*, Jena, 1930-36, 2 vols.
- G. d'Avenel, *Histoire économique et propriété du salaire et des prix (in France)*, Paris, 1894-8, 4 vols. française, Paris, 1931.
- M. Bloch, *Les caractères originaux de l'Histoire rurale française*, Paris, 1931.

ایتالیا

- G. Arias, *Il sistema della costituzione economica e sociale italiana nell'età dei comuni*, Tunin-Rome, 1905.
- G. Yver, *Le commerce et les marchands dans l'Italie méridionale au XIII^e et au XIV^e siècle*, Paris, 1903.
- A. Doran, *Italianische Wirtschaftsgeschichte*, I, Jena, 1934.

مصادر في موضوعات متخصصة

- W. Heyd, Histoire du commerce du Levant au Moyen Age, ed. Furcy — Raynaud, Leipzig, 1885-6, 2 vols. (new impression, 1923).
- A. Schaube, Handelsgeschichte der romanischen Völker der Mittelmeergebiets bis zum ende der Kreuzzuge, Munique-Berlin, 1906.
- L. Goldschmidt, Universalgeschichte des Handelsrecht, t. I, Stuttgart, 1891.
- P. Huvelin, Essai historique sur le droit des marchés et des foires, Paris, 1897.
- P. Boissonnade, Le Travail dans l'Europe chrétienne au Moyen Age, Paris, 1921.
- A. Schulte, Geschichte des mittelalterlichen Handels und Verkehrs Zwischen Westdeutschland und Italien, Leipzig, 1900, 2 vols.
- W. Sombart, Der Moderne Kapitalismus, Leipzig, 2nd ed., 1916-27, 4 vols.

دوريات

- Vierteljahrschrift für Social-und Wirtschaftsgeschichte, herzg. von L. Aubin, Leipzig, (1893-1900, Zeitschrift für Social-und Wirtschaftsgeschichte) : تحت العنوان :
- Revue d'histoire économique et sociale Paris, first published in 1903, by J. M. Keynes and D. H. Macgregor, London, first published in 1926.
- The Economic History Review, ed. by E. Lipson and R.H. Tawney, 1927-34, and by : M. M. Postan from 1934, London, first published in 1927.
- Journal of Economic and Business History, ed by : E. F. Gay and N.S.B. Gras, Harvard University, 1928-32.
- Annales d'histoire économique et sociale, ed. by : M. Bloch and L. Febvre, Paris, first published in 1929.
- prix (in France), Paris, 1894-8, 4 Vols.

ومن المهم اضافته هنا هو أن التاريخ الاقتصادي يشغل مكانة مهمة متزايدة في كل الحقبة التاريخية .

اقرأ في هذه السلسلة

| | |
|-----------------------|------------------------------------|
| برتراند رسل | احلام الاعلام وقصص اخرى |
| ي . رادونسكايا | الاكترونيات والحياة الحديثة |
| الدس مكسل | نقطة مقابل نقطة |
| ت . و . فريمان | الجغرافيا في مائة عام |
| رايموند وليامز | الثقافة والمجتمع |
| ر . ج . فويس | تاريخ العلم والتكنولوجيا (٢ ج) |
| ليستريدل راى | الأرض الغامضة |
| والتر الن | الرواية الانجليزية |
| لويس فارچاس | المشهد الى فن المسرح |
| فرانسوا دumas | آلهة مصر |
| د . قدرى حنفى وآخرون | الانسان المصرى على الشاشة |
| اوليج فولكف | القاهرة مدينة الف ليلة وليلة |
| هاشم النحاس | الهوية القومية فى السينما العربية |
| ديفيد وليام ماكذوال | مجموعات النقود |
| عزيز الشنتوان | الموسيقى - تعبير نغمى - ومنطق |
| د . محسن جاسم الموسوى | عصر الرواية - مقال فى النوع الادبى |
| اشراف س . بى . كوكس | ديلان توماس |
| جون لويس | الانسان ذلك الكائن الفريد |
| جول ويست | الرواية الحديثة |
| د . عبد المعطى شعراوى | المسرح المصرى المعاصر |
| انور المعداوى | على محمود طه |
| بيل شول أدبنيث | القوة النفسية للأهرام |
| د . صفاء خلوصى | فن الترجمة |
| رالف ثى مانلو | تولستوى |
| فيكتور برومير | سقذال |

| | |
|---------------------------------------|--------------------------|
| وسائل وأحاديث من المنفى | فيكتور هوجو |
| الجزء والكل (محاورات في مضممار | |
| الفيزياء الذرية) | فيرنر هيزنبرج |
| التراث الغامض ماركس والماركسيون | سندني هوك |
| فن الأدب الروائي عند تولستوى | ف . ع . أدنيكوف |
| أدب الأطفال | هادي نعمان الهيتي |
| أحمد حسن الزيات | د . نعمة رحيم العزاوي |
| أعلام العرب في الكيمياء | د . فاضل أحمد الطائفي |
| فكرة المسرح | جلال العشري |
| الجحيم | هنري باربوس |
| صنع القرار السياسي | السيد عليوة |
| التطور الحضاري للإنسان | جاكوب برونوفسكي |
| هل نستطيع تعليم الأخلاق للأطفال | د . روجر ستروجران |
| تربية الدواجن | كاتي ثير |
| الموتى وعالمهم في مصر القديمة | ا . سبنسر |
| النحل والطب | د . ناعوم بيتروفيتش |
| سبع معارك فاصلة في العصور الوسطى | جوزيف داهموس |
| سياسة الولايات المتحدة الأمريكية ازاء | |
| مصر ١٨٣٠ - ١٩١٤ | د . لينوار تشامبرز رايت |
| كيف تعيش ٣٦٥ يوما في السنة | د . جون شندلر |
| الصحافة | بيير البيير |
| اثر الكوميديا الالهية لدانتى في الفن | |
| التشكيلي | د . غبريال وهبة |
| الأدب الروسي قبل الثورة البلشفية | |
| وبعدها | د . رمسيس عوض |
| حركة عدم الانحياز في عالم متغير | د . محمد نعمان جلال |
| الفكر الأوروبي الحديث (٤ ج) | فرانكلين ل . باومر |
| الفن التشكيلي المعاصر في الوطن العربي | |
| ١٨٨٥ - ١٩٨٥ | شوكت الربيعي |
| التنشئة الأسرية والأبناء الصغار | د . محيي الدين أحمد حسين |

مخطريات الفيلم الكبرى

ج . دأدلى اندرو

مختارات من الأدب القصصى

جوزيف كونراد

الحياة فى الكون كيف نشأت واين توجد

د . جومان دورشر
طائفة من العلماء الأمريكیین

حرب القضاء

ادارة الصراعات الدولية

د . السيد عليوة

الميكروكمبيوتر

د . مصطفى عنانى

مختارات من الأدب اليابانى

صبرى الفضل

الفكر الأوروبى الحديث ٢ ج

فرانكلين ل . باومر

تاريخ ملكية الاراضى فى مصر الحديثة

جابريل باير
انطونى دى كرسبى

اعلام الفلسفة السياسية المعاصرة

كتابة السيناريو للسينما

دوايت سوين

الزمن وقياسه

زافيلسكى ف . س

اجهزة تكييف الهواء

ابراهيم القرضاوى

الخدمة الاجتماعية والانضباط الاجتماعى

بيتر رداى

سبعة مؤرخين فى العصور الوسطى

جوزيف داهموس

التجسرية اليسوانية

س . م يورا

مراكز الصناعة فى مصر الاسلامية

د . عاصم محمد رزق

العلم والطلاب والمدارس

رونالد د . سمبسون

الشارع المصرى والفكر

ونورمان د . اندرسون

حوار حول التنمية الاقتصادية

د . انور عبد الملك

تبسيط الكيمياء

ولت وتيمان روستو

العادات والتقاليد المصرية

فريد من هيس

التذوق السينمائى

جون بوركهات

التخطيط السياسى

آلان كاسبيار

البذور الكونية

سامى عبد المعطى

فريد هويل
شانرا ويكراما ماسينج

دراما الشاشة (٢ ج)

حسين حلمى المهندس

الهيرويين والايدز

روى روبرتسون

نجيب محفوظ على الشاشة

هاشم النحاس

مسور الفريقية

دوركاس ماكلينتوك

المخدرات حقائق اجتماعية ونفسية
وظائف الأعضاء من الألف الى الياء
الهندسة الوراثية
تربية أسماك الزينة
الفلسفة وقضايا العصر (٣ ج)

الفكر التاريخي عند الاغريق
قضايا وملامح الفن التشكيلي
التغذية في البلدان النامية
بداية بلا نهاية
الحرف والصناعات في مصر الاسلامية
حوار حول النظامين الرئيسيين
للكون
الارهاب

اخناتون
القبيلة الثالثة عشرة

التوافق النفسي

الدليل البيولوجرافي

لغة الصورة

الثورة الاصلاحية في اليابان

العالم الثالث غدا

الانقراض الكبير

تاريخ النقود

التحليل والتوزيع الأوركستراالى

الشاهنامة (٢ ج)

الحياة الكريمة (٢ ج)

كتابة التاريخ في مصر

بيتر لورى
بوريس فيدروفيتش سيرجيف
ويليام بينز
ديفيد الدرتون
جمعها : جون ر . بورر
وميلتون جولد ينجر
ارنولد توينبي
د . صالح رضا
م . ه . كنج وآخرون
جسورج جاموف
د . السيد طه أبو سديرة
جاليليو جاليليه
اريك موريس و آلان هو
سيريل السريد
آرثر كيستلر
توماس ا . هاريس
مجموعة من الباحثين
روى أرمز
ناجى متشيو
بول هاريسون
ميخائيل البى ، جيمس لفلوك
فيكتور مورجان
اعداد محمد كمال اسماعيل
الفردوسى الطوسى
بيرتون بورتر
جاك كرابس جونيور

عن النقد السينمائي الأمريكي

قرايم زرادشت

السينما العربية

دليل تنظيم المتاحف

سقوط المطر وقصص اخرى

جماليات فن الاخراج

التاريخ من شتى جوانبه (٣ ج)

الحملة الصليبية الاولى

التمثيل للسينما والتليفزيون

العثمانيون في اوربا

صناع الخلود

الكنائس القبطية القديمة في مصر (٢ ج) الفريد ج . بتلر

رحلات فارتيماس

انهم يصنعون البشر ٢ ج

في النقد السينمائي الفرنسي

السينما الخيالية

السلطة والفرد

الازهر في الف عام

رواد الفلسفة الحديثة

سفر ثامة

مصر الرومانية

كتابة التاريخ في مصر القرن التاسع عشر جاك كرابس جونبور

الاتصال والهيمنة الثقافية

مخبرات من الاداب الاسيوية

كتب غيرت الفكر الانساني (٣ ج)

الشموس المتفجرة

مدخل الى علم اللغة

ادوارد ميرزى

اختيار / د . فيليب عطية

اعداد / موني براج وآخرون

ادامز فيليب

نادين جورديمر وآخرون

زيجمونت هبئر

ستيفن اوزمنت

جوناثان ريلي سميث

توني بار

بول كولنر

موريس بير براير

رودريجو فارتيماس

فانس بكارد

اختيار / د . رفيق الصبان

بيتر نيكوللز

برتراند راسل

بيارد دودج

ريشارد شاخت

ناصر خسرو علوى

نفثالى لوييس

ميربرت شيلر

اختيار / صبرى الفضل

احمد محمد الشنواني

اسحق عظيموف

لوريتو تود

| | |
|---------------------------|-------------------------------|
| اعداد / سوريال عبد الملك | حديث النهر |
| د . ابرار كريم الله | من هم القطار |
| اعداد / جابر محمد الجزار | ماستريخت |
| ه . ج . ولسز | معالم تاريخ الانسانية (٤ ج) |
| ستيفن رانسيما | الحملاات الصليبية |
| جوستاف جرونپياوم | حضارة الاسلام |
| ريتشارد ف . بيرتون | رحلة بيرتون ٣ ج |
| ادمز متر | الحضارة الاسلامية |
| ارنولد جزل | الطفل ٢ ج |
| بادى اونيمود | افريقيا الطريق الآخر |
| فيليب عطية | السحر والعلم والدين |
| جلال عبد الفتاح | الكون ذلك المجهول |
| محمد زينهم | تكنولوجيا فن الزجاج |
| مارتن فان كريفلد | حرب المستقبل |
| سوندارى | الفلسفة الجهورية |
| فرانسيس ج . برجين | الاعلام التطبيقي |
| ج . كارفيل | تبسيط المفاهيم الهندسية |
| توماس ليههارت | فن المايم والباتقومايم |
| الفين توفلر | تحول السلطة |
| ادوارد وبونو | التفكير المتجدد |
| كريستيان ساليه | السيناريو فى السينما الفرنسية |
| جوزيف . م . بوجز | فن الفرجة على الأفلام |
| بول وارن | خفايا نظام النجم الأمريكى |
| جورج ستايز | بين تولستوى ودستوفسكى (٢ ج) |
| ويليام ه . تبوز | ما هى الجيولوجيا |
| جارى ب . ناشى | الحمر والبيض والسود |
| ستالين جين سولومون | انواع الفيلم الاميركى |
| اعداد محمود سامى عطا الله | الفيلم التسجيلى |
| يانكولا فرين | الرومانتيكية والواقعية |

مطابع الهيئة المصرية العامة للكتاب

رقم الايداع بدار الكتب ١١٧٧٩/١٩٩٥

ISBN — 977 — 01 — 4652 — 8